riistvara | tarkvara | fotötehnika | mobiilid | kodutehnika

[digi]

jaanuar 2007 Hind

TESTIS VISTA

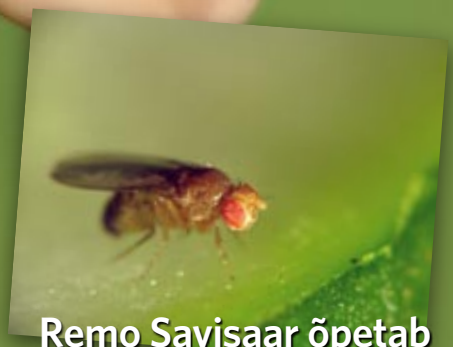
Uus Windows põhjalikult järele proovitud, kaaneplaadil pooletunnine ekraaniviisor Henrik Roonemaalt ja Henn Sarvelt

Ajakiri+ CD-ROM= 35,90

Järeleproovitud ja hinnatud:

- Sony Ericssoni kallis telefon

- Nikoni odav peegelkaamera
- Ülivõimas mänguarvuti



Remo Savisaar õpetab pildistama putukaid, taimi ja maastikke

Supertestis tasuta fototöötlus- ja haldusprogrammid

[digi] 10 ennustust, mida toob algav aasta tehnikamaailmas

9 771736 269016

SONY

Kordumatu ühilduvus

Muusika on kui kirg, juba esimeste helide saatel oled sa haaratud kaasa tema piirideta emotsioonide maailma. Et nautida täies ulatuses kõlavat helikvaliteeti, ühenda oma MP3 mängija või muu helikandja Bluetooth traadita tehnoloogia abil või lihtsalt USB liidese kaudu Sony CMT-U1BT* muusikakeskusega. Kõikide** formaatide taasesitlus vahetult ühendatud andmekandjalt.
Lihtne ja ei mingeid liigseid juhtmeid!

* Sony CMT-U1BT - USB tugi
** sh. mp3, atrac, wma ning teised failitüübid

like.no.other™

www.sony.ee

[digi]

28 > [digi] testib Windows Vistat ja jõuab järeldusele

VÄRSKE KRAAM

11 > iPhone? Ei, IPhone!
Keegi jõudis Apple'ist ette

12 > Motorola rokib
Ühed mehed tegid sellise PDA, mis lendas meie kõige enam ihaldatud vidinate nimekirja tippu

18 > Maailma parim vaade
Kus on kõige mõnusam töötada?

19 > Ülipopulaarne rubriik
"Üks-null" jätkab endise hooga

22 > Naistekas
Marisest on uus pilt!

26 > Härra asepresident
Miks me peaksime armastama Microsofti?

13 > Uued Nokiad

JÄRELE PROOVITUD

28 > Windows Vista
Midagi nagu oleks, aga paljut ei ole ka

34 > Nikon D40
Me arvasime, et ta tuleb odavam

35 > Dell XPS 700
Käed värisesid, nii kallis mänguarvuti

36 > Photoshop Elements
Vaese mehe Photoshop üllatab heas mõttes

37 > Olympus E-400
Väike, kaks toru ja hinda siis sellist

38 > Sony Ericsson W950i
Muusikatelefonid lähevad järjest paremaks

39 > Razer Tarantula
Sinise valgusega klaviatuur pimestas Leho ära

40 > HP NC6400
Reamees täidab oma kohust

41 > LG Chocolate
Läbis tüdrukutesti, aga mitte [digi] testi

42 > Parima pildihalduri otsinguil
Testisime tasuta pildihaldusprogramme

KOLUMNISTID

24 > Mart Parve
Kuu peale, kasvõi kahurikuulis

25 > Kristjan Otsmann
Unustage mobiilne TV

54 >
Loodusfoto algkursus jõuab lõpule

64 v
Mida ühist on NBA-l ja elavatel surnutel?

PLAY

60 > Splinter Cell: Double Agent
Hiili, ma räägin, hiili!

63 > FlatOut 2
Plekilömastamine jätkub

64 > NBA 2K7
Kossumängu kosmeetiline uuendus

66 > Scarface: The World Is Yours
Maailm on sinu, kelle tapad esimesena?

68 >Broken Sword 4
Lõpuks ometi jälle üks hea seiklusmäng

69 > Over G Fighters
Õhuässad kolivad Xboxile

69 > Over G Fighters
Õhuässad kolivad Xboxile

70 > Kaks korda [2]
Da Vinci koodid ja kosmosemängud

70 > Uudised ja tulekul
Me ei loobu uute mängude tabelist kunagi!

TAGUMINE OTS

74 > Ostujuht

76 > Digidoktor

78 > Kuulame ja vaatame

80 > Saabunud post

PENTAX

for your
precious moments

K10D

Rahustavalt revolutsiooniline!

On revolutsioone, mis ei too endaga kaasa ärevaid sündmusi, vaid võimaluste avardumist, mis mõjub rahustavalt. Tänu paljudele omadustele, mida ühendab endas PENTAX K10D, toimub revolutsioon Sinu loovuses!

Tänu suurele **10-megapikslisele CCD**-le on PENTAX K10D valmis ka kõige nõudlikemateks fotokunsti väljakutseteks ning võimaldab teha fotosid peadpööritava kiirusega: näiteks võib sarivõtte kiiruseks olla **kolm kaadrit sekundis** — ning seda maksimaalse teravusega, kuni mälukaart täis saab!

Teil on võimalik salvestada tehtud fotod üheaegselt nii RAW- kui ka JPEG-formaati ning valida RAW-formaadi puhul veel PENTAXi oma PEF-formaadi ja Adobe® DNG-formaadi vahel. Tänu veel ühele uuendusele — **22-bitisele** A/D konverterile, garanteerib PENTAX K10D fotodele loomulikud värvid, tuues esile ka kõige peenemad detailid.

Tegemist on vaieldamatu kõrgsaavutusega, mida toetab **11-punktiline autofookus**. Iga 9-t AF sensorit on võimalik kasutada ka eraldi. Mõeldud on ka tulevikule — PENTAX K10D on varustatud vajalike kontaktidega, mis võimaldavad juhtida peatselt kasutusele tulevaid Piezo-elektroonikal töötavaid **Supersonic** mootoriga objektiive.

Ere pildiotsija ületab oma 0,95-kordse suurenduse ning 95%-lise vaateväljaga tavapärasuse piirid.

Vähese peegelduvusega suur **2,5 tolline laia vaatenurgaga TFT-ekraan** tagab pildistamisel maksimaalse kontrolli.

Valgustundlikkust on võimalik käsitsi reguleerida (**ISO 100 kuni ISO 1600** säriaegadel kuni 1/4000 sekundit) või jätta ava valimine automaatika hooleks. Loomulikult on võimalik kasutada ka kõiki PENTAXi kaameratele iseloomulikke funktsioone ning peaaegu kõik on individuaalselt reguleeritav ja kohandatav.

PENTAX K10D on välja arendatud kõige kõrgemate nõudmiste rahuldamiseks ning on seejuures revolutsiooniliselt lihtne! Aparaadi **metallkere** on kaetud fiiberklaasiga tugevdatud kunstmaterjalist kattega ning varustatud 72 tihendiga. Taoline konstruktsioon kaitseb kaamera sisemust ning teeb PENTAX K10D **tugevaks ja vastupidavaks**.

Nanotehnikal baseeruva Low-Pass filtri edasiarendus hoiab ära tolmu kogunemise sensorile ning tolmueemaldus-süsteemi teine aste eemaldab kangekaelsed tolmuosakesed vibratsiooni teel.

Teadmiseks neile, keda selline jõudlus ja mugavus erutusest värisema paneb: keres asuv SR-süsteem (**Shake Reduction**) stabiliseerib optomagneetilise 3D-sensori abil värinad suurima täpsusega — sõltumata objektiivist.

www.pentax.ee

PENTAX

Eestile oma YouTube!

● Minu jaoks oli selle ajakirja kokkupanemise juures kõige põnevam mõelda meie kaasautoritega koos välja asju, mis 2007. aastal digialal juhtuma hakkavad. Ja ilma, et nad oleksid seda üksteisega kokku leppinud, rääkisid mitmed neist täpselt ühte ja sama juttu: sel aastal pannakse Eestis abiellu video ja internet.

Nii et järgmise aasta jooksul peaks meile tekkima oma YouTube, Skype'i asutajate internetitelevisioon Venice Project astub lapsekingadest välja ja võib hakata telekanalite jalgu kõdistama ning Eesti saab korraliku *online*-muusikapoe. Tõesti, need on asjad, milles meie tore tiigririik on välismaast kahe ringiga maha jäänud.

[digi] kavatseb videoasjandusse anda ka oma panuse. Me tahame selle aasta jooksul hakata kaaneplaadile ja www.digi.ee veebi välja panema toodetest tehtud videoteste, millest saaksite ise näha, milline mõni vidin välja näeb ja miks ta meile meeldib või ei meeldi.

Ja selline väike asi, et juba järgmine ajakiri on senistest paksem. Mida me [digisse] juurde paneme? Ha, saladus!

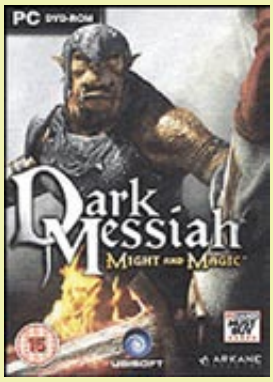
[d] **HENRIK ROONEMAA, PEATOIMETAJA**

> Sel aastal pannakse Eestis abiellu video ja internet. Saame korraliku online-muusikapoe. [digi] annab videoasjandusse oma panuse

[MÄNGUMÄNG]

Detsembrikuise [digi] mänguküsimuse õige vastus on Ubisoft.

Võitjad:



"Dark Messiah: Might and Magic"

● Marko Tirmaste

Mänguplakatid teistele vastajatele:

● Alo Aasmäe
● Taavi Adamson
● Renee Kermon
● Igor Kozlov
● Martin Kurgi
● Johan Liiv
● Markus Loide
● Martin Molvõgin
● Siim Sammul
● Tõnu Ojasoo
● Priit Paidla

Auhindadele palume järele tulla meie toimetusse Tallinnas, Paldiski mnt 26a.

[digi]
● **Aadress: Paldiski mnt 26a, 10149 Tallinn**
● **tel 661 6186 ● faks 661 6185**
● **e-post digi@presshouse.ee**

www.digi.ee

Toimetus
Peatoimetaja
Henrik Roonemaa
henrik.roonemaa@presshouse.ee

Toimetajad
Sven Vahar
sven.vahar@presshouse.ee

Leho Lahtvee
leho.lahtvee@presshouse.ee

Kujundaja
Holger Vaga
holger@presshouse.ee

Keeletoimetaja
Martin Mets
martin.mets@presshouse.ee

Tellimine
● telefonil 661 6186
● e-posti aadressil levi@presshouse.ee
● veebis aadressil http://www.telli.ee

telli.ee
HEAD AJAKIRJAD HEA HINNAGA

Tellimishind 299 krooni aastas. Otsekorraldusega 25 krooni kuus.

Reklaam
Indrek Kruusmets
tel 660 9360
indrek.kruusmets@presshouse.ee

Kolumnistide portreede autor **Oskar Aitaja**

Fotod tootjatelt, kui ei ole märgitud teisiti.

Väljaandja **Presshouse OÜ**
Trükk **Unipress**

© Presshouse OÜ
Digis avaldatud tekstide ja fotode avaldamine ükskõik millisel viisil on keelatud ilma väljaandja eelneva kirjaliku loata. Kõik õigused on kaitstud.

Foto: **Egert Kamenik**, Modell: **Karolina**, Bikiinid: **Michelle pesupood**, Kingad: **ABC King**, Ehted: **PTA**

EESTI OODATUIM ALLAHINDLUS!

10% 20% 30% 40% 50%

Sülearvuti Fujitsu Siemens AMILO M6450G
Intel Pentium® M Processor 735A (1,6 GHz) , 14" WXGA TFT Crystal View (1280×800 px) , 512 MB mälu, 80 GB kõvaketas, DL DVD-kirjutaja, WIFI, Windows XP Home.

M6450G
FUJITSU SIEMENS COMPUTERS
-15%
Hind **11499.-**
Norm. hind **13999.-**

KAUBA PEALE
hiir ja sülearvutikott

19" 48 cm / LCD
RES/px 1280×1024 ∠160°/160°
250 cd/m² **700:1** 8 MS / VGA

LS19MJAKSZ SAMSUNG
-10%
Hind **3099.-**
Norm. hind **3499.-**

19" monitor Samsung SyncMaster 920N

17" 43 cm / LCD
RES/px 1280×800 ∠160°/140°
300 cd/m² **500:1** VGA

17" monitor TCM

MCM108B
-30%
Hind **1999.-**
Norm. hind **2699.-**

16 lk/min/USB
RES/dpi 600×600 8 MB mälu

3117
-15%
Hind **999.-**
Norm. hind **1195.-**

Laserprinter Xerox Phaser

Kõrvaklapid Stealth PSP Logitech

Logitech 9603790914
-50%
Hind **149.-**
Norm. hind **299.-**

Logitech 9614680914
-50%
Hind **149.-**
Norm. hind **299.-**

Veebikaamera Logitech

MP3-mängija TCM

-50%
Hind **299.-**
Norm. hind **599.-**
512 MB

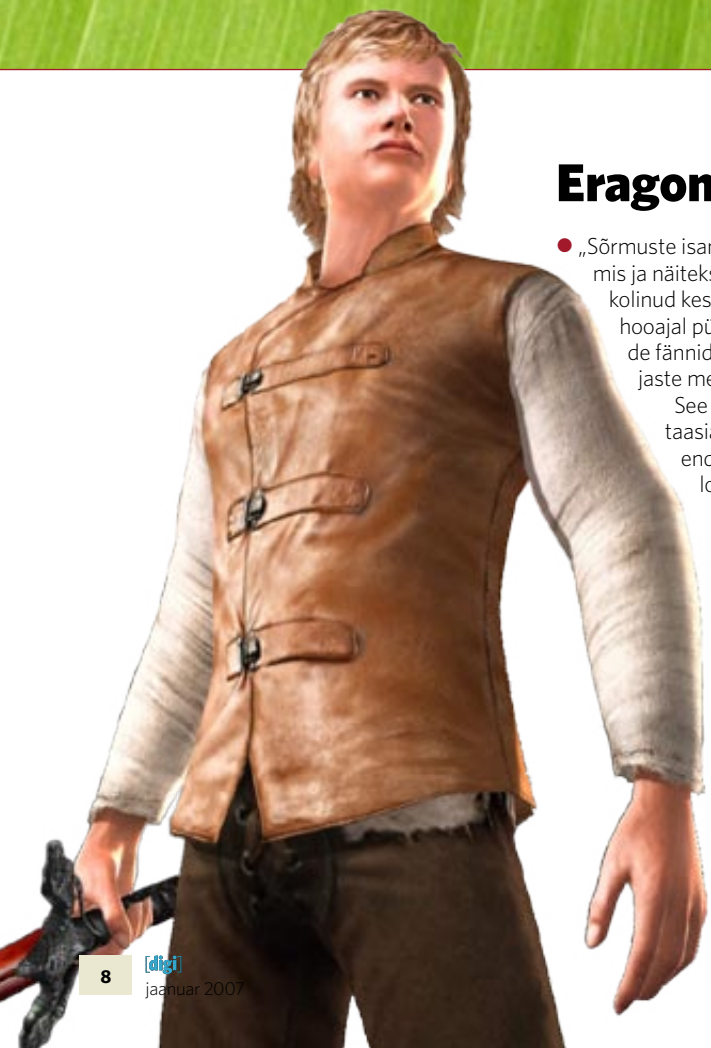
EURONICS

Pakkumised kehtivad kuni 15.01.2007 kõigis Euronicsi ja PlussMiinuse kauplustes üle Eesti.
Euronicsi ja PlussMiinuse kaupluste aadressid ja lahtiolekuajad leiad www.euronics.ee ja www.plussmiinus.ee

Pool tundi Windows Vistaga

● Jaanuari [digi] üheks tähtsaimaks looks on Windows Vista test. Aga enne, kui sa ajakirja lahti lööd ning meie kuueleheküljelist testi hakkad lugema, vaata meie abiga talle ise peale ja katsu oma arvamus moodustada. Pärast on põnev vaadata, kas oled meie seisukohaga nõus.

Selleks, et sind Vista maailmaga tuttavaks teha, läksime külla Henn Sarvele ja salvestasime temaga pooletunniseekraaniviisori. Selle poole tunni jooksul käime läbi paljud Vista olulisemad uuendused, räägime ja näitame, mis on uues operatsioonisüsteemis teistmoodi ning arutame, kas need on tehtud paremini või halvemini kui XPs.



Eragon

● „Sõrmuste isanda" saaga on ammu valmis ja näiteks Harry Potteri seiklused kolinud kesksuvele – tänavusel jõuluhooajal püüab eepiliste seiklusfilmide fännide või muude fantaasianäljaste meeled täita „Eragon".

See leiab aset Alagaesia fantaasiamaailmas, kus draakonite endi väljavalitutest saavad loheratsanikud. Küttides draakonimuna leidev noor kutt Eragon on neist paraku viimane, kellele langeb kaela ka püha missioon vabastada maa türanliku sortsi võimu alt.

„Eragoni" puhul on erakordne kindlasti see, et filmi ja videomängude aluseks olnud romaan ilmus veel enne autor Christopher Paolini kahekümnendat sünnipäeva. Kodus koolitatud poisil oli mahti seda alustada juba viieteistkümneselt ja tulemus ei jäävat praegusaja fantaasiakirjanduse tasemest sugugi maha.

Paljud kirjutamisest huvitatud inimesed praktiseerivad sellega samuti üsna noorelt, aga siiani pole veel ühtegi, kelle esiktööst huvituks koheselt isegi Hollywoodi suure-ekraani-võlurid. Ja [digi] kaaneplaadil pesitseb nüüd „Eragoni" arvutiversiooni demo, et sa ei peaks end vaevama kurjakuulutavalt paksu raamatu käeshoidmisega.

Stormfront Studiosi hiljutiste arvutimängude seas on ka kollihakkimine „Forgotten Realms: Demon Stone", mis annab päris hea idee, mida oodata „Eragonist".

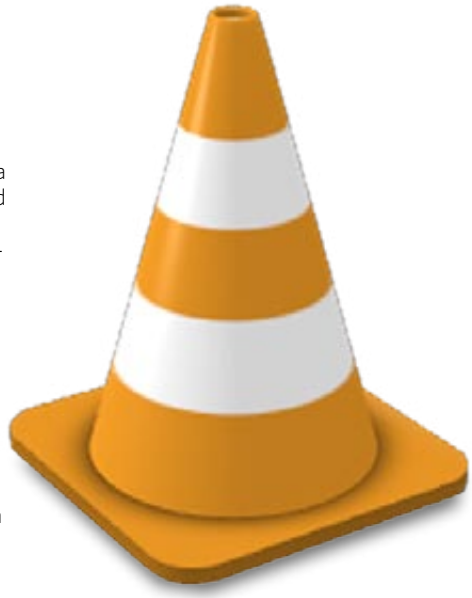
[NÕUDMISED ARVUTILE]

Protsessor: 1,4 GHz
Videokaart: DirectX 9.0c ühilduv, 128 MB mälu, uusimad draiverid
Mälu: 512 MB
Kõvakettaruumi: 208 MB
OS: Windows 2000/XP

VLC 0.8.6

● Meie ühest lemmikvideomängijast on jälle uus versioon väljas ning hea meelega jagame seda ka teiega. VLC on üks paindlikumaid ja võimsamaid videomängijaid, mis üldse kunagi tehtud ja soovitame teda alati esimesena.

Uus versioon paistab silma eelkõige sellega, et talle on lisatud Windows Media 9 ja Flash Video tugi ning parandatud H.264 dekodeerimist. Väiksemaid uuendusi ja parandusi on muidugi veel, nii et eelmiste versioonide kasutajatel soovitame oma VLC ära uuendada.



Torpark

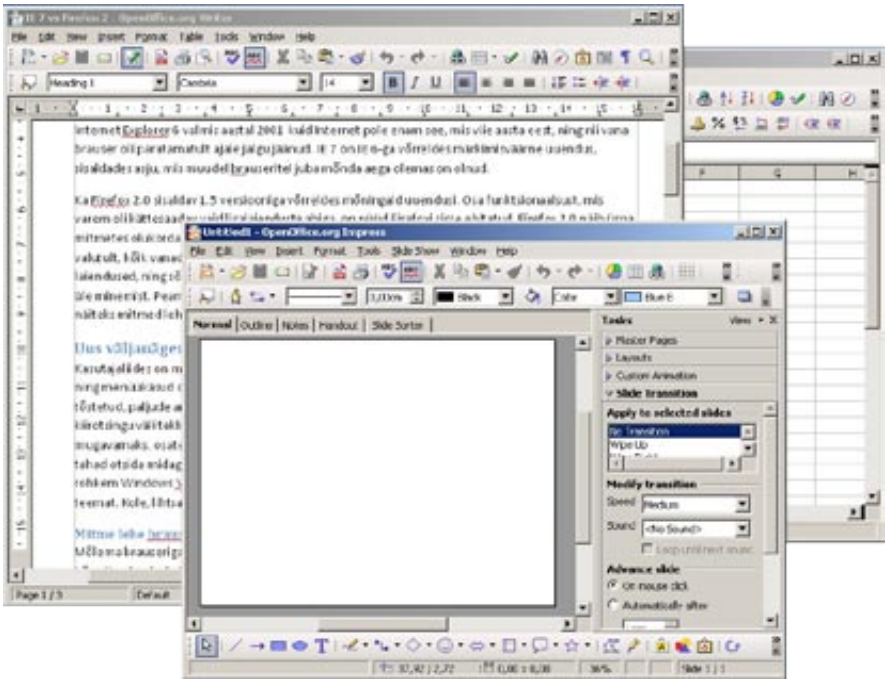
● Turvalisi ja anonüümseid brausereid oleme enne ka reklaaminud, aga ükski neist ei ole seni olnud nii äge ja kindel kui Torpark. Nimelt on Torparki kokku pandud kaks head asja: Tor ja Firefox. Kes ei tea, siis Tor teeb veebis surfamise anonüümseks ning Firefox on lihtsalt hea brauser.

Kui muidu on Tori üsna keerukas installeerida ja kasutada, siis Torparkis on see sama lihtne kui tavalise brauseri puhul. Ainult arvesta sellega, et Tor-võrgustik ei ole väga kiire, nii et suuri faile alla laadida pole Tori kaudu mõtet. Küll aga võib end Torparkiga surfates üsna kindlalt tunda teades, et isegi kui kusagil struktuurides on kallutatud jõud, ei tea nad, mis lehekülgedel sa surfad ning kes sa tegelikult oled.

Torpark on boonusena veel portatiivne rakendus, nii et salvesta ta kas või enda mälupulgale ja kasuta ilma eelneva installeerimiseta.

OpenOffice.org 2.1

● Selle kuu kaaneplaadil on ka pikka aega oodatud uus versioon OpenOffic.org kontoritarkvarapaketist. Versioon 2.1 sisaldab hulka sisemisi uuendusi ja parandusi. Uus versioon on tõrkekindlam ning paremini hakkama muude Microsoft Office failide lugemise ja kirjutamisega. Kõige suuremaks uuenduseks, millest kõigil kasutajatel, sõltumata millist OpenOffice osa nad tavaliselt oma igapäevatöös kasutavad, on automaatne uuenduste teavitaja. OpenOffice oskab nüüd ise käia uurimas, kas on ilmunud turvaparandusi või programmi funktsionaalsust täiendavaid paiku või uusi versioone ning sellest teada anda.



[NÕUDMISED ARVUTILE]

Mälu: 128 MB
Kõvakettaruumi: 200 MB
Ekraan: 800x600 või kõrgem ekraaniresolutsioon, vähemalt 256 värvi
OS: Windows 98, Windows ME, Windows 2000 (SP2 või uuem), Windows XP, Windows 2003

ASUS®
Rock Solid · Heart Touching

AUTOMOBILI LAMBORGHINI

ASUS – Lamborghini Meistriteos 2006

ASUS soovitab Windows® XP Professionali

ASUS – LAMBORGHINI VX1 Limited Edition

ASUS – Lamborghini VX1 Notebook on mobiilse arvutitehnoloogia ja autodisaini revolutsioonilise ühendamise parim näide. Olgu must või kollane – tegemist on ASUSe ja Lamborghini vaimuühtsuse parima esindajaga. Särava peegelvärv ja efektse disainiga silmapaistev VX1 on ka sisemuselt võimas, kiire ja imetlusväärne. **www.asus.com**

- Intel® Centrino® Duo Mobile tehnoloogia
  - Intel® Core® Duo protsessor T2500
  - Mobile Intel® 945PM Express kiibistik
  - Intel®Pro/3945ABG WiFi võrgukaart
- Microsoft® Windows® XP Professional
- 2GB, DDRII 667 MHz
- 15" Color Shine Glare SXGA + ekraan (1400 ×1050)
- nVidia GeforceGo 7400VX/512 MB Turbocache
- 160 GB
- 10/100/1000 Ethernet, 802.11 a/b/g, Bluetooth® V2.0 + EDR

Silmapüüdev peegelvärvi viimistlus

Jõuliste elementidega vaoshoitud disain

Elegantne õhuvaheti iluvõre ja LED valgustid

Metall-sulamist detailide harjatud pinnaviimistlus

intel
Centrino® Duo
Dual-core.
Do more.

Intel, the Intel logo, the Centrino logo, and Centrino, are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries.

värske kraam

> Mihkel Raud armastab valget LK 14 > Milline on maailma parima vaatega töökoht? LK 18 > Electrolux peksab juhmi tehnika kodust välja LK 20 > Mobiil-TV ei saa Eestis popiks LK 25

iPhone? Ei! lPhone!

Kaks kuud on internetis pea iga päev ringelnud kuulujutud, et kohe toob Apple välja seninägematult laheda mobiiltelefoni ja paneb selle nimeks iPhone. Loogiline, eks.

● Detsembri teises pooles leviski teade iPhone'i turuletulekust kulutulena, ent üllatuslikult ei olnud selle taga mitte Apple, vaid Linksys ning tegemist pole mitte mobiiltelefonidega, vaid VoIP-kõnetorudega.

Helistada saab nendega nii tavatelefoniliini kaudu kui ka näiteks üle Skype'i või Yahoo! Ning tundub, et kuigi disaini osas Linksysi tooted küll auga iPhone'i nime ei tohiks kanda, on asi siiski palju parem kui keskmiste VoIP-torudega, millest seni olid disainiosakonnad küll suure kaarega mööda käinud.

iPhone'i nimi anti tervele telefonide perekonnale, millest enamik on juba ammu turul. Küll aga kuulutas Linksys ühtlasi välja ka kaks uut telefoni: CIT400 ja WIP320.

Esimene neist käib otse kaabliga võrku ega vaja tööks arvutit. Samuti on talle sisse ehitatud Skype'i klient. Teine on samuti sisseehitatud Skype'iga, kuid suhtleb võrguga otse, üle 802.11g WiFi-ühenduse. Hinnad on vastavalt 179.99 dollarit ja 199.99 dollarit.

Huvitavam on aga see, mis nime Apple oma telefonile paneb. Sest küll nad sellega ühel hetkel välja peavad tulema. Äkki lPhone?

[AJALOOTUND]

HENN SARV
inimene, kes mäletab

Kontorit üle 10 aasta

● Käes on 2007. aasta ja mitmel laual on MS Office 2007, just kümme aastat tagasi kandis aasta nime Office 97, mis oli tegelikult esimene „päris" Office. Enne olid Office 4.2, 4.3 ja 95, aga need polnud veel päris.

Algne idee Office 4.2 tulekul oli see, et pakki pandi kolm asja (Word, Excel ja Powerpoint) ja müüdi odavama hinnaga maha. Mäletan 1990ndate aastate algusest, et kontoris seisis igal pool karp PowerPointiga, mida keegi ei osanud kasutada – polnud nagu eesmärki, polnud projektoreidki.

MS Office 97 oli esimene, kus oli peaõhk pandud sellele, et kõik osad on tegelikult koos üks suur rakendus, üle poole rakenduste koodist oli ühine ja tõepoolest hakkas ka välja nägema nagu üks suur süsteem.

Microsoft ise on Office-'iga vahepeal teinud kolm suurt sammu: Office 2000, lõpule viidi ühele koodibaasile üleminek, VBA ühtlustati. Office XP , esimene, millele lisandus eestikeelne versioon. Office 2003, kandis esimest korda nime süsteem, lisandus serveripoolne toode Sharepoint.

Nii et Office'i perekond võiks sel aastal tähistada 10. aastapäeva koos uue versiooniga, mis on nüüd küll eelkäijatest tundmatuseni muutunud nii väljanägemiselt kui võimalustelt, aga pakub ikka meile neid peamisi töövahendeid, mida igapäevatöös vaja.

Palju õnne ümmarguseks sünnipäevaks!

Motorola rokib Apple'ita

Motorola kuulutas välja üliõhukese ja võimsa prosumer-PDA MOTOROKR E6, mis vähemalt pildi ja kirjelduse järgi lendas meie kõige ihaldatumate telefonide nimekirja tippu.

● Kes mäletab, siis MOTOROKR oli see Motorola telefon, millega nad tegid Apple'iga kahasse, kus oli sees iTunes ja mis kukkus suure pidulikkusega läbi. Nüüd on Motorola Apple'i jalga puhkama saatnud ning jätkab MOTOROKRiga üksi. Ning tundub, et paremini.

E6 on vaid 14,5 mm paks, aga selle sisse on ära mahutatud puutetundliku ekraaniga võimas tööriist ning kahemegapiksline digikaamera. Kui vaja, mängib ta ka MPEG-4 videot (kuni viis tundi!) ja loomulikult muusikat. Samuti on E6 sisse ehitatud raadio.

PDA-pool on täis kõike tavapärast ja vajalikku: e-postiklient, dokumendivaatajad (Word, Excel jne) ja kalender. Kahjuks ei räägita midagi sellest, et temas oleks ka WiFi, küll aga leiab Bluetoothi. Mälu on 8 MB, aga sisse käivad SD-mälukaardid (tavalne SD, mitte väike) kuni 2 GB suuruses.

Energia eest hoolitseb 1000 mAh aku ning ekraan on 2,4tolline 240x320 piksliga ja 262 000 värviga.

Randmekõnelused tulevikust

● NEC üritab taas toita inimeste imelikku unistust randmega rääkimisest ning on vaatamiseks välja pannud pehmed-painduvad mobiiltelefonikontseptid. Ja neid kantakse loomulikult randmel!

Nagu kontseptide puhul ikka, ei ole mingeid tehnilisi detaile ega midagi säärast, vaid ainult disain.

Teada on veel ka nii palju, et materjal jätab kord vormitud kuju meelde, nii et tegu pole lihtlabase, vaid intelligentsemat sorti kummilatakaga.

Randmekõnelused on inimestele meeldinud juba vanadest ulmefilmidest ja „Knight Riderist" saadik. Hea veel, kui randmel oleks lausa videotelefon. Ja kuigi me tehniliselt suudaksime seda ilmselt teha, pole isegi randmel kantavad MP3-mängijad õiget hoogu sisse saanud.

Neli uut Nokiat

Asjaga kursis olevad inimesed räägivad, et mobiiliaasta 2007 tuleb oi-oi kui vinge. Saadame siis veel vana aasta tagasihoidlikumalt minema: need neli uut Nokia mobiiltelefoni tammuvad üsna ükskõiksel ilmel mööda vana sissetallatud rada.

● **Nokia 2626:** Odav (alla 2000 krooni) värviline telefon, mis mõeldud pigem tärkavatele turgudele. Äramärkimist väärib FM-raadio.

● **Nokia 6300:** Keskklassi telefon, umbes 13 mm paks ning roostevabast terasest raam, mis näeb ilus välja ja on tugev ka.

● **Nokia 6086:** Neljasageduslik kaameratelefon, klassikaline disain ja tuntud Nokia menüüd.

● **Nokia 6290:** Nutitelefon, sees S60 3rd Edition operatsioonisüsteem ja kiireks suhtluseks 3G.

[AEG SURNUKS]

Kuidas Rebaseonu tünga sai

[digi] tunneb küll mõnikord soovi vinüülimängija autosse kaasa võtta, et Jänkuonu kangelastegusid veel kümnendat korda üle kuulata. Onu Remuse jutud saab endale mugavalt MP3 kujul tõmmata.
www.cs.ut.ee/~mroos/Remus

Kui ei ole surmatõbi...

... saab tiki barist abi. Tõestatud variant. Peale väärt kokteiliideede saab ka hea kõhutäie naerda.
www.tikibartv.com

Vot nii tehakse pilti

David J. Nightingale'i fotobloog. Surfa, vaata, imesta ja erinevalt sellest, mis sulle televiisoris räägitakse, palun püüa seda kodus järele teha. Maailm oleks parem koht, kui me oskaksime nii pildistada.
www.chromasia.com/iblog/index.php

Ööd on õppimiseks

Me ei arvagi, et sa tahad õhtuti hilja raadio ees istuda ja Ööülikooli kuulata. Moodne inimene kuulab ja vaatab asju siis, kui ta tahab. Seega võta kohe suund www.ylikool.ee, vali välja inimesed, kelle loenguid ja mõtteid sa tahad kuulata ning lae enda MP3-mängija täis. Need inimesed siin on Eesti parimad mõtlejad, neid peab kuulama.
www.ylikool.ee

Jaapani trummimasin

Mis asi? Jaapani trummimasin? See kõlab täpselt nagu ideaalne kingitus kümneaastasele, eks ole. Küll tema juba teab, mida sellega teha.
newathens.org/files/drummachine.swf

[MINU OMA]

MIHKEL RAUD
multitalent

iPod

● Kõige esimene iPod, mille ostsin, oli Shuffle. Tundus väga lahe. Järgmisena ostsin 60 GB iPod Photo, aga see varastati mul lennujaamas ära. Pärast seda ostsin Nano, aga mitte selle värvilise. iPodi kasutan põhiliselt selleks, et lennukis muusikat või *podcast*'e kuulata. Näiteks BBC Five Live's on filmikriitik Mark Kermode, kes korra nädalas uutest filmidest räägib.
Aga muusikavalik on üsna eklektiline. Alates mingist hämarast hevist lõpetades peavoolu raadiopopiga.

PowerBook G4

● Mulle meeldib vidinate juures see, kui nad näevad head välja. Ja Mac'id näevad väga head välja. Mitte ainult korpuse poolest, vaid ka operatsioonisüsteem on ilus ja loogiline. Esimene Mac oli 12tolline PowerBook, aga selle müüsin maha. Mugav arvuti oli. Nüüd on 15tolline G4, mis on mul ühes töökohas. Sünkroniseerin seda koduse iMac'iga.

Motorola Razr

● Elasin Inglismaal, kui see müügile tuli ja Eestis seda siis veel polnud – väga lahe oli. Nüüd on Eestis ka ja pole enam pooltki nii huvitav. Jama on selles, et menüüd on inglise keeles ja ma ei saa sõnumites täpitähti kirjutada, närvi ajab. Mobiilidega on see häda, et nad muutuvad järjest koledamaks. Viimane ilusa disainiga telefon oli mitu aastat tagasi.

Eestit ootab ID-kaardi lugejate sadu

Vaata Maailma ja Sertifitseerimiskeskus toovad koostöös Omnikey'ga Eestisse 600 000 ID-kaardi lugejat ning turule tekib „igaühe kaardilugeja".

● Omnikey kaardilugejad on väidetavalt spetsiaalselt tagatud töötama Eesti IT-kaardiga ning lähematel aastatel ootab meid tõeline lugejasadu. Sel aastal jõuab siia 100 000 lugejat, aastal 2008 tervelt 300 000 lugejat ning aastal 2009 veel 200 000 lugejat.

Kõigil lugejail on kaheaastane garantii ning Omnikey tagab kaardilugejate saadavuse vastavalt nõudmisele, ka suuremate koguste korral. Jagama hakkavad esialgu suuremad pangad, Elion ja EMT, E-tervise sihtasutus ning PRIA, ent see ei tähenda kahjuks siiski, et lugejat saaks tasuta. Kindlat hinda praegu teada ei ole, kuid see peaks jääma alla saja krooni.

Malemaailmameistriks tuli arvuti

● Eelmise aasta detsembris peetud malematši valitseva maailmameistri Vladimir Kramniku ja malearvuti Deep Fritz vahel võitis arvuti. 2002. aastal viigistas maleprogrammi vanem versioon Kramnikuga, kuid seekord ta arvutile enam vastu ei saanud. Fritz suudab läbi kaaluda 8-10 miljonit positsiooni sekundis, ning küllap seal ongi see piir, kus kohast õnnestub toore jõuga inimesele juba ära teha .

7.1 heli sinu taskus

● 19.95 Inglismaa naelsterlingi eest saab osta fantaasiavaese nimega USB 7.1 Channel Sound Adapter helikaardi, mis loob arvutisse väidetavalt virtuaalse 7.1 kanaliga helikeskkonna. See ei vaja koguni draivereid, vaid hakkab õiges augus kohe ilusti tööle. Umbes kahe AA patarei suurune vidin pakub ühenduskohta ka mikrofonile, et VoIP kõned ja häälsuhtlus kiirpostitusprogrammis või arvutimängudes kasutajat samuti rõõmustaks.

Otsib ilusaid inimesi

● Jaanuaris alustav Polar Rose on näotuvastus-lahendusega otsimootor, mis leiab piltidelt üles otsitud isikud. Lahendus on üsna sarnane tavalistele otsimootoritele, aga sisestatud sõnadele tuuakse tekstivastete asemel pildilisi. Projekti autor, rootslane Jan Erik Solem ei avalikusta PRi täpsuse kohta andmeid, teada on vaid seda, et sobivad pildid peavad olema vähemalt sajapikslised.

Malemaailmameistriks tuli arvuti

● Eelmise aasta detsembris peetud malematši valitseva maailmameistri Vladimir Kramniku ja malearvuti Deep Fritz vahel võitis sedapuhku arvuti. 2002. aastal viigistas maleprogrammi vanem versioon Kramnikuga peetud matši, kuid seekord Kramnik arvutile enam vastu ei saanud. Fritz suudab läbi kaaluda 8-10 miljonit positsiooni sekundis ning küllap seal ongi see piir, kus kohast õnnestub toore jõuga inimesele juba ära teha.

ASTU KL

Võida 46tolline LCD-teler!

PROOVITELLIMUST SAAD VORMISTADA AINULT 28. VEEBRUARINI!
Kui leiad, et ajakiri Sulle huvi ei paku, võid sõlmitud otsekorralduslepingu katkestada. Kui ajakiri meeldib, ei pea Sa midagi tegema – ajakiri käib ka pärast tutvumisperioodi edasi soodsa hinna eest (29 krooni kuus), mis võetakse Sinu pangaarvelt.

Prestigio
THE ART OF HI-TECH

UBISSE!

Tutvu uue meesteajakirjaga KLUBI ülisoodsalt

Vormista proovitellimus enne 28. veebruari ja saad kolm järgmist numbrit kokku vaid 36 krooni eest. Säästad **66%** ajakirja kaanehinnast!

Pakume Sulle ülisoodsat proovitellimust – kolm järjestikust KLUBI numbrit kokku 36 krooni eest.

Lisaks:

Loosime kõigi tellijate vahel, kellel on 1. aprilli seisuga kehtiv tellimus, välja 46tollise LCD-teleri Prestigio **(hinnaga 46 000 kr)**

Saadame tellijatele aprilli jooksul kingituseks Eesti esimese tõelise meesteromaani «Rein Purpur: eestlaste pöörane rännak Euroopas» **(hinnaga 99 kr)**

Kingitus!

TELLIMISEKS:

- helista 661 6186
- saada e-kiri aadressil levi@presshouse.ee
- mine kodulehele http://www.telli.ee
- postita ajakirja vahel olev kupong

Maailma parim vaade

Kinnisvara ostmisel on teatavasti kolm reeglit: asukoht, asukoht, asukoht. Töökoha otsimisel loeb paljude jaoks vaade.

Neil meestel on olemas mõlemad, kui Maa tehiskaaslasi saab kinnisvaraks nimetada, aga miks mitte. Just sellist tööd, sellises kohas ja sellise vaatega tegid astronaudid oma hiljutisel lennul ning väljumisel avakosmosesse.

Üks-null

2
minutiga müüs Amazon läbi neile määratud Nintendo Wii koguse

25%
on nüüd Firefoxi turuosa, väidab üks uuring

8000%
on Suurbritannias viimase kahe aasta jooksul tõusnud *online*-pangapettuste arv

100
Samsungi plasma- ja LCD-televiisorit tellis Buckinghami palee, et kuninganna saaks televiisorit vaadata

5
aastat kulus Windows Vista tegemiseks

10 000
töötajat oli sellega seotud

10 000 000 000
dollarit on arvestatud Vista kallal töötanud inimeste palgaks selle aja jooksul

12
aasta pärast mahub iPodi kogu maailma kõigi aegade teletoodang, ennustas üks Google'i tippjuht

90%
e-kirjadest on rämspost, teatas USA firma Postini

92
aastat vana on väidetavalt maailma vanim blogija Donald Crowdis

13
aastat vanaks sai 10. detsembril legendaarne mäng „Doom"

16
aastat vanaks sai novembris World Wide Web

41,52
sekundit on uus 160tähemärgilise SMSi kirjutamise maailmarekord

16
aastane singapurlane Ang Chuang Yang on uue rekordi tegija

42,22
sekundit oli eelmine rekord

100%
[digi] lugejatest saab rekordi tegemist omal käel järele proovida, lause on: „*The razor-toothed piranhas of the genera Serrasalmus and Pygocentrus are the most ferocious freshwater fish in the world. In reality they seldom attack a human.*"

TERMOMEETER

300°
Wii rokib!
Sellesse numbrisse Nintendo Wii test ei jõudnud, aga juba praegu võib kindlalt väita, et Wii rokib täiega. Me mängime nüüd veel kuu aega ja veebruari numbris kiidame edasi. *Go Wii*!

130°
Eestimaa internetiseerimine
Järgmise aasta 2. juulist peaks Televõrkude ehitatav tervet Eestit kattev traadita lairibavõrk käima minema. Kas siis saabub siia paradiis? Et odava kuutasu eest oleme kogu aeg võrgus? Või teeme seda lausa läbi WiMaxi? Või HSDPA? Kuumaks kisub.

0°
Zuum TV
Üle õhu leviv digitelevisioon läks Eestis käima. Esialgu hoiame temperatuuri mittemidagiütlevas nullis, sest pilt on „oluliselt parem kui VHSil", nagu ütles üks teleinimene seda nähes. Maal on nüüd muidugi helged ajad, linnas tuleks kaabli juurde jääda.

-100°
Defitsiit!
Närvi ajab, kui tahad osta näiteks sülearvutile uut laadijat ja siis ootad kaks nädalat. MP3-mängijad tuleb ka ette tellida. Räägimata sellest, et pole võimalik minna poodi ja osta endale näiteks Wii.

[SEL KUUL]

SVEN VAHAR
toimetaja

Kus remontida katkisi asju?

● Mu televiisor läks katki. Ekraanil jooksevad horisontaalsed lumetriibud.

Põhimõtteliselt on pilt vaadatav ja äratuntav, kuid üksikasju ja õigeid värvitoone pole võimalik näha. „Aktuaalse kaamera" ja miljonimängu saan vaadatud, aga loodusdokumentaale vaadata ei taha.

Viisin ühel päeval teleri remonti, kodu lähedal on üks remonditöökoda, kus lasin enda eelmise teleri korda teha.

Varusin hommikul aega, sõidutasin teleri autoga töökoja juurde, tassisin ähkides trepist üles (mul on üsna suur ja raske teler), vinnasin letile ja ... Letitööta- ja nägu venis pikaks. „Meie ei remondi Nokiaid," ütles ta kuuldava kaastundega hääles. „Mis mõttes ei remondi Nokiaid," ei saanud mina aru.

Selgub, et neil pole Nokiate spetsifikatsioone ega skeeme ning nad võivad küll proovida, ent lubada ei saa midagi.

Tõsi see on, mu eelmine teler, mille nad korda tegid, oli Philips. Oma Nokia pean aga tassima linna teise otsa teise firmasse. Ma saan remonditehnikutest aru, aga kokkuvõttes on olukord minu jaoks ikkagi äärmiselt narr.

Enne järgmise vähegi suurema või kallima asja ostmist uurin kindlasti järgi, kes ja kus seda parandab. Sest rikki lähevad asjad alati, margist hoolimata.

Kivipallurid köögist välja

Electrolux pärjas auhindadega kõige paremaid ja revolutsioonilisemaid ideid, mida võiks köögis ja kodus kasutusele võtta.

● Esimese koha sai toidukandja „Nevale" ehk neljaosaline toiduhoidja, kuhu saab sisse panna nii külmad kui ka kuumad road ja mis hoiab siis ise vastavat temperatuuri.

Seade hoiab toidu värskena ja bakteritest vaba ning kui tarvis, saab teda programmeerida osa toidust teatud ajaks üles soojendama. Ekraanidega kaanelt saab jälgida, millised on parajasti toidu säilitustingimimused.

Teise koha sai orgaaniline toiduvalmistaja, mis võimaldab grillida, keeta ning ilma õlita praadida, kasutades selleks infrapuna- ja vaakumtehnoloogiaid. Vaakumtehnoloogia peaks muuhulgas hoolitsema selle eest, et kõik maitsed jäävad toidu sisse, nii et tulemus on iga kord imeline.

Huvitavaid tooteid on Electroluxi lehel www.electrolux.com/designlab veel, nii et mine vaata ja uuri. Võib-olla mõned neist juba varsti poodides saadaval ja me ei pea enam näiteks kergelt halvaks läinud toitu sööma.

Igatahes olekski juba aeg, et kogu muu arengu kõrval lahedad mõtted ja uus tehnoloogia ka kööki jõuaks. Me teeme ikka samamoodi süüa nagu mingid kivipallurid omal-ajal dinosauruseid küpsetades.

Elion hakkab veebruarist HD-telepilti pakkuma

● Elion sõlmis lepingu Rootsi telefirmaga NonStop Television ning toob veebruarist oma digitelevisiooni klientidele vaatamiseks nii Eesti kui Baltimaade esimese HD-telekanali, Voom HD. Seda saavad esialgu hakata vaatama vaid need Elioni Digi-TV kliendid, kes on mitte nende IPTV otsas, vaid DVB-C otsas ehk elavad teatavates uutes elurajoonides. HD-kanali hind pole praegu veel teada, kuid Elion tahaks selle jätta alla saja krooni.

Kes tahab HD-kanaleid vaatama hakata, peab ka oma digiboksi välja vahetama ning ostma uue.

Elion hakkab praegu selleks klientidele pakkuma Humaxi HD-bokse, hinnaks umbes 5000 krooni.

[VEEBIVAATLUS]

JÜRI KALJUNDI
jkaljundi.blogspot.com

Töölauad veebis

Üha rohkem tundub, et maailm liigub veebipõhiste töölaudade poole. Need on keskkonnad, kus ühes aknas on koos kõik sinu enamlevinud rakendused, mida päeva või nädala jooksul kasutad. See pole küll asendus tööarvuti operatsioonisüsteemile ja rakendustele, pigem võimalus hoida teatud asjad üheskoos kättesaadavana.

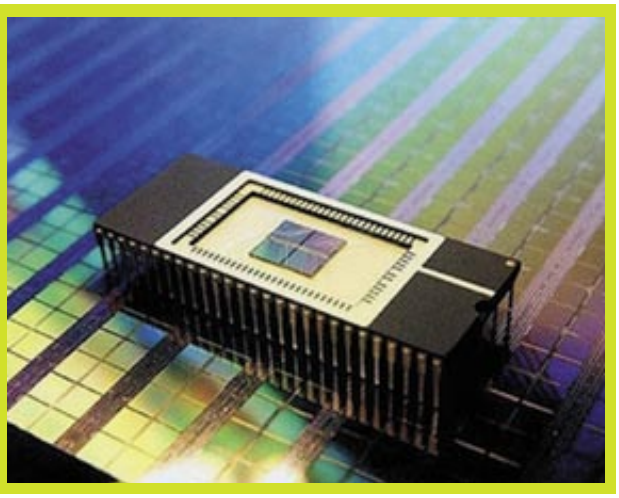
Üks tuntumaid vabavaralisi veebi operatsioonisüsteeme on eyeOS (eyeos.info). Hea meel oli, kui nägin, et Netikese (netike.com) nime all on see eesti keelde tõlgitud ja kättesaadav. Sealt leiab tekstitöötluse, failide halduse, RSS-lugeja ja Meebo'l (meebo.com) põhineva *messenger*'i. Nii eyeOS inglisekeelse originaali kui eestikeelse tõlke saab ka endale alla laadida ja serverisse installida. Proovimiseks piisab aga nende veebilehelt sisse logimisest.

Mõnes mõttes on veebiOS sarnane vanakooli intranettidele. Erinevalt neist on veebiOS avatud ja laiendatav. Sinna saab lisamooduleid kirjutada.

Kaks parimat omavahel tõsiselt konkureerivat veebitöölaua pakkujat on Pageflakes (pageflakes.com) ja Netvibes (netvibes.com), neile järgneb Protopage (protopage.com). Küsimus tulevikuks on, kas nad suudavad konkureerida täna veel lapsekingades oleva Google'i personaalse kodulehe ja Microsoft Live'ga. Poleks ime, kui suurfirmad selle ala *start-up*'id kõik üles ostavad.

Flash-mälu leidis endale troonipärija

● IBM, Macronix ja Qimond on välja töötanud faasisiirdemälu. Faasisiirdemälu peaks olema tuhat korda kiirem tavapärasest *flash*-mälust ja kasutama samas poole vähem energiat. See võimaldab teoks teha unelmad tava-arvutitest, mis buudivad sekunditega ega vaja enam praegusel kujul kõvakettaid.



naistekas

Multifunktsionaalne noodipult

● Muusikud on sellisest asjast juba ammu unistanud – 12tollise LCD-ekraaniga noodipult, mille noodilehe-külgi saab keerata pedaali või puute-ekraani abil. Pulti saab salvestada 128 MB ulatuses noote, sellel on kaks USB-porti, video- ja audiosisend. Aga sellel on ka MP3-mängija ning ta toetab operatsioonisüsteeme Windows98/Mac OS 9.1 ja ülespoole. Noodipuldi aku kestab kolm tundi.

Puhu lambile peale

Elica lamp on eriline seepärast, et see läheb põlema mitte nupule vajutades, vaid sellele peale puhudes. Lisaks on lamp keskkonnasõbralik, sest kasutab pliivaba vooluringi. NB! Vaata kindlasti ka videot teiste ühenduse progetto25zero1 disainitud lampide kohta leheküljel pupalamp.com, kus tutvustatakse silitatavat lampi Pupa, jalaga löödavat palli moodi lampi ja kikpoksimise lampi.

Rollertoaster ehk rullröster

● Miks peaks röstsai hüppama masinast välja kui ta võib pisut teistsugusemat harjutust tehes kuldpruuniks ja krõbedaks muutuda? Tähendab, röstsaiadele on ilmselgelt ühekülgsete võimlemisliigutustega liiga tehtud! Nüüd on tulnud rullitamise aeg. Aitäh, Jaren Goh! (jarengoh.com)

Naistekat toimetab **Maris Sander**

Sony Ericsson Z310i – helendav telefon

Kuigi see telefon ei sisalda endas mingeid erilisi näitajaid, on Z310i-l väikeste tüdrukute jaoks üks võluv lisaväärtus. Nimelt on selle poolläbipaistva esipaneeli all ekraan ja signaaltulukesed, mis hakkavad telefoni helisedes helendama. Kusjuures igale sõbrale saab panna talle iseloomuliku värvi.

Veel üks Bondi mälupulk

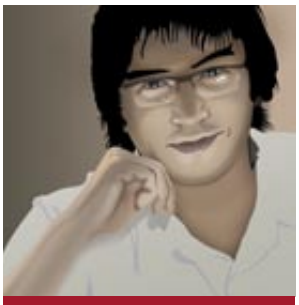
● Kõikidele aeg-ajalt andmekandjatel riigisaladusi kaasas kandvatele riigiametnikele peaks muretsema selle Duck Image'i mälupulk nimega 007 USB Flash Drive. Sest juhul, kui pulk ära kaob, see ära varastatakse või kui mõni poliitik mälu koos kohvriga näiteks kuskile maha unustab, tuleks pahatahtlikul leidjal/pätil sellele ligipääsemiseks teada kolmekohalist numbrikombinatsiooni ja teiseks, arvutisse ühendatult, ka salasõna.

Peeglike-peeglike seina peal

● Ei-ei. Ikka radikas, radikas seina peal! Mis on kell ja kes on kõige ilusam? Nii võib küsida Tubori uuelt radiaatorpeeglilt The One, kusjuures esimesele küsimusele on ta lahkesti nõus oma ekraanil vastama. Radiaatorit on saada kahes suuruses.

Kuu peale! Kasvõi kahurikuulis!

Paljud vibalikud poisid, kes ausa inimese kombel põldu harides või kraavi visates iseennastki ära ei toidaks, on IT-vallas tööd tehes väga jõuka järje peale saanud. Sellega on nad tõmmanud enda peale ülejäänud kodanike õiglase viha.



MART PARVE
mart.tehnokratt.net

● Juba eelmise sajandi lõpul aimas geniaalne kirjamees Jules Verne, et inimjalal on määratud tulevikus Kuu pinnal tatsuda. Ja täna teame, et ajaproov otsustaski mehele oma õnnistuse anda. Teada oleme saanud ka, et valitud sõiduvahendiks ei osutunud kahurikuul, nagu Verne oletas.

Verne'i möödalask oli minimaalne. Oleme vast kõik nõus, et pole väga tähtis, kas jõuda Kuule pesukausis, telepordiga või raketiga. On ju olulisim, et mees hindas õigesti seda jõudu, mis sunnib inimese ennastsalgavalt uut avastama ja edasi pürgima?

Verne'i-suguseid visionääre täna väga palju ei kohta. Selle asemel, et mõelda, kuhu inimjalg järgmisena astuda võiks, mõeldakse valdavalt, millise ketsi sisse see jalg võiks pakitud olla.

Kui Verne'i asemel oleks olnud mõni meie aja visionäär, oleks raamatu „Maalt kuule" asemel ilmunud arvatavasti teos „Imeline kahurikuul", kus oleks kirjeldatud senisest kiiremat kahurikuuli, mis varustatud WiFi ja Bluetoothiga.

Näiteks hiljaaegu tuli LG lagedale sülearvuti ideekavandiga, millel – kujutage pilti – on seal kohal, kus praegusel läpparil nupud, hoopis teine ekraan! Mõlemad ekraanid muide puutetundlikud!

Pange tähele, järgmisel aastal tulevad nad välja julgema ideekavandiga, millel ka pealmine väliskaas on suur – puutetundlik! – ekraan. Usinamad lugejad võivad ise välja arvutada, mitme aasta pärast küljed otsa saavad ja ekraanitrikk ennast ammendab. Huvitav, mis nad siis ette võtavad?

> Kui härra Benz oleks omal ajal teadnud, kui vähe tema leiduritööd järgmise 120 aasta jooksul täiendada osatakse, oleks ta arvatavasti ennast hingetuks naernud.

Kui kirjeldatud ekraanitrikk ja veel paar väikest nippi välja arvata, on LG tulevikuläppar samasugune nagu see, mis meil praegugi nina ees. Idee, et inimestele umbes raamatusuurused arvutid meeldida võiksid, pärineb aga 1960ndatest ning järgmised aastakümned ei ole algset mõtet enam kuigi palju lihvinud.

Remargi korras öelgem ka ära, et iga kiire klaviatuurikäsitseja teab, et klahvid peavad olema kombatavad. Igasuguste virtuaalklaviatuuride kasutamine on tõsiselt aeglane ja valulik.

Või võtkem näiteks nn ideeautod. Igas autoajakirjas on taolisest mõni sketš. Ja kuigi see võib tunduda uskumatuna ... on autovaldkonnas valdavaks isikud, kes usuvad, et tulevikunägemuseks sobib *remix* Karl Benzi jõuvankri teemadel.

Benz oli tõsine tegija, Verne'i-masti mees. Ta mõistis inimese soovi aina suurematel kiirustel A, B ja muude punktide vahel pendeldada. Vastavalt tolleaegsele nägemusele tehnikast nikerdaski ta ühe aparaadi valmis. „Hakatuseks käib küll," võis ta mõelda, kujutan ette. „Mine tea, mis imemasina pojukesed sellest küll arendada võivad!"

Kuid üllataval kombel on tänane ideeauto jätkuvalt ligikaudu vankri suurune, nelja rattaga, rooli ja mootoriga. Õigupoolest eristavad ideeautot meie igapäevasest neljarattalisest sõbrast vaid üle 20 tollised valuveljed ja imelikuvõitu disain.

Kui härra Benz oleks omal ajal teadnud, kui vähe tema leiduritööd järgmise 120 aasta jooksul täiendada osatakse, oleks ta arvatavasti ennast hingetuks naernud.

„*Where do you want to go today?*" küsis turuliider Microsoft oma klientide käest. Milleks pärida? Kas tegu on märgiga, et valdkonna juht ise ei teagi, kuhu seltskond suundub? Pean seda vägagi tõenäoliseks.

Selline nõutus tundubki üldine olevat. See osa planeedist, kellele isake Maslow on andnud üldse võimaluse mõelda millegi leiutamisest, seisab täna ahtavõitu valiku ees. Korralik karvane isane, kes ajalooliselt ikka pioneerina teed rajanud, on kaotanud suurema osa võimalusi, mille eest võidelda, sh erakordselt nahalähedane raseerimine, tuhatnelja kihutav jõuvanker ja reis Kuu peale.

Kui kümmekond aastat tagasi võis veel unistada olukorrast, kus üldinimlik soov üksteisega asukohast sõltumata muudkui suhelda, suhelda ja suhelda saab lõpuks ometi rahuldatud, siis nüüd on igal soovijal internetivõimeline mobla taskus.

Edasine areng läheb justkui rööpaid mööda. Tormiline tehnika-areng toob meieni saavutused nagu veelgi nahalähedasem raseerimine ja veelgi kiirem jõuvanker. Samuti on meile tuttavad veelgi väiksem mobiiltelefon, veelgi kiirem (ja traaditum!) andmeside ja veelgi õhem sülearvuti.

Maailm tundub aina ahtamaks muutuvat. Tehnikavallas on kontseptuaalsed uuenduslikud ideed kas otsa saanud või mingil põhjusel ebapopulaarseks muutunud. *Groundhog Day*'st pääsemiseks on vaja taas julgemalt unistama hakata, vastasel korral taasavastame end aina uuesti ja uuesti tänasest päevast, lugemas juba tuttavaid tehnoloogiauudiseid veelgi õhemast ja veelgi puutetundlikumast MP3-mängijast.

Unustage mobiilne TV

Ma pakun välja, et mobiilne televisioon, millest praegu igal pool nii palju räägitakse ja mida aeg-ajalt isegi näidatakse, ei saa Eestis popiks. Vähemalt lähiaastail mitte. Järgnevalt selgitan, mis on mu kahtluste neli olulisimat põhjust.

KRISTJAN OTSMANN
Eesti Ekspress

● Esiteks, mobiilse televisiooni kasutamise võimalus on meil olnud viimase 10–20 aasta jooksul. Mäletan, et juba sovjeediaja lõpus müüdi valuutapoes kaasaskantavaid telereid – koolipoisina seisin serdipoe leti ees kahtlaselt kaua seda vidinat imetledes. Säärased kaasaskantavad telekad on vist praegugi elektroonikapoodides müügil.

Kui palju näeme ühistranspordis ja tänaval inimesi, kes neid kasutavad? Ma ei ole ühtegi näinud, ausalt. Ilmselt rahuldavad 1980. aastate keskpaiga koolipoisi tehnonälja tänapäeval mobiilid, MP3-mängijad ja teised vidinad.

Olgem ausad, mobiilse teleriga tänaval jalutajat peetaks... Leebelt väljendudes ekstsentriliseks.

Siit järeldus: mobiilse televisiooni teke nõuab inimeste harjumuste ja olemasoleva kultuuri muutust. See aga võtab aastaid aega.

Erandiks on Kaug-Ida, kus mobiilse televisiooni kultuur oli mõnes riigis üsna levinud. See on aidanud kaasa ka mobiilse televisiooni võidukäigule näiteks Lõuna-Koreas.

Kuid isegi sealsel vidinalembesel maal ei taha enamik mobiilikasutajaid vidinat telerina kasutada. Kuulavad hoopis muusikat ja mängivad.

Prognooside kohaselt vaatab Lõuna-Koreas mobiiltelet kolme aasta pärast 5,5 miljonit inimest, mis moodustab rahvaarvust tubli üheksa protsenti. Järeldused Eesti kohta tehke ise.

Teiseks, mobiiltelefoni kasutajaliides on nigel. Nuppe on vähe ja nad on pisikesed. Mõelge kas või sellele, kuidas te sirvite WAP-lehti. Head lehed on loodud intuitiivselt kasutamiseks võimalikult väheste nupuvajutustega.

Sama kehtib mobiilse televisiooni kohta – soovitavat programmi pean saama vaadata võimalikult lihtsalt, vaid mõne nupuvajutusega. Süsteem peaks olema iseõppiv, et saaksin väikese vaevaga kiiresti lemmikprogrammi vaadata.

Asi on veel hullem, sest kui liigun ringi, siis ma ei hooli telekavas kirjas olevaist kellaaegadest (välja arvatud spordivõistluste puhul). Mobiilse televisiooni puhul on oluline see, et saan vaadata saateid siis, kui tahan, ja seal, kus tahan.

Kui olen jalgpallimatši ajal autoroolis, siis pärast parkimist tahan vaadata mängu põnevamaid hetki. Või suvalisel hetkel viimast uudistesaadet.

Peaks uurima EMTst, kui palju vaadatakse MTV Eestit, tv.ee teleportaali või Eurosporti otse-eetrit... Ma ei tea seda, aga kardan, et tegemist on marginaalse teenusega.

Kolmandaks, miks inimesed ometi ei vaata mobiil-TV-d kui Eestis saab vaadata nii omasaateid kui ka mõnda maailmakanalit? Sest see on Eestis ropult kallis, megabaidi andmete edastamine maksab tavainimesele, kes ei kasuta mobiilset andmesidet sageli, 25–50 krooni. Lihtsamas keeles: minut televaatamist maksab 15–30 krooni.

Kui keegi peaks tahtma tervet jalgpallimatši vaadata, siis läheb see maksma... Sõltuvalt operaatorist 1350–2700 krooni. Kui võtta kõige mahukam pakett, siis saab tuhande krooni eest kaks jalgpallimatši. Pole just soodus.

Seda barjääri saab ja tuleb alandada. Telia kliendid maksavad Rootsis mobiilse video vaatamise eest üheksa Rootsi krooni vaatamise päeva eest. Seejuures pole vahet, palju nad vaatavad.

Neljandaks, peavoolu teleprogrammi toodetakse üha suuremate ekraanide jaoks. Minu kui vähese telesõbra kodus on 21tollise diagonaaliga teler, moodsamate inimeste teleekraanid on oluliselt suuremad. Aga mobiili ekraan on tilluke.

> Olgem ausad, mobiilse teleriga tänaval jalutajat peetaks... Leebelt väljendudes ekstsentriliseks.

> Mobiilse televisiooni teke nõuab inimeste harjumuste ja kultuuri muutust. See aga võtab aastaid aega ega

Ehitusplatsi valvuriputkas istuvad vanad püüavad meeleheitlikult tillukese teleri pisikeselt ekraanilt leida üles hokilitrit või jalgpalli.

Olen alati kahtlustanud, et neil on suurepärane kujutlusvõime ning nad oletavad mängijate liikumise järgi, kus litter või pall parajasti asub.

Mobiili ekraanil on asi veel hullem. Vaatasin just prooviks Eurospordilt jalgpalli. Mõned korrad ma isegi vist leidsin palli üles. Või oli see tolmukübe, mis pugenud mobiiliekraani kaitsva klaasi alla?

Mobiilne televisioon eeldab selle jaoks eraldi programmi tootmist, tavatelevisioonist täiesti erinevat montaaži, mis arvestab ekraani väikeste mõõtmetega. See on kallis.

Ma ei usu, et Eesti telejaamad selleks kunagi raha leiavad. Küll aga näeme lähiaastail ilmselt Eurospordi mobiilile kohandatud väljaannet, oluliselt rohkem hakatakse tootma ka mobiili jaoks sobilikuks lõigatud muusikavideoid.

„Nad on lihtsalt lollid!“

Vista ja uue Office'i turule tuleku puhul istusime tunnikeseks maha Microsofti asepresidendi Vahe Torossianiga ja lasime tal rääkida, miks me kõik peaksime neid programme armastama.

Kui Apple'i saatust määras pikka aega ekstsentriline prantslane Jean-Louis Gassee, siis kas Microsofti kriiskavaks kardinaliks on see Armeenia juurtega prantslane? Kes teab. Igatahes on Torossian esimene korporatiivsõdur, kes on meile intervjuus teiste kohta öelnud otsesõnu, et nad on lollid. Ja tunnistanud, et Microsofti suurimateks jamadeks hetkel on avatud lähtekoodi kui mõtteviisiga konkureerimine.

Kas Microsoft on nüüd ametlikult *cool* nagu Apple?
Ma peaksin seda teilt küsima. Aga arvan, et jah. Me tunneme end väga hästi.

Te olete kindlasti näinud neid kuulsaid Apple'i reklaame, kus Mac on lahe tüüp ja PC igavas ülikonnas kuivik. Kas Vista pärast peaks need reklaamid ümber tegema?
See tuleks nüüd ümber teha jah.

Milliseks siis?
Lahedus tuleb asjadest, mida inimesed tajuvad ja arvuti ning programmide juures näevad. Ootan väga jaanuari lõppu, mil Vista jõuab tavatarbijateni ja kuuleme esimesi kommentaare.

Analüütikud Microsofti siiski veel väga lahedaks ei pea. Ka Vistat mitte nii lahedaks, et firmad seda kiiresti kasutama hakkaksid. Kui kiiresti saab Vista firmades valdavaks operatsioonisüsteemiks?
Ma arvan, et aastaks 2009 on 40% kasutajatest firmades Vistale üle läinud. Kodutarbijate puhul kiiremini, ilmselt 2008. aasta lõpuks kasutab 70% neist Vistat. Oleme varem selliseid muutusi näinud ja nende järgi julgen nii ennustada.

Microsofti puhul räägitakse alati palju turvalisusest ja Vista puhul olete rõhutanud, et turvalisusele on pööratud eriti palju tähelepanu. Mitu kriitilist turvapaika on 2007. aasta lõpuks Vistale välja tulnud?
Keegi ei saa öelda, et oleme superturvalised ja midagi ei juhtu. Selline inimene on lihtsalt loll. Aga võin öelda, et Vista ehitamise puhul oleme teinud palju teistmoodi. See on ka üks põhjusi, miks Vista saabumine nii kaua aega võttis. Turvalisus oli Vista tegemise juures tähtsaim ning otsustasime lahendada ta tehniliselt hoopis teistmoodi.

Mis on järgmine samm pärast Vistat? Mõni järgmine koodnimetus?
Ma ei tea. Ma loodan, et me ei saa Vista SP1 või SP2, aga ega see ka tegelikult halb ei ole. Vaatame!

Umbes kümme aastat tagasi hakati rääkima Net PCst, mis töötabki ainult internetis. Nüüd on Google ja muud sinnani jõudnud, et see kõik töötabki. Kas meil ongi enam üldse lokaalset tarkvara vaja või liigub kogu töölaud kiiresti internetti?
Tarkvara on alati vaja ja kui vaadata teenuseid, mis on täna internetis saadaval, siis tuleb tõdeda, et nad on piiratud. Muidugi võib öelda, see kõik muutub ajaga. Teenused tuleb ehitada tarkvara peale. Te võite öelda, et ehitame kõik internetti, aga ma pole täna näinud võimsaid lahendusi ei Google'ilt ega kelleltki teiselt, mis seda kinnitaksid. Lähematel aastatel näeme ilmselt lokaalse tarkvara ja internetitarkvara ühendamist. Mõned teenused töötavad paremini sinu kohalikus masinas, mõned internetis.

Vista puhul on kõige suuremaks uuenduseks see, et ta näeb nii hea välja...
... te ajate mind nutma!

Miks see tegelikult tähtis on, et tarkvara puhul panna nii palju rõhku tema väljanägemisele?
Naudingud on elus tähtsad. Ja alati on olnud tähtis olla lahe. Aga kogu see väljanägemisevärk on lahe, sest inimese esimene suhe arvutiga on kasutajaliides ja ta otsustab selle järgi palju.

Kes on Microsoftile praegu kõige valusam konkurent? Kelle kohta Steve Ballmer teile memosid saadab ja ütleb, et vaadake, mis need tegid, peame end kiiremini liigutama hakkama! Yahoo!? Apple? Linux?
Paljud inimesed ei saa aru, kui palju konkurente meil tegelikult on, sest me tegeleme nii paljude asjadega. Xboxi konkurent on Sony. Windows Mobile'i konkurendid on jälle teised. Suurfirmade turul konkureerime Oracle'iga. Zune konkureerib iPodiga. Ja nii edasi.

Kõiki neid konkurente me siiski tunneme, teame, kust neid leida ja teame mängureegleid. Aga kaks konkrenti eristuvad nendest. Üks on *open source* ja teine on reklaamimudel. Need on pigem filosoofiad või tehnoloogiad, mitte brändid. [d] HENRIK ROONEMAA

[CV]

Nimi: Vahe Torossian
Amet: Microsofti EMEA (Euroopa, Lähis-Ida ja Aafrika) asepresident
Microsoftis alates: 1992
Enne Microsofti: tegeles pikalt müügi- ja marketingiasjadega Texas Instrumentsis
Haridus: International School of Business (ISG) Pariisis ja INSEAD (European Institute of Business Administration)

Apple'i kuulsad PC versus Mac reklaamid tuleks Vista ja uue Office'i ilmudes ümber teha, sest PC ei ole sugugi igav ega hall, ajad on muutunud

EGERT KAMENIK

järele proovitud

> Pisi-Nikon on ka algaja vastu sõbralik LK 34

> Kõigi aegade kalleim arvuti LK 35

[MEIE HINDED]

- **9-10 Fantastiline.** Uskumatu toode, praktiliselt veatu ning pakub rohkem kui me oodata oleks osanud.
- **7-8 Tippklass.** Väga hea toode, oma klassi tipp ja tõuseb teiste seast kindlalt esile.
- **5-6 Harju keskmine.** Hea toode, plussid kaaluvad miinused üles, kuid samas ei midagi erilist.
- **3-4 Kolmepoiss.** Midagi temas nagu on, ent miinuseid on selgelt rohkem kui plusse ning ostusoovitust talle anda ei saa.
- **1-2 Hoia eemale!** See toode on nii halb, et poleks mitte kunagi tohtinud sündidagi.

[digi] HEA OST

- Märki „[digi] hea ost“ kannavad tooted, mida oleme hinnanud kõrgelt või mis on supertestis jäänud teisele kohale.

[digi] SOODSAIM HIND

- Selle märgi lisame soodsaima hinnaga toodetele.

[digi] TESTI VÕITJA

- „[digi] testi võitja“ märki kannavad tooted, mis on võitnud [digi] võrdlustesti.

Uus Windows

WINDOWS VISTA

Siin ta nüüd siis on: Windows Vista. See aastaid oodatud Microsofti uus operatsioonisüsteem, mis algselt pidi kõik uueks looma.

Vista on kahestunud loom. Kahtlemata väga ilus ja pool auru läkski meil tema ilu imetlemisele ära, ent me ei saa ju jätta küsimata küsimust, millised sisulised uuendused Microsoft meile aastal 2007 toob? Kuhu on maailm arenenud Windows XP turuletulekust saadik? Milline on see uue põlvkonna operatsioonisüsteem, mis meie arvuteid lähema võib-olla isegi kümnekonna aasta jooksul ilmestama saab? Võrreldes vanemate Windowsitega toob Vista kaasa terve rea uuendusi, mõned neist tõeliselt geniaalsed, mõned aga üllatavalt nõmedad. Kõige esimesena torkab muidugi silma muudetud kasutajaliides, vastakaid arvamusi tekitanud Aero. Microsoft on aru saanud, et paljudes arvutites on sees suhteliselt vinged videokaardid, mis seisavad rõhuva osa ajast jõude. Tühjalt seisva ressursi ärakasutamiseks loodigi

Programmide vahetamiseks sobib ka Start+TAB, eks ole muljetavaldav pilt.

> Kaks toru ja me ikka ei ole rahul! LK 37

> Kas see ongi kõige parem muusikatelefon? LK 38

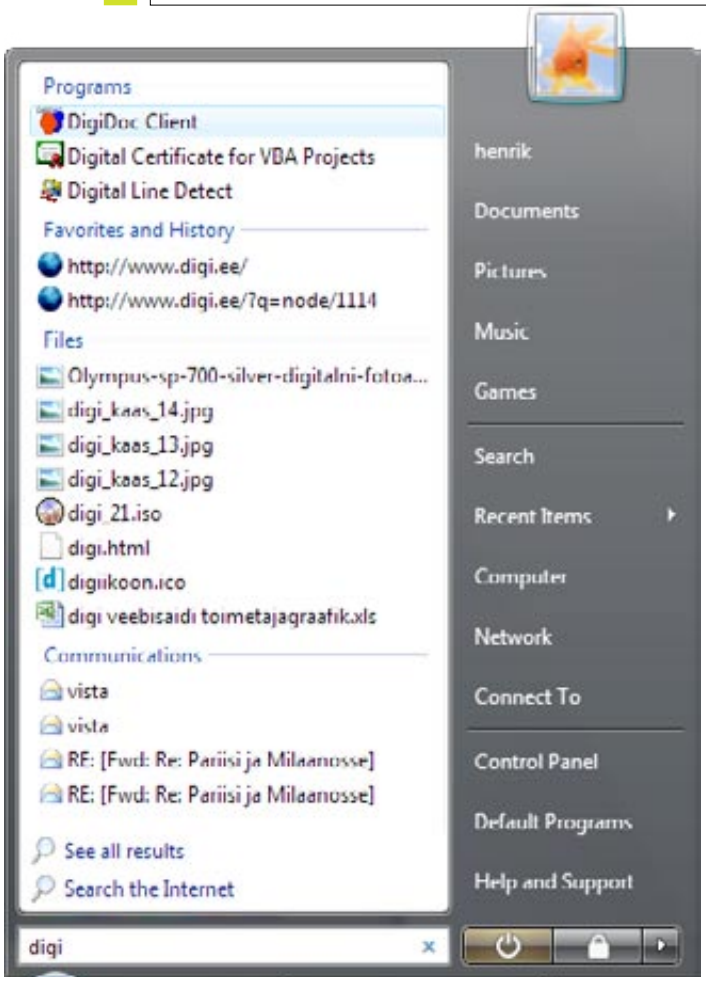
> Sinine valgus pimestas Leho, vaene poiss LK39

s on sündinud

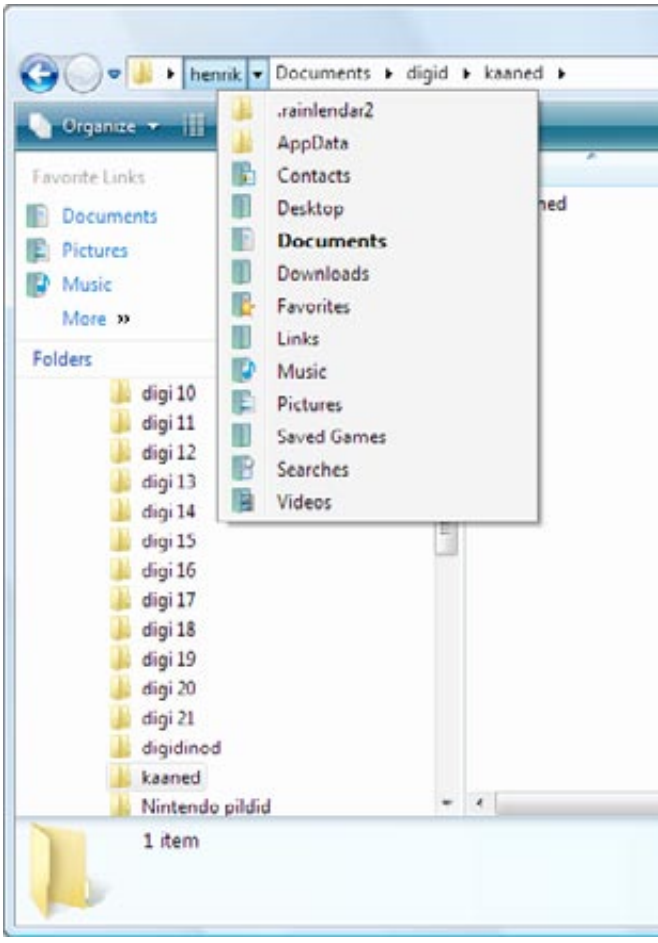
Aero, liides, mis ei paku mitte ainult täiendavat silmailu, vaid ka parandatud kasutatavust. Näiteks on Aero teene see, et kohtspikrid ja süsteemiteateid vahendavad tekstimullikesed on nüüd suuremad, paremini loetavad ja vähem pealetükkivamad (ei trügi ekraanile, kui rakendus töötab täisekraanil ning kaovad ise teatud aja pärast ära). Samuti tähendab Aero uusi fonte ja uusi dialoogiaknaid. Failide avamise/salvestamise dialoogid on nüüd informatiivsemad ning võimalusterohkemad. Uudne on ka vaikimisi käivitatav külgriba, millele saab lisada mitmesuguseid kasulikke ja kasutuid lisaprogramme (kell, virtuaalne pildiraam, märkmepaberid, ussimängjne). Paraku on viimaseid rohkem kui esimesi ning peale ekraaniruumi raiskamise neist reaalselt kasu pole. Laiekraanmonitoril võiks ehk aja-

viiteks külgriba kasutada, ent 4:3 mõõdus ekraanil pigem see segab kui hõlbustab töötamist.

Meeldiva üllatusena on intelligentsemaks muutunud Windows Explorer, mis oskab parasjagu kaustas olevate failitüüpide järgi välja pakkuda sagedamini kasutatavaid operatsioone. Näiteks muusikafailide kaustas tekib juurde nende mahamän-



Start-menüüd on nüüd otsinguaken, mis leiab nii faile, programme kui e-kirju. Üks paremaid uuendusi Vistas.



Kataloogides navigeerimine käib sammhaaval, iga sammu juurest võib tee ka hargneda.

gimist võimaldav valik ning pildikaustale tekib valik slaidiesitluse alustamiseks või piltide printimiseks.

Esmakordselt Windowsi ajaloos on Explorerist saanud mitte ainult failide ülesleidmise, vaid ka nende käsitlemise ja haldamise tööriist. Läbimõeldu-na mõjub ka võimalus pisipildivaates piltidele suvalise suuruse sättimine – venitad pisipildid just nii suureks kui meeldib. Algul kiruma, aga pärast juba kiitma paneb ka Exploreri komme kausta teed sammukaupa näidata (*breadcrumb*). Esmalt ebaülevaatlik vaade osutub aga töös väga praktiliseks, sest nii on võimalik hoobilt hüpata mitme kausta või sammu võrra tagasi ilma vaheastmeid läbi käimata.

Heaks uuenduseks on ka Vistasse ehitatud otsing. Vista indekseerib nüüd su dokumente, faile ja e-posti ning Start-menüüd avades võib otsingukasti kirjutada mida iganes, kas käivitatava programmi nime või midagi muud. Vista leiab selle üles ja pakub sulle kohe välja. Aeg-ajalt ongi tunne, et DOSi käsuviibad on tagasi, sest näiteks Wordi käivitamiseks on kõige kiirem võtta Start-menüü lahti ning sinna lihtsalt „word“ kirjutada. XP peal tegid sama töö ära näiteks Google Desktop ja Launchy, nii et tegelikult funktsionaalsust siit Vistale juurde ei tule, see on lihtsalt nüüd juba süsteemi sisse ehitatud.

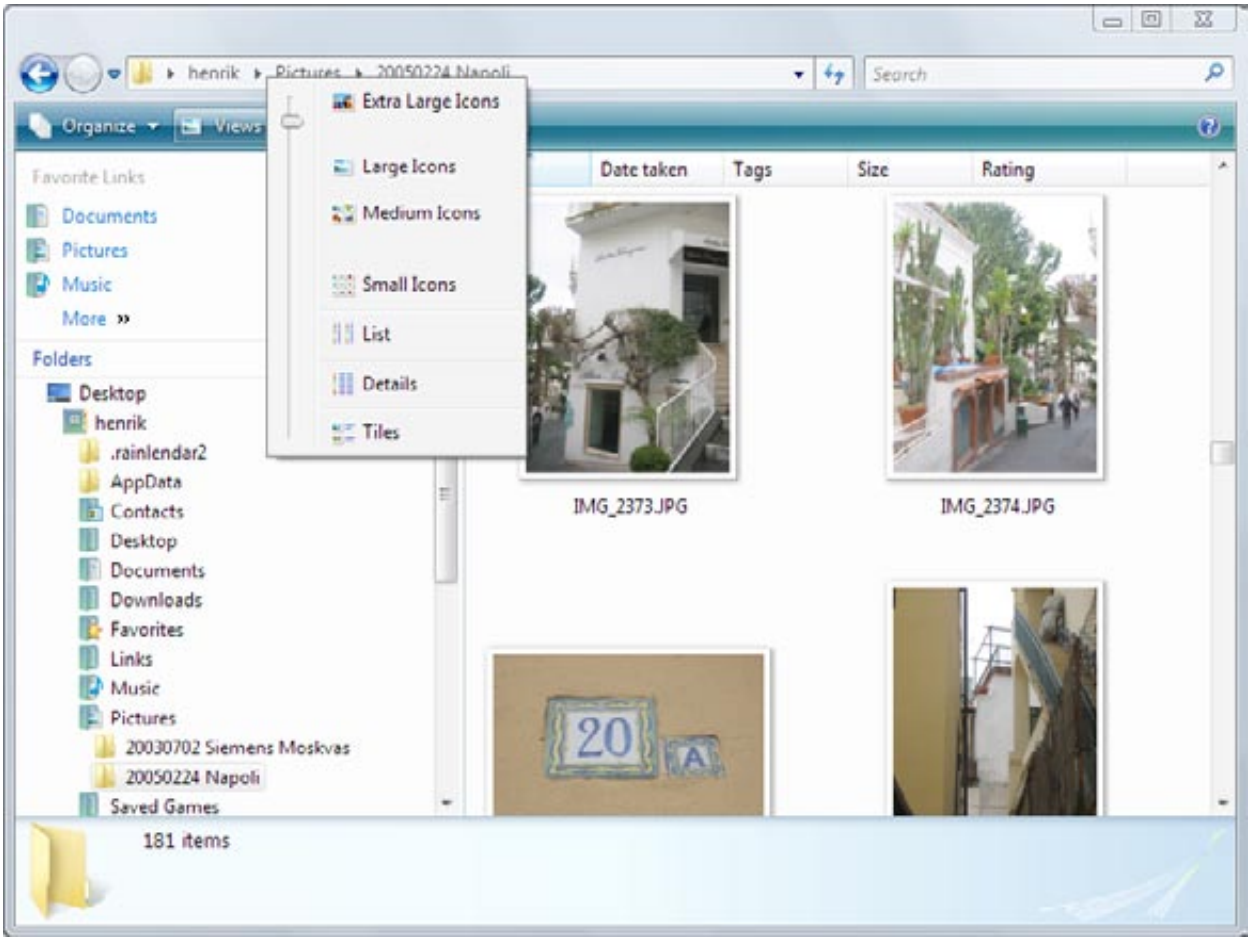
Uus on ka võimalus luua virtuaalseid otsingukaustu, mis hiljem jooksvalt täienevad. Näiteks võid luua otsingu *.xls, mille on kirjutanud Henrik ja nimetada selle „Henrik tehtud tabelid“. Edaspidi ongi sul selle nimega kaust ja kui mõni Henriku tehtud dokument juurde tekib, lisatakse see automaatselt sinna virtuaalsesse kausta.

Hiirega vähendatud programmil peatudes hüppab lahti eelvaateaken.

Kadunud asjade hulgas

Hulk tuttavaid asju on aga Vista tulles lõplikult kadunud asjade hulka arvatud. Kõige rohkem vajab ilmselt harjumist menüüde puudumine kaustades. Üllataval kombel saab ka ilma nendeta hakkama. Enamjaolt suudab Vista kõik vajalikud toimingud visuaalselt esitada ning needki vaid kontekstist lähtuvalt esile tuua.

Välja on roogitud need asjad, mida eeldatavasti Vista kasutajatel vaja ei lähe, näiteks on puudu IPX-võrguprotokolli tugi ning IP üle FireWire'i. Ent välja on visatud ka vana Media Player 6.4, mis näiteks Windows XP-ga veel kaasa tuli. Samuti pole Vista instal-



Windows Exploreris saab failide ikoone suurendada jooksvalt ning ajada näiteks fotod lausa nii suureks, et pole mingi kunst neid otse failide brausimise aknas vaadata ja organiseerida.

liga kaasas enam tuttavat Windows Messengeri, selle asemele pakub Vista hoopis Windows Live Messengeri allalaadimist.

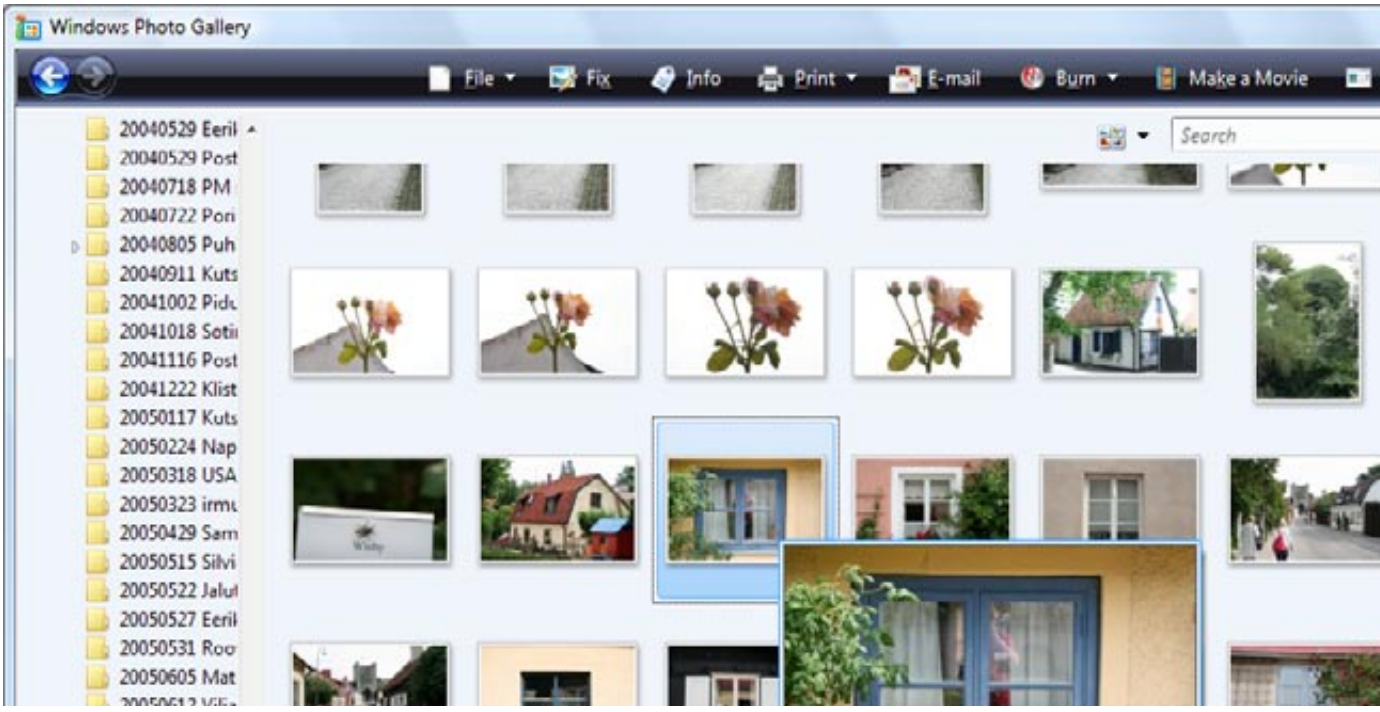
Märkimist väärib ka see, et IE ei ole enam seotud Exploreriga ning katse sisestada kausta aadressiribale veebiaadress lõpeb sellega, et avatakse vaikimisi määratud brauser, olgu selleks siis näiteks kas või Firefox või Opera.

Turvalisus on moes

Vista on kohe algusest peale turvateadlikum kui vanemad Windowsid. Uus tulemüür laseb seadistada reegleid vajadusel kas või üksikute aadresside või alamvõrkude kaupa ning suudab nüüd kontrollida nii sisenevaid kui väljuvaid ühendusi. Ent Microsoft poleks Microsoft, kui ta seda tarvilikku asja ülemäära keeruliseks ei ajaks, nimelt on tulemüüri seaded jagatud kahe erineva koha vahel ning detailne seadistamine ei käi mitte juhtpaneelilt, vaid hoopiski administratiivsätete alt ning sealt ei oska tavakasutaja kohe kindlasti mitte esimese hooga vaadata.

Keerulisemaks on tehtud ka kaustade hooletu või kogemata jagamine, nüüd võib mitte-administraatoriõi-

	Home Basic	Home Premium	Business	Enterprise	Ultimate
Aero UI	Ei	Jah	Jah	Jah	Jah
User Account Control	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Firewall/Defender	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Internet Explorer 7	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Otsing	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Maks. mälu arvutil (32-bit)	4 GB	4 GB	4 GB	4 GB	4 GB
Maks. mälu arvutil (64-bit)	8 GB	16 GB	128 GB	128 GB	128 GB
Maks. loogiliste CPUde (tuumade) arv	Piiramatu	Piiramatu	Piiramatu	Piiramatu	Piiramatu
Maks. füüsiliste CPUde arv	1	2	2	2	2
Backup	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Ajastatud *backup*	Ei	Jah	Jah	Jah	Jah
BitLocker (kettakrüpteering)	Ei	Ei	Ei	Jah	Jah
SuperFetch	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Media Player 11	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Fotogalerii	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Media Center	Ei	Jah	Ei	Ei	Jah
Windows Movie Maker	Ei	Jah	Ei	Ei	Jah
Windows DVD Maker	Ei	Jah	Ei	Ei	Jah
Remote Desktop	Piiratud	Piiratud	Jah	Jah	Jah
***Offline*-failid/kaustad**	Ei	Ei	Jah	Jah	Jah
IIS veebiserver	Ei	Ei	Jah	Jah	Jah
Tahvelarvuti võimalused	Ei	Jah	Jah	Jah	Jah
Kõnetuvastus	Jah	Jah	Jah	Jah	Jah
Faksimine ja skaneerimine	Ei	Ei	Jah	Jah	Jah



Piltide vaatamiseks on uus Windows Photo Gallery, ent see pole veel kaugeltki nii hea kui näiteks Picasa.

gustes kasutaja võrku välja jagada vaid neid kaustu, mis asuvad tema kodukaustas.

Sülearvutitega mööda ilma ringi sõeluvatele ärikasutajatele, kes oma arvutis salajasi andmeid veavad, teeb kindlasti rõõmu terve ketta krüpteerimise võimalus BitLockeri abil. Microsofti väitel pole sellesse tagaust sisse ehitatud, nii et isegi nuhkiv valitsus ei tohiks andmetele ligi saada.

Kasvava sugupõlve turvalise elu hoides on Vistal üsnagi üksikasjalikud vanemliku piiramise võimalused, alates kasutajakonto kellaajalisest lubamisest või keelamisest kuni mängude siivsusreitingu määramiseni välja. Lastele on Vista tõeliseks õudusunenäoks, sest vanemad võivad piinliku täpsusega kontrollida seda, mida ja kunas laps üldse teha saab.

Meeldiv, et Vistasse on nüüd sisse ehitatud kurivara vastu võitlev Windows Defender. Samas ei ole antiviirust ja töötava antiviiruse leidmine osutus parajaks ettevõtmiseks. F-Secure'i ja Kaspersky prooviversioonid igatahes keerasid Vista natuke sassi, töötavatena tõestasid end Microsofti enda Live Onecare ning Trend Micro Internet Security 2007. Aga eks teisedki tootjad jõuavad varsti Vista jaoks versioonid välja tuua.

Probleemegi on omajagu

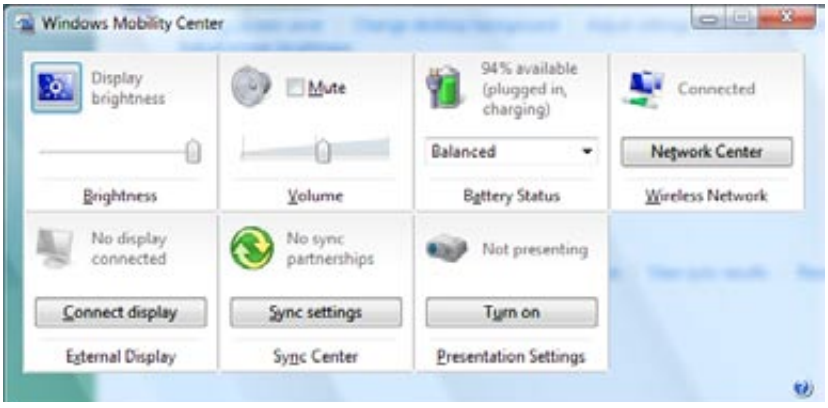
Päris puhas poiss Vista siiski pole. Riistvara, mis ära tuntakse töötab, kuid kui ei tunta, siis ei vea, sest eksootilisema riistvara puhul läheb ilmselt veel kaua aega, enne kui ilmuvad Vista draiverid. Mõne lisaseadme puhul ei saa kasutada selle täisfunktsionaalsust, kuna tootja pole draivereid või programme veel uuendanud, näiteks töötavad Logitechi hiired küll kenasti, kuid erinuppe kasutada ei saa, sest puudub Vista all töötav tarkvara. Sülearvutite spetsiifilist tarkvara üldiselt pole veel välja antud, samuti on ([digi] trükki minemise ajal) veidi hapu lugu videodraiveritega. Rääkimata veidi ebatavalisematest ja spetsiifilisematest seadmetest, nagu näiteks haruldasemad helikaardid või muu säärane. Igal juhul arvesta, et kõik su seadmed ei pruugi sugugi Vistaga töötada.

Süsteemiga peenemalt seotud asjad ei pruugi käima minna või installeeruda, näiteks on häda ja viletsus eksootilisemat koodekitega või muude programmidega, mis üritavad kasutada Windowsi sisemisi nõkse, mis seni on töötanud, aga Vista all enam ei toimi.

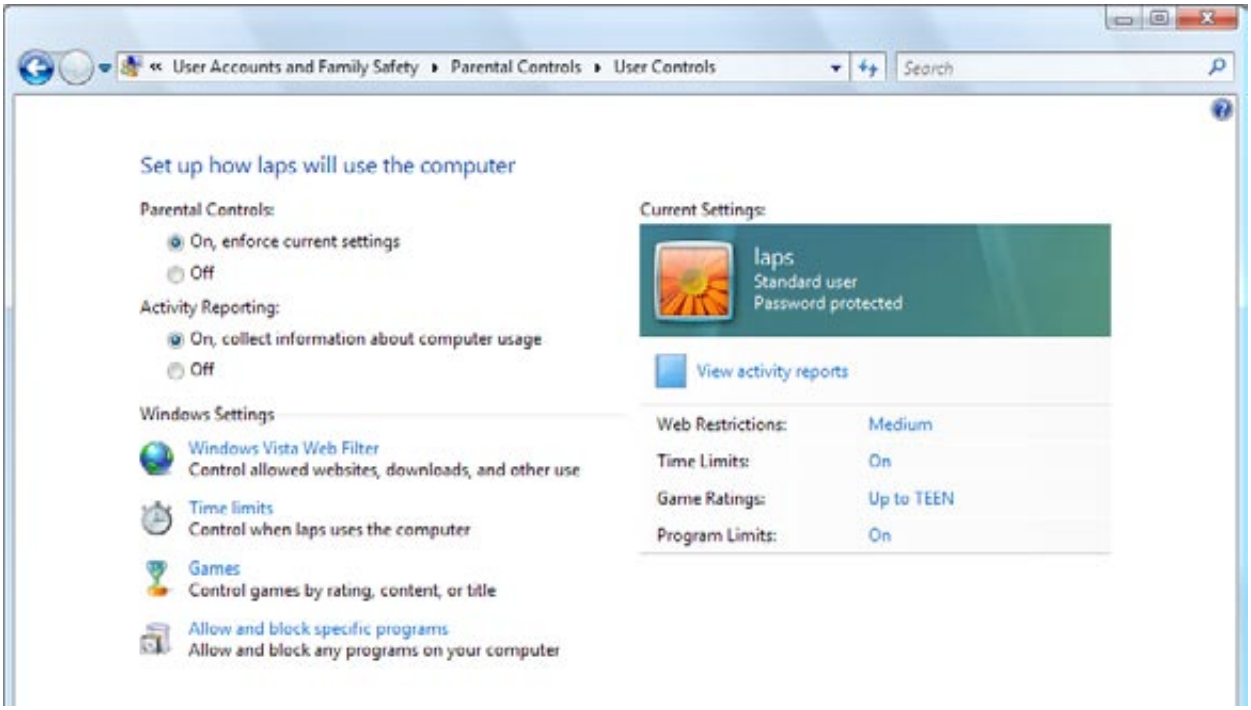
Kuna Vistaga on kaasas vaid DirectX 10, keelduvad käivitumast mängud, mis eeldavad kindlate DirectX 9 failide olemasolu ning nende rahustamiseks tuleb tirida Microsofti saidilt eraldi lisapakk. Samamoodi võib tekkida probleeme ka programmidega, mis kontrollivad kindlate NET-teekide faile või otsivad kettalt faile kaustadest, mille asukoht on muutunud.

Meie arvutites on Vista nüüd juba mitu nädalat töötanud, me oleme teda iga päev kasutanud ning jõudsime mõlemad järeldusele, et ilmselt kasutame ka edasi. Aga samamoodi jõudsime järeldusele, et tegelikult ei ole Vistale üle minemiseks mitte ühtegi head põhjust ja see ongi tema kõige suuremaks probleemiks.

Jah, ta on ilusam, palju ilusam kui XP.



Liikuval inimesel aitab asjadega toime tulla Mobility Center.



Lapse arvutikasutamise saab Vistas nii ära piirata, et kahju hakkab kohe.

Ja meile mõneti üllatuslikult ta tõesti töötab ning tundub lausa, et töötab kiiremini kui XP. Näiteks arvuti ja programmide käivitumine on meeldivalt kiire ning neid XPst tuttavaid kummalisi hetki, kus arvuti midagi teeb ja kõvaketta kallal ketrab, tundub nagu vähem olevat. Aga samas võib see olla puhtalt selle tõttu, et me pole saanud mingit lisatarkvara installida, sest need asjad on juba Vistasse sisse ehitatud (töölaua-otsing) või pole veel välja antud (kogu Lenovo lisatarkvara).

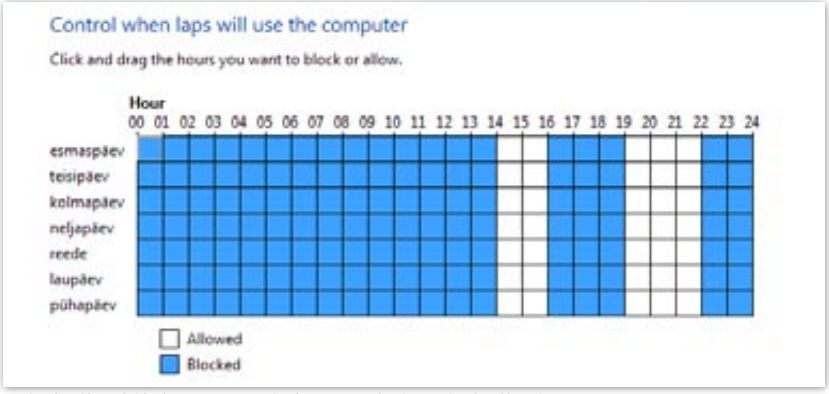
Rahu, ainult rahu

Siit jõuame ka järgmise kindla järelduseni: pea kõiki neid uuendusi, mida Vista pakub, saab juba täna kasutada ka Windows XP all, selleks tuleb lihtsalt veidi lisatarkvara installida. Google Desktop ja Launchy said juba mainitud. Internet Explorer 7 on XP jaoks ka olemas, samuti Windows Defender. Seda nimekirja võiks pea lõpmatult jätkata. Asjaolu, et Vistast jäid välja põnevamad uuendused, nagu failisüsteem WinFS, muudab Vista paljuski vaid visuaalseks Windows XP uuenduseks.

Ülimalt tõenäoliselt kasutad sa mõne aasta pärast Vistat niikuinii, sest ta tuleb mõne uue arvutiga OEM-litsentsiga kaasa. Ja siis ongi õige aeg ta kasutusse võtta, sest kui sul just pole mingit erilist huvi Vista vastu, ei soovita me tema peale raha kulutada. Tee rahulikult oma vanu asju XP-ga edasi, sest sinu elu ei lähe Vistast ei paremaks ega halvemaks.

See kõik muudab ka Vistale hinde andmise väga raskeks. Ühelt poolt on tegu muidugi tippklassiga ja selge on see, et ta muutub meie paljude elu pärisosaks. Teisest küljest aga on uuendusi palju vähem kui vahepeal räägiti ning tegu ei ole kindlasti uue ajastu uut põlvkonda sisse juhatava uue operatsioonisüsteemiga. Midagi rabavat siin ei ole, pigem normaalne areng. Ja kolmandast küljest tuleb Vistat ikkagi tunnustada selle eest, et ta töötab, stabiilselt ja kiiresti. Kui me hindaks teda aasta pärast, annaksime rohkem punkte, aga praegu jätame kaheksa. Mida on välise stiiliuuenduse eest isegi palju.

[d] SVEN VAHAR, HENRIK ROONEMAA

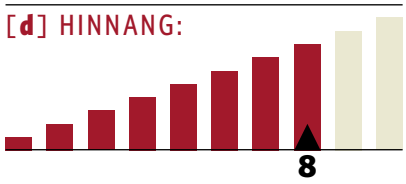


Mis kell tohib laps arvutit kasutada ja mis kell mitte?

[TEHNILISED ANDMED]

Protsessor: 1 GHz, vähemalt 800 MHz
Mälu: 1 GB, vähemalt 512 MB
Graafikakaart: vähemalt 128 MB, DirectX 9, Pixel Shader 2.0
Kõvakettaruum: 40 GB, vähemalt 15 GB vaba ruumi
Optiline seade: DVD-lugeja
Muu: soovitatav internetiühendus, helikaart

[d] HINNANG:



Ilusam kui Windows XP, töötab stabiilselt ja kiiruse üle ei kurda. Aga kogu välise hiilguse kõrval on uut sisu liiga vähe.

[TEHNILISED ANDMED]

Sensor: 6,1 megapikslit
Tundlikkus: ISO 200 – HI-1(3200), Auto
Teravustamine: 3 välja, AF-A, AF-S, AF-C, M
Säriaja vahemik: 1/4000 – 30 sekundit, aegvõte
Pildiformaat: RAW, JPEG, RAW+JPEG (*basic*)
Pildisuurused: 3008x2000, 2256x1496, 1504x1000 pikslit
Sarivõte: 2,5 kaadrit sekundis (ISO HI-1puhul 1 kaader)
Mälukaart: SD/SDHC
Toide: EN-EL9 liitium-ioon aku
Ekraan: 2,5tolline TFT (230 000 pikslit)
Mõõdud: 12,6x9,4x6,4 cm
Kaal: 522 g

Nunnu-Nikon

NIKON D40 + NIKKOR 18-55 MM II OBJEKTIIV, Photopoint, 10 990 krooni

D40, Nikoni pesamuna puhul rõhutatakse eelkõige väiksust, lihtsust ja kasutatavust, D40 on suunatud dSLR-maailmas alustajatele ja senistele seebikate kasutajatele. Konkurentide insenerid võiksid D40 kasutada pisikese igaühekaamera näidisena.

● Üldmulje D40-st on positiivne. Pildiotsija on hea, katiku heli sametine, plastkere tundub kvaliteetne ja hoolimata väiksusest istub kaamera hästi käes – *grip* on umbes sama suur kui Canon 400D-l, ent mugavam. Nuppe on kahjuks vähem, osad on asukohta muutnud: FUNC-nupp (D50-l puudub), millele kasutaja saab ise ülesande anda, on vasakul ning satub paremini näpu alla.

Sisukas menüü

Aplaus menüüsüsteemile – see on ilusam, loetavam, loogilisem ja targem kui eelmistel Nikonitel või konkureerivatel kaameratel. Kaamera mitte ainult ei selgita menüüelemente ja põhiterminеid, vaid annab ka nõu, millise parameetri võiks parajasti valida või kuidas antud hetkel paremat pilti saada. Väiksust (ka hinnas) taga ajades on lihtsustusi tehtud nii hinges (ei saa määrata säri sammu ja keskmestatud mõõtmise punkti suurust, puudub särikahvel, teravuspunktide arv on võrreldes D50-ga vähenenud viielt kolmele jne), kui ka ihus (puudub pealmine infotabloo ja sisemine AF teravustamismootor). Tegemist pole D50 järglasega, omaduste kogum on nihutatud sihtgrupile lähemale (ning D80-st kaugemale).

AF-mootorist loobumist, tuleb vaadata kontekstis, kus enamik D40 kasutajatest objektiive ilmselt koguma ei hakka. Reaalselt on kahju üksikute fiksobjektiivide mittesobivusest (nt 50 mm F1,8 või 35 mm F2 ja 60 mm F2,8 Macro). Ehk tähendab see, et neist on AF-S versioone oodata?

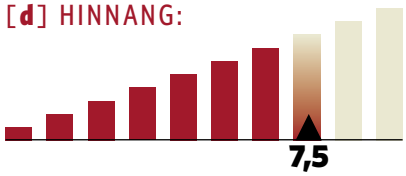
Pilt meeldib paljudele

Pildikvaliteedis on tarbijale vastu tulnud. Vaikehäälestuses on fotod suhteliselt kärtsud. Müra on kontrolli all ning ISO1600 on väiksemate printide puhul kasutuskõlbulik. Jah, kuus megapikslit on piisav. Lisandunud on ka pilditöötlusfunktsioone. Kahjuks ei saa hinnangut anda uuele 17–55 mm kit-objektiivile, kuna testitud aparaadil oli ees vanem ja ilmselt parem 18–70 mm.

Negatiivset ka. ISO- ja WB-nupud oleks võinud olla välja toodud. Kolm AF-punkti on harjumatult vähe. Funktsiooni „kasuta menüü taga enda taustapilti“ asemel oleks võinud midagi kasulikumat olla. Punkti maha ka stabilisaatori puudumise eest (Nikon oskab seda teha küll). Samuti oleks oodanud soodsamat, alla 10 000 krooni jäävat hinda, eriti arvestades antud klassi konkurentsi (Pentax K100D/K110D, D50, Canon 350/400d).

[d] VILJAR SEPP

[d] HINNANG:



Suurepärane sõbralik kaamera esimeseks peegelkaameraks. Kahjuks pole piisavalt odav, et meilt üleni kiitvat hinnangut teenida.

Ulmeline tähelaev

DELL XPS 700, Max 1-2-3, 69 900 krooni

Dell on valmis saanud tõelise „rauafriigi“ unelmate masina, mille me tänu Max 1-2-3 abile ka oma testilauale suutsime kohale tuua.

● Hiigelsuurest kastist tuli välja esimesel pilgul veidi „Tähesõdade“ ulmelisi lahingumasinaid meenutav hõbedane korpus. Ja see riistapuu ikka kaalus oma jagu palju kilogramme. XPS 700 on baas, millest vastavalt rahakoti paksusele saab tellida erinevate protsessorite, mäluhulkade ja kõvaketastega variante.

Karm kast

Meile saabunud mudel oli monstrum peaaegu igas näitajas – protsessoriks ka hetkel kiireim Core 2 Extreme X6800, graafikasüsteemiks kaks „kahekorruselist“ NVIDIA GeForce 7950GX2 kaarti Quad-SLI lahendusena, heli jaoks Creative Labsi SoundBlaster X-Fi ning esimest korda õnnestus meil oma silmaga näha ka füüsikakiirendit uuelt firmalt AGEIA – PhysX. Mälu oli masinal n-ö keskklassist – vaid 2 GB DDR2-667 (siin oleks oodanud ka juba vähemalt 4 GB tugeva tootja DDR2-1066).

Kõvaketastena olid kaks kiiret Seagate SATA-2 perpendikulaarkirjutusega ketast RAID 0 lahenduses. Korpuses on ruumi veel kahe kõvaketta lisamiseks.

Käivitades viskas masin eest välja rohelise valguse joad, mis ta veelgi ulmelisemaks muutis. Juhendist selgus, et valgustuse värvi saab BIOSest muuta ka siniseks või punaseks ning usutavasti saab osav meistrimees hakkama ka värvusmuusika ehitamisega selle korpuse baasil. Hetkeks kõiki ventilaatoreid valjuhäälselt testides jäi masin täiesti vait, ja kohinatki polnud kuulda isegi lahkamiseks avatud küljega. BTX lahendus on tõepoolest vaikne ja sellist ventilaatoreid täis masinat hääletuks teha on tõeline saavutus.

Kiire ja vaikne

Arvutil oli eelinstalleeritud Windows XP Media Center 2005 SP2 ning kui paigaldatud said kõik testiprogrammid, võis piinamine pihta hakata. Ette rutates võib tunnistada – ka kõige koormavamate 3D- või CPU-testide jooksutamisel masina helitase kuuldavaks ei tõusnud. Ühes testis me täit skoori kirja ei saanud – FutureMarki PCMark 2005 „minestas“ lihtsalt graafikatesti eel ära. Tundub, et testi tootjad polnud kuulnudki Quad-SLI lahendusest ja see kukutas programmi kokku. Arvuti ise jäi kenasti tööle ning graafikaosa välja lülitades jooksis ülejäänu normaalselt. Ning skoorid olid seninägematud!

Arusaadav – kaks 7950GX2 kaarti pakuvad kokku nelja G71 graafikaprotsessorit 2 GB graafikamäluga (sama palju kui opmälu oli Dellil ka graafikamälu!). Kui nüüd poleks just äsja ilmunud GeForce 8800GTX kaarti, mis üksi suutis suuremas enamuses testides Quad-SLI tulemusi lüüa, oleks tegu maailma kiireima mänguarvutiga.

Ent nende kaartide võimsusest piisab veel kauaks. Kurvaks teeb aga graafika laiendamise raskus ja olemasolevate kaartide toe puudumine DirectX 10-s. Ning hind!

[d] VEIKO TAMM

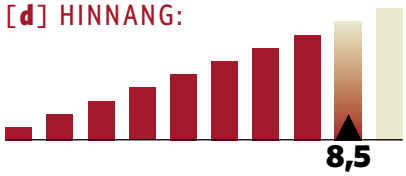
[TEHNILISED ANDMED]

Protsessor: Core 2 Extreme X6800 (2,93 GHz, 4 MB L2, 1066 MHz FSB)
Mälu: 2048 MB DDR2-667 Samsung M3 (PC2-5400 DIMM) (laiendatav 8 GBni)
Emaplaat: Dell Inc. 0YF432
Kiibistik: nVIDIA nForce4 SLI for Intel
Graafikakaart: 2x GeForce 7950GX2 @ Quad-SLI (500 MHz GPU / 1200 MHz RAM)
Kõvaketas: 2x 320 GB Seagate SATA-2 @ RAID 0
Helikaart: Creative Labs SoundBlaster X-Fi
Füüsikakiirendi: AGEIA PhysX
Optiline seade: TSST DVD+-RW TS-H553A & TSST DVD-ROM TS-H352C
Võrguliides: Broadcom NetXtreme 5751 Gigabit Ethernet
Korpus ja toiteplokk: Dell BTX ja Dell 620 W

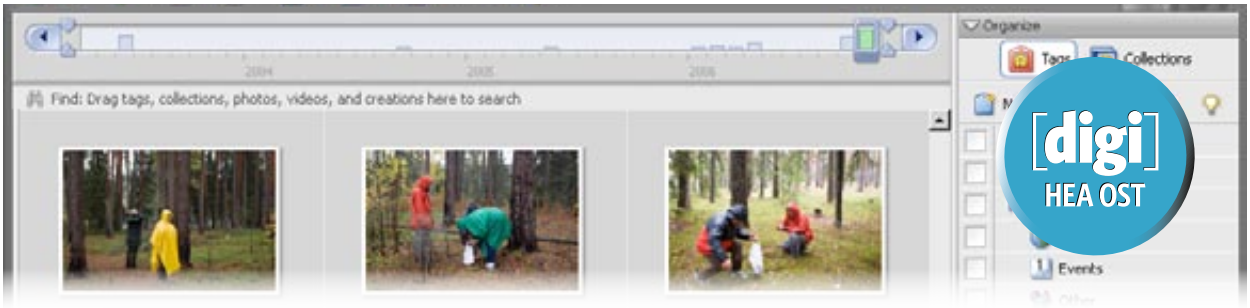
[TESTITULEMUSED]

3DMark01: 41 276
3DMark03: 33 502
3DMark05: 13 000
3DMark06: 8389

[d] HINNANG:



Dell XPS 700 seni ainus tehasemasin, mis kuulub tippklassi, arvutite Bugattide sekka. Tõeline tehnikasaavutus, ent maksab ka vastavalt.



Vaese mehe Photoshop

PHOTOSHOP ELEMENTS, www.e-pood.ee, 1499 krooni

Adobe Photoshop Elements on tavakasutajaile suunatud fototöötlusprogramm, mida Adobe turustab kangekaelselt sama nime all enda lipulaeva Photoshopiga. Nime järgi võiks arvata, et programm sisaldab vaid üksikuid Photoshopi elemente.

● Pikaajalised Photoshopi kasutajad tunnevad rõõmuga ära menüüloogika, tuttavad sätted ja kiirklahvid. Ometi on kasutajaliides hoopis teistsugune ning palju on teisiti. Ning kui jääbki kasutajaliideses midagi arusaamatuks, siis programmiga kaasa tulev 220-lehekülgeline raamat jalutab kõik valikud ja toimingud üksipulgi läbi.

Hobipiltniku rõõmuks

Esikohale on tõstetud need valikud, mida võiks olla tarvis hobifotograafil, kes ühendab kaamera sabapidi arvuti taha, tirib pildid arvutisse ja tahab neile väikest särtsu juurde anda. Punaste silmade parandamine on imelihtne ja sama hõlbus on ka veidra nurga alt või moonutava objektiiviga võetud fotode perspektiivi korrigeerimine. Sünnimärkide ja kortsude koristamine modelli näolt sujub samuti pärast mõningast tööriistadega tutvumist.

Adobe Photoshop Elements pole mõeldud vaid fototöötluseks, sellega on võimalik luua pilte ka päris nullist. Võõpamise ja kirjutamise vahendid on programmis samuti olemas ning lustakate kaartide tegemiseks on valida ka hulga kujundite, raamide ja mustrite vahel, mida pildil kasutada saab.

Valmis piltidest saab koostada galeriisid, neid sajal erineval moel printida, komplektideks organiseerida, sildistada, slaidiesitluseks koondada, plaadile kirjutada ja jumal teab, mida kõike veel. Täielik kodune töökoda.

Photoshopi noorem vend

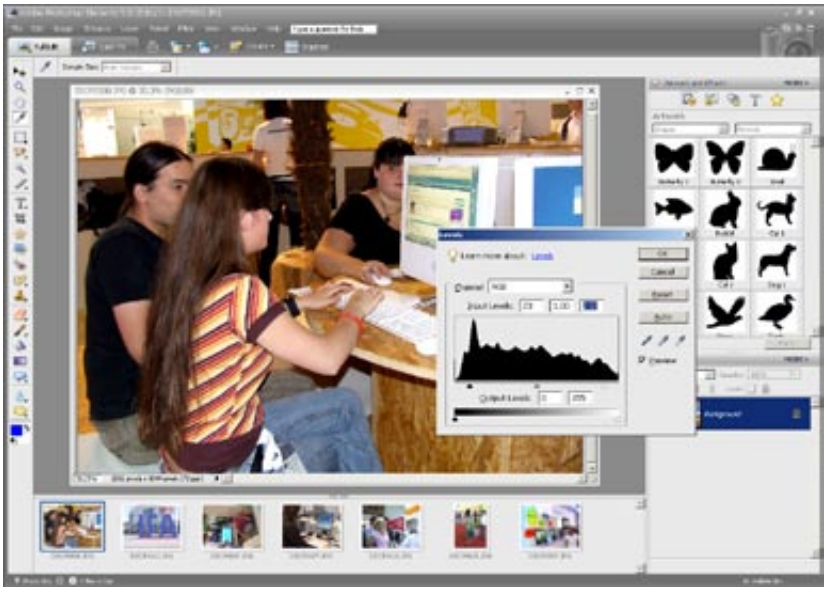
Kes tahavad piltidega pikemalt nikerdada, saavad kasutada pildikihte, korrigeerimiseks parameetrikõveraid ning liidetavaid valikualasid. Sarnaselt päris-Photoshopile oskab Elements avada eelnevalt installitud Adobe Camera Raw korral ka RAW-faile. Profimad kasutajad hindavad kindlasti vaikimisi salvestusvormingut PSD.

Nuriseks aga selle üle, et kasutajaliides on alati musta värvi sõltumata Windowsi värviskeemist, töö akende ja dialoogidega on aeglane ka kiirel arvutil, kõikvõimalike nuppude, sangade ja ikoonide pealt ei saa alati enne klõpsamist aru, mida mingi asi teeb. Adobe näib arvavat, et kui profid eelistavad võimalikult puhast ja kiiret töövahendit, siis kodukasutaja tahab tingimata söekeldris peitust mängida. Paraku mitte alati.

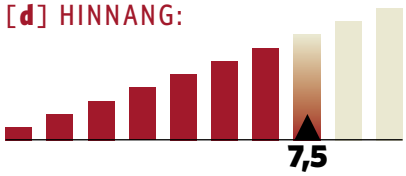
[d] SVEN VAHAR

[TEHNILISED ANDMED]

Protsessor: 1,3 GHz
Operatsioonisüsteem: Microsoft Windows XP või Media Center Edition, SP2
Muutmälu: 256 MB (soovitatavalt 512 MB)
Kõvakettaruumi: 1,5 GB (tegelikult siiski saab hakkama paarisajaga)
Ekraaniresolutsioon: vähemalt 1024x768 pikslit
Muu: Microsoft DirectX 9 ühilduv graafikadraiver, CD-seade



[d] HINNANG:



Enamik koduseid fototöid saab sellega tehtud, kui just mõned kiiksud ja üldine uimasus häirima ei hakka.

Segane pesamuna

OLYMPUS E-400 DOUBLE ZOOM KIT (KOMPLEKTIS 14-42 MM JA 40-150 MM), Euronics, 16 999 krooni

Olympus E-400 on kõige väiksem peegelkaamera. Punkt. See on hea ja see on halb, sõltub, kui suured on su käed, püksitasku ja kui palju sul on reisikotis vaba ruumi. Aga ta on niiiiiii väike!

● Füüsiline suurus on Olympus E-400 õnn ja õnnetus. Peegelkaamera kohta on ta nii pisike, et peaaegu tekib tunne, et võiks seda kogu aeg kaasas vedada. Teisalt kartsin peegelkaamera puhul esimest korda, et see lihtsalt libiseb näppude vahelt.

E-400 puhul pole väike mitte ainult kaamera kere, vaid ka komplekti kuuluvad objektiivid (testisime kaamerat koos standardsuumi ja teleobjektiiviga). Teleobjektiiv, mis ulatuse poolest võrdne 80–300 mm objektiividega, oli kaks korda lühem ja kergem kui üks enimmüüdud Sigma samaväärne toru.

Hämaras hästi ei näe

Olympuse Achilleuse kannaks tundub olevat hämaras pildistamine. Kogu testimisnädala jooksul ei paistnud Eesti Vabariigis tilkagi päikest ja polaaröö tingimustes tuli kaameras pettuda. Automaatrežiimis teeb Olympus välklambist stroboskoobi, mis kaameral teravustada aitab, kuid kogu protsess on nii kohmakas, et tulemuseks a) pimedaks jäänud pildistatav, b) kadunud igasugune loomulikkus, c) tegemata jäänud pilt, sest taoline teravustamine võtab lihtsalt liiga kaua aega.

Välku välja lülitades on võimalik kiiremini ja spontaansemalt pildistada, aga automaatrežiimis kaamera üle ISO 400 ei lähe, mis hämaramas tähendab uduseid pilte. Olympuselt veider valik... Hüva, ISO 1600 on punast müra täis, aga ma eelistaksin teravat ja veidi kehvema kvaliteediga pilti udusele.

Nii leidsingi ennast pildistamas poolautomaatrežiimis, kus ütlesin ette ISO tundlikkuse ja lülitasin välgu välja. Sain mõnusama värvigamma ja loomulikuma valgustusega pildid ning teravad tulid nad samuti lõpuks välja.

Natuke nõutust tekitab see, et miks otsustas Olympus E-400 sisse kümnemegapikslise sensori suruda. Kõige muu osas on kaamera suunatud algajale, inimesele, kellele see on esimene peegelkaamera. A4 ja isegi suurema foto trükkimiseks piisaks ka palju vähemast. Nüüd aga tulemus, kus mälukaardile ja arvuti kõvakettale mahub vähem fotosid ning nende avamine ja töötlemine võtab rohkem aega.

Teravustamine läbi lukuaugu

E-400 väiksusega käib kaasa ilmselt peegelkaamerate väikseim pildiotsija, mis teeb käsitsi teravustamise väga küsitavaks. Nii küsitavaks, et elektrooniline, kohmakas ja kehvalt reageeriv manuaalne teravusrõngas üldkogemust väga ei mõjuta.

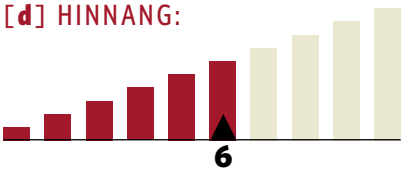
Kuidagi palju koguneb neid miinuseid, kas tõesti kindel ära-seda-osta kaamera? Tegelikult siiski mitte, suuruse tõttu sobiv reisikaamera, mis väikeste oskuste korral pilti küll teeb, aga kui fotoga tõsisemad plaanid, siis pole soovide kasvades kuhugi väga edasi kasvada. Olympusel poolprofi- ja profikaameraid hetkel pole…

[d] **SIIM TELLER**

[TEHNILISED ANDMED]

Sensor: 10 megapikslit
Tundlikkus: Auto (100-400), 100, 200, 400, 800, 1600
Failiformaadid: JPEG, RAW
Mälukaart: Compact Flash, xD
Objektiivide ühilduvus: 4/3 süsteemi objektiivid
Särikompensatsioon: +/- 5 astet
Säriajad: 1/4000 – 60 sekundit, B
Sarivõte: 3 kaadrit sekundis
Ekraan: 2,5tolline, 215 000 pikslit
Mõõtmed: 13x9,1x5,3 cm
Kaal: 420 g

[d] HINNANG:



Väike peegelkaamera, mida on reisidel hea kaasas kanda. Tehniliselt sobib algajale, arenguruumi väga palju ei ole.

Veider klots mängib muusikat

SONY ERICSSON W950I, Pixmania.com, 9768 krooni (koos Bluetooth-kõrvaklappidega)

Esmapilgul W950i vaadates võib tekkida hetkeks imestus, et mis veider klots see jälle on, sest tavapärase telefoniga jääb ühiseid jooni järjest vähemaks.

● Kõigepealt jääb silma telefoni kohta üüratult suur ekraan ning ekraani all väikene osa, kuhu on numbrid peale joonistatud.

Uueks trendiks on saanud teha siledaid nuppe ehk selliseid, mille vajutamisel on väga raske aru saada ja ära tunda, millise nupu peale parasjagu vajutasid.

Tegemist on aparaadiga, mis tõsisemal kasutamisel vajab kindlasti kahte kätt.

Eelnevalt mainitud suur ekraan on nimelt puutetundlik ning PDAdele omaselt on korpusesse mugavalt ära peidetud ka puutepulk. Ühe käega hoiad telefoni ja teisega puutepulka.

Mälukaardipesa puudub

Vasakukäelisena leidsin aga veelgi parema, kiirema, rohkem käe järgi oleva navigeerimisvõimaluse. SonyEricsson nimetab seda ise JogDial nimeliseks kerimisnupuks.

Telefoni vasakus käes hoides jääb kerimisrullik täpselt pöidla alla ning võimaldab sellega korda ajada kõik igapäevasemad telefonis vajaminevad toimingud.

Symbiani operatsioonisüsteem on tuttav ka varasematest SonyEricssoni P-seeria telefonidest. Tunda on, et läbi on tehtud väikene värskenduskuur, kuid menüüd on endiselt lihtsalt ja intuitiivselt kasutatavad ka esimest korda sedalaadi telefonioperatsioonisüsteemi kasutajatele.

Kuna operatsioonisüsteem toetab ka *multitasking*'ut, siis selleks, et telefon alati kiirelt reageeriks, tuleks võimalikult vähe programme korraga lahti hoida.

Õnneks on Task Managerile lihtne ja kiire ligipääs igast menüüst ning *Close All* võimalus kiirelt kõik kogemata lahti jäänud programmid sulgeda.

Telefonis on kohe sisseehitatud 4 GB *flash*-mälu, millest peaks järjest kuulates ikka päris mitmeks-mitmeks akulaadimise tsükliks jätkuma. Samas tuleb tähele panna, et telefonis ei ole mälukaardipesa.

Walkman muusikamängija kasutajaliides ja kasutusmugavus on oma tuntud headuses.

Kõik on lihtsalt navigeeritav ning lood esitaja, albumi, loo nime või kas või sinu enda tuju järgi leitavad. Nimelt on muusikamängimise ajal ekraani all ääres kuvatud väikesed värvilised ringikesed.

Neile vajutades saad käimasolevat lugu hinnata vastavalt sellele, milline meeleolu sul parasjagu on ning hiljem võimaldab pleier mängida näiteks kõiki neid lugusid, mis sinus tekitasid väga head meeleolu.

Lisaks suurepärasele muusikapleierile on ka olemas täiesti arvestatav RDS-raadio.

Tallinnas leidis kõik popimad ja enim kuulatavad jaamad üles ja esialgu ei osanud küll millegi üle kurta.

Miks ei ole WiFit?

Ühendatavuse ja ühildavuse poole pealt pakutakse võimalust andmeid telefonist üle kanda kas infrapuna, Bluetoothi või USB kiire andmesidekaabli kaudu.

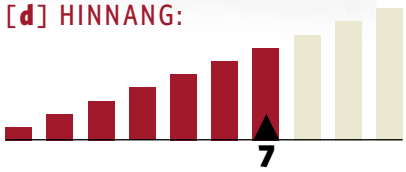
Küll aga tundsin väga puudust WiFist, mis nii hea ja suure ekraaniga seadmega võimaldaks veelgi odavamalt internetis surfata. Lisaks WiFi puudumisele ei ole ka telefonil isegi mitte kõige väiksematki fotosilma küljes, ilma milleta ei kujutaks tänapäevaseid telefone hästi ettegi.

[d] OLIVER OJAMAA

[TEHNILISED ANDMED]

Võrgud: neljasageduslik (900/1800/1900/UMTS)
Ekraan: 262 000 värvi, puutetundlik, 240x320 pikslit
Mälu: 4 GB
Ühendused: Bluetooth, infrapuna, USB
Muud: muusikamängija, Opera brauser, RSS-söödete lugeja, Java, FM-raadio, e-post jne
Kõneaeg: kuni 7,5 tundi, ooteaeg kuni 340 tundi
Mõõtmed: 10,6x5,4x1,5 cm
Kaal: 112 g

[d] HINNANG:



Tulemus on miski, mis päris PDA-d välja ei anna, telefonina pole kõige mugavam ning muusikamängijana on kobakas kaasas kanda.

Sinine valgus kummitab

RAZER TARANTULA, Photopoint, 1990 krooni

Kui Razeri kõrvaklappide rohkem kui 2000-kroonine hinnalipik on põhjendatud, kas siis sama kehtib ka Razer Tarantula mänguriklaviatuuri kohta? Sinine valgus on, hea disain on, haipi on nagu ka, ent omal käel järgi proovimine on kõige kindlam.

● Kõva ja läikiva randmetoe keskel pulseerib aeglaselt Razeri sinine logo. Ilus küll, kuid võib pimedas segama hakata. Sarnane sinine valgus võiks pigem olla klahvide all nagu G15-l. Nimetatud valgus paistab vaid lisanuppude, viie vasaku ja viie parema klahvi ning profile-lüliti alt, välja lülitada helendust ei saa.

Nutikad nupud

Lisanupud salvestavad makrosid (võimalus ise vajutuste ajavahesid määrata) nagu konkurent G15 puhul või täidavad muid neile antud ülesandeid.

Tööülesandeid saab määrata kaasasoleva programmiga. Ja milline võimas tööriist see on! Lisaks makro- ja meedianuppudele saab seal seadistada tervet klaviatuuri. Kui kellelgi on alati peas olnud unistus muuta tähtede ja muude märkide (välja arvatud enterid, shiftid jms) asetust, siis nüüd on see võimalus. A asukoha võib vabalt Õ-le anda ja Õ kohta panna X. Kaasas on ka tööriist nuppude füüsiliseks ümbertõstmiseks. Ka on pakis kümme sinist pildiga lisanuppu (praegu FPSidele sobivate ikoonidega, kuid tulema peaks ka teisi)

Klaviatuurile saab teha profiile, millest kuni viis on korraga klaviatuuri enda mälus, programmiga saab aga kõvakettale salvestada lisaks 95 profiili. Igal profiilil on kaks nupukonfiguratsiooni, üks näiteks tavaline klahviseade, teine mänguklahvide ja makrodega.

Kiiduväärt on *10 key antighosting*, mis tähendab, et kui korraga kümmet nuppu vajutada, siis need kõik ka töötavad. Samas aga klahvikäigud nii head ei ole. Kui tähte-numbrit vajutada, tuleb seda teha jõuga, sest alla vajutatud nupp ei pruugi alati veel tähendada registreeritud vajutust. See aga lükkab kohe ümber Razeri väite, et nende klaviatuur reageerib kiiremini. Kui tahad mängus kiiresti jooksma pista ja vajutatud nupp ei hakka toimima enne sellele jõu rakendamist, siis ongi kriitilised sekundimurdosad fataalselt kulutatud.

Sobib ka lambijalaks

Klaviatuuril on BattleDock pesa (tulevasel kallimal versioonil iPodi pesa), kuhu saab lisada klahve valgustava sinise lambi või veebikaamera. Komplektiga kaasas neid aga ei ole ja praegusel hetkel ei saa ka juurde osta, aga küll kunagi saab.

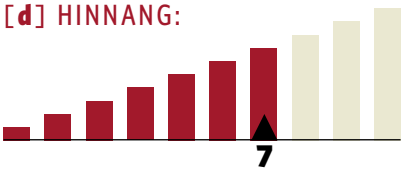
Razeri esimene klaviatuur on üldiselt kvaliteetselt kokku pandud, silmale ilus vaadata, istub oma suuruse ja raskusega kindlalt laual ning on programmi abil paljuski seadistatav. Kuid hind, kartlikkus sõrmejälgede ja kriimustuste suhtes ning mõningane ebamugavus kasutamisel annavad vastuhoobi.

[d] **LEHO LAHTVEE**

[TEHNILISED ANDMED]

Klahvipaigutus: UK
Ühendus arvutiga: USB (vaja kaks USB pesa)
Lisaühendused: 2x USB, mikrofoni ja kõrvaklappide pesa
Nupud: täissuuruses klaviatuur + 10 makroklahvi ja 15 meedianuppu, 10 vahetatavat lisanuppu
Muud: kuni sada profiili, millest viis klaviatuuri mälus, BattleDock pesa lisavidinatele

[d] HINNANG:



Hea üritus, aga selle hinna juures on Logitech G15 klaviatuur pea poole odavam ja seetõttu oma kellade ja viledaga parem pakkumine.

Reamees 6400, teie teenistuses!

HP NC6400, K-Arvutisalong, 24990 krooni

HP NC6400 on keskklassi sülearvuti, mitte kõige suurem ega võimsam, mitte ka kõige nõrgem ja väiksem, vaid kuskil seal vahepeal. Seda on ta ka iseloomult ja nii igati keskmisele masinale tulebki anda tavaline keskmine hinne. Hall!

● Välimuselt on see sülearvuti nagu iga teine HP NC-seeria arvuti – tume, tagasihoidlik ja usaldusväärne. Tehnilised näitajad on igati tipp-topp: 2 GHz Inteli Core 2 Duo protsessor, 1 GB mälu, 1440x900 resolutsioon ja muu asja juurde kuuluv, ette heita pole justkui midagi. Sõrmejäljelugeja on popp lisand paljudel teistelgi sülearvutitel, kuid HP NC6400 on üks neist vähestest, millel on sisseehitatud ID-kaardi lugeja. Õigemini on see lugeja, mille saab õpetada ID-kaarti lugema, vaikimisi see kohe ei õnnestu. Draiver tuleb HP saidilt eraldi tirida ning pärast seda saab ID.ee veebist juba vajaliku tarkvara sikutada ja installida, aga see pole kuigi keeruline. Eesti Asja ajamise eest võib seda mudelit kiita küll.

Silm on selge

Ekraaniresolutsioon on kõrge, kuid mitte liialt, teksti pole vaja spetsiaalselt suuremaks kruttida. Erilise asjana tuleb ära märkida ka valgussensor, mis üritab ekraani heledust sättida vastavalt ruumi valgustasemele. Hämaras muudab ekraani tuhmimaks, et see silmadele ei hakkaks ning valges heledamaks, et paremini näha oleks. Filme on mõnus vaadata, veebi brausida samuti. Mänge saab mängida ka, tagasihoidlikumad mängud veab videokaart välja. Õnneks saab mängud seadistada jooksma õigel resolutsioonil ilma pilti välja venitamata. Pildi ümber jääb siis küll must raam, aga vähemalt pole pilt moonutatud.

Käsi väriseb

Muu nii roosiline paraku pole. Kuigi arvuti on võimas, ei teki tahtmist seda pikalt ja pidevalt kasutada. Osalt on asi selles, et kuigi arvutit ei saa nimetada lärmakaks, pole see ka eriti vaikne. Isegi vaikeolekus sahistab ventilaator sageli ja kuuldavalt. Kontoris sellest häda pole, kuid õhtul kodus on küll. Teine asi, mis kipub olema suuremate sülearvutite viga, on keskpärane klaviatuur. Klahvid on täissuuruses ega takerdu, kuid plagisevad ja klõbisevad ning mõni klahv vetrub ebameeldivalt. Leiba teenida sellel arvutil kirjutamisega ilmselt ma ei tahaks.

Mittemidagiütlev, tubli, kuid iseloomutu arvuti. Hea reamees, kuid mitte kindral.

[d] SVEN VAHAR

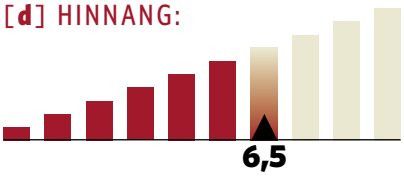
[TEHNILISED ANDMED]

Protsessor: 2 GHz Intel Core2 Duo T7200
Graafikakaart: ATI Mobility Radeon X1300
Mälu: 1 GB
Kõvaketas: 80 GB 5400 rpm
Optiline seade: DVD+/-RW DL
Ekraan: 14,1tolline 1440x900 WXGA+
Muu: 3x USB, WLAN (Intel Pro Wireless a/b/g), Bluetooth, modem, võrgukaart, kõrvaklapi- ja mikrofonipistikud, sõrmejäljelugeja, VGA-väljund, S-Video TV-väljund, kiipkaardilugeja, SD/MMC-kaardilugeja, IR, HP turva- ja haldustarkvara.
Mõõtmed: 2,9x33x23,9 cm
Kaal: 2 kg

[TESTITULEMUSED]

3DMark 03: 3359
3DMark 06: 718
PCMark 05: 3753
Protsessor: 5096
Mälu: 3052
Graafika: 1670
Kõvaketas: 3500
Akutest: 1:27

[d] HINNANG:



Kontorisse lauale toksimiseks ja ajutise töö tegemiseks võtaks, koju lemmikarvutiks ei tooks.

Ilus, aga miks mitte praktiline?

LG KG800 CHOCOLATE, EMT, 4990 krooni (kliendile)

LG punakaspruun Chocolate on üks väheseid telefone, mis disainiteadlikes inimestes, eelkõige USAs, on palju kära tekitanud. Teatud ringkondades peetakse seda vaata et telefonidisaini tipuks ning igatahes on tegemist kultusmudeliga.

● Võib-olla oligi viga selles, et mu ootused Chocolate'ile olid kogu seda haipi lugedes liiga kõrged, aga võib-olla on siinsete inimeste jaoks ühe telefoni puhul normaalsed ja head asjad muud, kuid paljuski tundus Chocolate nagu ajaloost välja astunud jäänuk. Umbes selline, nagu Samsungi telefonid olid kolm-neli aastat tagasi, kus eelkõige välimuse poolest hakkas juba lubama, ent sisu puhul oli näha, et tuleb veel veidi areneda, sest siinsed standardid menüüsüsteemile ja kasutusmugavusele on teised. Need on need „Nokia menüü" standardid.

Välimuselt on Chocolate tõesti igati hea ning läbis tüdrukutesti ilma mingi vaevata (teate, see on see test, kus telefoni tuleb tüdrukule näidata ja siis saab aru, kas tuleb „oh, kui imearmas!" või mitte). Aga ekraan tundub kehvakene, eriti internetis surfates, brauser aeglane ja imelik ning mis peamine, korpusel olevad puutetundlikud nupud on kohati ülearu tundlikud, teinekord jälle ei saa üldse aru, et nende pihta koputati. Sestap leiab omanik menüüs mõnd käsklust valides tihti, et telefon teeb hoopis midagi muud kui palutud. Ning liugklapi all olevad numbriklahvid on nii kena telefoni jaoks ebasobivalt odavad ja kummised ning käivad nii raskelt, et lühisõnumi kirjutamine on tõsine ettevõtmine.

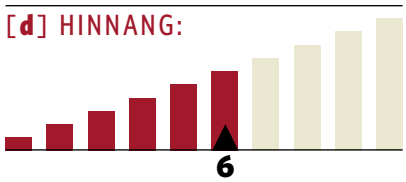
[TEHNILISED ANDMED]

Ekraan: TFT, 256 000 värvi, 176x220 pikslit
Mälu: jagatud kuni 128 MB
Ooteaeg: kuni 200 tundi, kõneaeg kuni 6 tundi
Mõõtmed: 9,5x4,8x1,5 cm
Kaal: 83 g

Ilus peaks tänapäeval olema ka praktiline. Küsige Samsungilt, kui ei usu.

[d] HENRIK ROONEMAA

[d] HINNANG:



Adobe® tooted harrastajale...

Adobe Photoshop® Elements 5.0 1499.- *UUS!*

Too esile parimad pooled enda fotodest

- *redigeeri ja retušeeri fotosid hõlpsalt*
- *muuda kontrastsust uue "curves" tööriista abil*
- *leia ja halda oma pilte ja videosid lihtsalt*
- *esita fotosid loomingulisel viisil*

Adobe Premiere® Elements 3.0 1499.- *UUS!*

Loo professionaalseid koduvideosid

- *loo videod ja DVD-d kiirelt ja vaevata*
- *lisa professionaalseid efekte ja üleminekuid*
- *impordi videod ka uusimatest HDV ja DVD kaameratest*

Adobe Photoshop® Elements 5.0 plus Adobe Premiere® Elements 3.0 2199.- *UUS!*

Täiuslik ja kergesti kasutatav pakett foto- ja videotöötluseks

Ametlik maaletooja: Essen RFK OÜ; tel. 621 2813, faks 621 2816

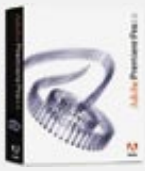
... ja professionaalile

Adobe Photoshop® CS2 11999.-

Professionaalne standard digitaalseks pilditöötluseks

- *ajasäästlik failihaldus (Adobe Bridge)*
- *Camera RAW failide üheaegne käsitlemine*
- *mitmekülgsed müravähenduse võimalused*
- *32 bit HDR tugi*

Adobe Premiere® Pro 2.0 16499.-



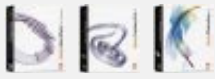
Reaalajas redigeerimine HD, SD ja DV formaadis

- *laialdane SD ja HD tugi*
- *HDV formaadis redigreerimise täielik tugi*
- *32 bit sisene värvitöötlus*

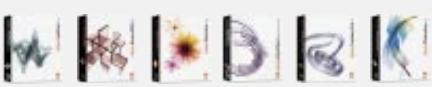
Adobe Production Studio

Kõikehõlmav videotoodangu rakendus

23230.- *Standard versioon*



34499.- *Premium versioon*



Adobe, Photoshop ja Premiere on kas registreeritud kaubamärgid või firma Adobe Systems Incorporated kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes riikides. Kõik muud kaubamärgid kuuluvad nende omanikele.

SUPERTEST

Parima pildihalduri otsinguil

Kes meist ei teeks aeg-ajalt pilte? Kes uhkema, kes vähem uhkema kaameraga, ent digikaamera on tänapäeval juba pea kõikides peredes. Pildistamisega kaasneb aga järgnevatel päevadel alati paras peavalu – kaadrid on vaja üle vaadata ja nii edasi.

● Suure hulga piltide haldamine ja töötlemine Windowsiga kaasatulnud vahenditega on üsna võimatu ülesanne. Niipea kui on tarvis midagi muud peale pildi ekraanil näitamise, jääb Windowsi enda vahenditega jänni, vaja on vastavat lisaprogrammi. Selleks ei pea olema roppkallis profiprogramm nagu PhotoShop, häid ja sobivaid programme on saada ka tasuta.

Seekordses supertestis võrdleme omavahel erinevaid pildihalduse programme, millest just säärasel puhul abi võiks olla. Eeldame, et programm peaks hakkama saama kolme asjaga – tundma enamlevinuid pildivorminguid, oskama kuvada pilte galeriivaates ja oskama teha põhioperatsioone: pilte pöörata, lõigata, vähendada, suurendada. Lisaboonuseks on kui programm veel midagi teha oskab, näiteks modellidelt punaseid silmi ära korjata, udust pilti pisut teravamaks ajada või tuhme värve erksamaks muuta.

Populaarsemate programmide kõrvale võtsime meelega testi ka mõned vähemtuntumad, kuid ometi omast kohast asjaliku programmid. Iga testitud programm on teisest pisut erinev nii väljanägemiselt kui ka toimimiselt. Parima väljaselgitamine oli üsna raske, kuna iga programm tundus teistest mingis osas kõvasti parem olevat. Soovitame lugejail kahtluse korral endil järele proovida – esmapilgul võõristust tekitav programm võib paari päeva pärast meeldima hakata ning nädala aja pärast ei kujuta enam üldse ette, et enne seda sai ilma hakkama.

Kõik testitud programmid on kodukasutajatele tasuta, kuid kes tahab neid raha teenimiseks kasutada või tööarvutis pruukida, peab lugema juba konkreetse programmi kasutustingimusi.

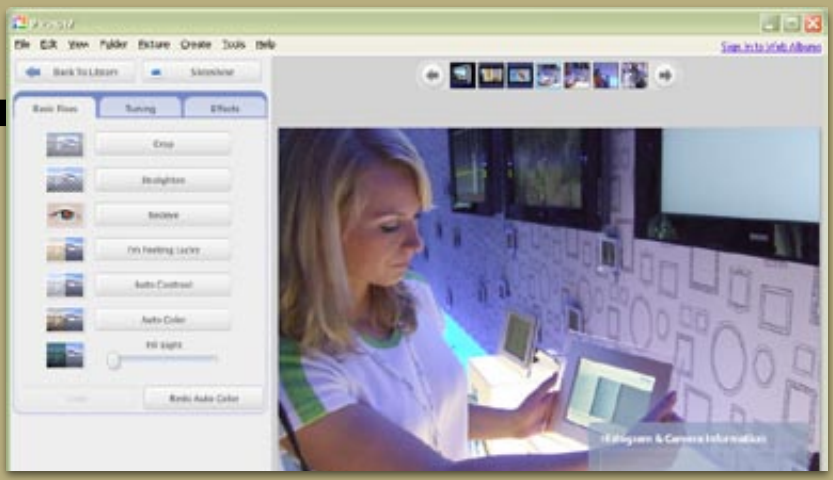
[d] SVEN VAHAR

KUIDAS ME TESTISIME?

Teksti lisamine: Võimalus pildi peale teksti lisada
Põhitoimingud: Võimalus pilti kärpida, õigetpidi keerata ning suurendada/vähendada
Värvide korrigeerimine: Liigtumeda või -heleda tasandamine
Foto korrigeerimine: Fotospetsiifiliste apsude, nagu uduse pildi teravustamine ja värvide kirkamaks/tuhmimaks reguleerimine
Punasilmsuse eemaldamine: Digikompaktide välgust tekkinud punaste silmade parandamine
Lisaefektid: Ilufiltrid nagu seepitonaalsus, helendused ja muu säärane
Raami lisamine: Pildile raamistuse andmine parema efekti saavutamiseks
Galeriivaade: Programmi oskus kuvada pilte mugavaks valimiseks pisipiltide galeriina
Pildigalerii salvestamine: Võimalus lasta programmil luua automaatselt valitud piltidest veebigalerii
Hulgiteisendus: Toimingud mitme pildiga korraga, näiteks kõigi piltide suuruse muutmine
RAW-vormingu tugi: Paremate fotokate profivormingu tundmine
EXIF-info kuvamine: Fotoka salvestatud tehnilise info kuvamise võimalus
Eestikeelne kasutajaliides: Eestikeelsed menüüd ja tekstid

Picasa

PICASA.GOOGLE.COM



● Vaieldamatult testituist kõige viimistletum ja eriilmelisem programm. Esmakasutamisel on Picasa kasutajaliides koguni nii võõras, et võib programmist eemale peletada. Ometi on see intuitiivne ning kohati geniaalselt lihtne. Pilditöötlus käib puhtalt visuaalselt, kuskil pole vaja sisestada numbreid ega teada tehnilisi termineid.

Picasa on orienteeritud piltide vaatamisele, nende sortimisele ja nendega mängimisele, mitte niivõrd nende töötlemisele spetsiifiliste parameetrite järgi. Picasa teeb pildikaustades sorimise väga lihtsaks ning piltide muutmine on vaid paari hiirekliki küsimus. Picasat eristab teistest programmidest veel see, et võimalusel säilitab Picasa alati töödeldud pildi originaali ning tehtud muudatusi on võimalik tagasi võtta ka hiljem, olgu see siis järgmisel nädalal, kuul või aastal.

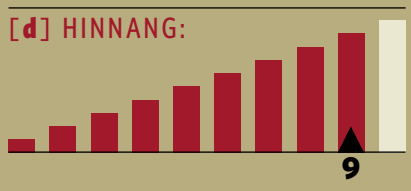
Picasa on tihedalt seotud Google teiste teenustega, nii saab otse Picasast postitada pilte Bloggeri ajaveebiteenusesse või albumeid Picasa veebialbumisse. Picasa lubab piltidele kinnistada ka märksõnu ning neile tärnidega reitingut anda. Mõlema järgi on võimalik pilte hiljem sorteerida või otsida.

Väga nutikas ja praktikas uskumatult mugav on Picasa oskus sortida pildikaustu kuupäeva järgi.

Picasa tugevus aga on teisalt tema nõrkus – Picasa kasutajaliides on ruumivõttev, efektitsev ja teistega võrreldes aeglasem. Ent selle kõige kaalub üles Picasa unikaalne loogika ja tõepoolest imelihtsaks tehtud piltide parandamise põhitoimingud.

Picasa testivõidu kindlustas just täpselt keskmiste piltide kruttimiseks sobiv võimaluste komplekt ning nutikas kasutajaliides, mis teeb ka keerulisemad operatsioonid väga hõlpsaks.

[d] HINNANG:



Üle mõistuse lihtne ja mugav, ainus, mida julgeks installida ka vanaema arvutisse kartmata, et ta sellega hätta jääb.

Xnview

WWW.XNVIEW.COM

● Xnview, samuti üsna populaarne pildihaldusprogramm, äratab kohe tähelepanu sellega, et reklaami järgi oskab lugeda 400 erinevat pildivormingut ning kirjutada neist 50. Selle numbri jätsime programmi autori südametunnistusele, sest isegi kui oleksime tahtnud, poleks me vist küll iialgi suutnud leida või tekitada niipalju erinevaid näidispilte, et väidet testida.

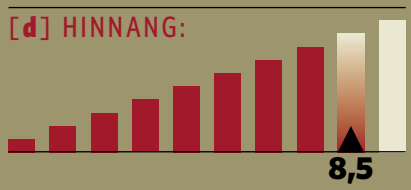
Xnview kasutajaliides on lihtne ning esmapilgul võib tunduda, et selle programmiga peale pildivaatamise suurt midagi teha ei saa. Saab küll, lihtsalt põhitoimingute jaoks on välja toodud nupud ja menüüvalikud, kuid eriefekte ja muud kasulikku tuleb valida filtrite menüüst.

Neile, kes meeleldi töötaksid mitme pildiga paralleelselt, sobib Xnview nagu valatud, sest ainsana testitud programmidest lubab see erinevate vahekaartide peale avada mitu pilti korraga. Xnview on Irfanview kõrval teine programm, mis oskab kasutada Adobe 8BF-vormingus filtreid, mis omakorda tõstab programmi pilditöötlusvõimalusi kordades suuremaks, eeldusel, et sääraseid filtreid kuskilt võtta on.

Veebiseppade rõõmuks oskab Xnview pildipunktidelt värviinfot lugeda ja kuvada nii, et pildi värvile vastavate värvitoonide leidmine näiteks veebigalerii lehe tausta jaoks on imelihtne. Unikaalne on ka võimalus panoraampilti kokku kleepida, kui olemas sobivad lähtepildid.

Kui arvesse võtta selge ja kokkuhoidlik kasutajaliides, kasulikud filtrid ning veebigalerii jaoks oma lehemallide tegemise võimalus, võib seda programmi kohe suurema venna Picasa järel soojalt soovitada.

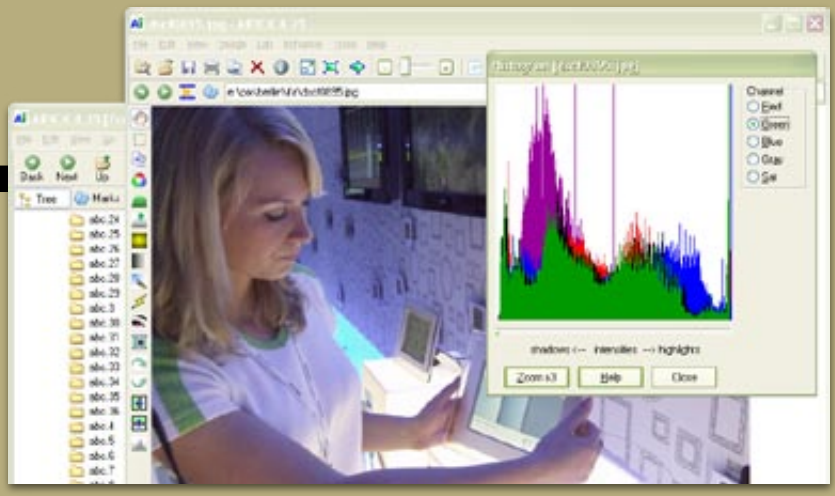
[d] HINNANG:



Kiire ja ekraaniruumi kokku hoidev programm, millega saab kasvavat pildiarhiivi edukalt kontrolli all hoida.

Ai Picture Explorer

MEMBERS.AOL.COM/LGOZUM2/AIPICX.HTM



● Ai Picture Explorer on Irfanview kõrval teine programm, mis kasutab kahte eraldi akent galeriivaate ja pildi jaoks. Alguses valmistavad imeväikesed ikoonid probleeme, nimelt pole pisikeste pildikeste järgi võimalik kuidagi ära arvata, mis sorti toiminguid sealt alt teha saab. Kui aga need korra selgeks õppida, siis on edasi lihtne.

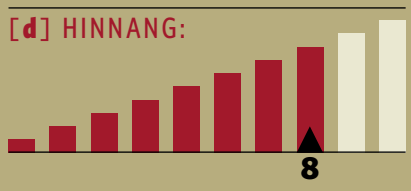
Kõigist testitud programmidest üllatas just see kõige enam oma pildiparandusvõimaluste poolest. Kui menüüst vaatavad vastu valikud *Fix Overexposure* või *Make digital camera pictures more natural*, siis ärata tab see kohe iga fotograafiahuvilise tähelepanu. Näha on, et programmi autor mitte ainult pole kokku kuhjanud suure hulga funktsioone, vaid ka tegelikult teab, millised on digifotode tüüpilised probleemid.

Paljude toimingute juures on nähtav pildi histogramm ning muudatuste värvimask. Kellele see midagi ütleb, see oskab seda ka väärtuslikult hinnata. Loomulikult ei ole Ai Picture Exploreri näol tegemist GIMPi või Photoshopiga, kuid asjalikes kätes saab selle abil päästa nii mõnegi muidu äraviskamisväärilise pildi.

Tõsised plusspunktid Ai Picture Explorer ka selle eest, et iga keerukama toimingu juures on kirjas ka soovitused, kuidas täpselt toimida ning mida mingi parameetri muutmine teeb. Valitud piltidest veebigalerii tegemine on samuti hõlbus ning tegemise käigus saab värvid otse liidese kaudu paika panna, ilma lehemalli muutmata ja HTMList midagi teadmata.

Hästi vahva pisike programm algajale fotohuvilisele, kellele on erialased mõisted ja terminid juba pisut tuttavad.

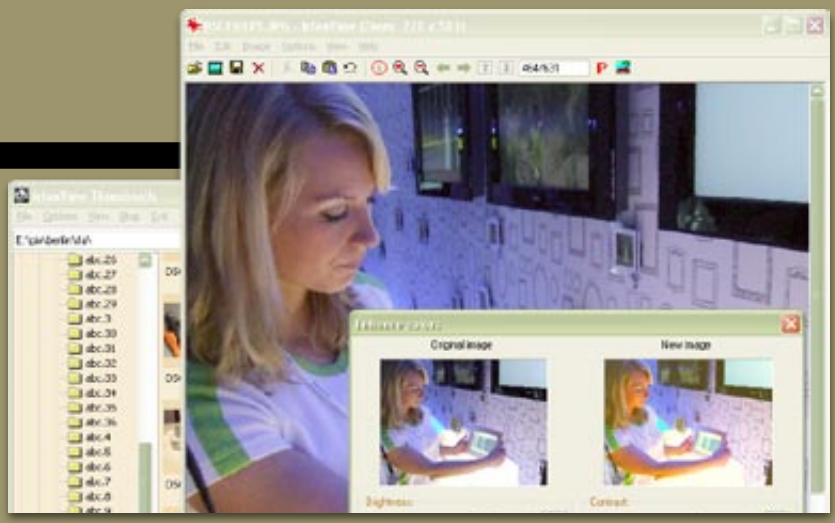
[d] HINNANG:



Üllatuslik maiuspala fotohuvilistele. Juhukasutajale ehk keeruline, kuid muidu igati tundma õppimist väärt.

Irfanview

IRFANVIEW.COM



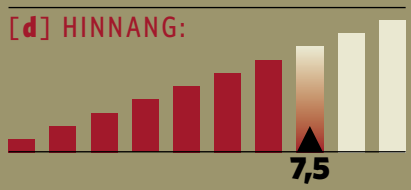
● Irfanview kasutajaliides on tänapäevaste standardite järgi lihtsake ja mõneti vananenud, näiteks tööriistariba ikoonid võiksid väga vabalt olla pärit aastast 1995, kuid sellest hoolimata on tegemist võimalusterohke programmiga.

Pilti saab pöörata vajadusel kas või kraadi täpsusega, ning kui efektidest või muutmisvõimalustest väheks jääb, oskab IrfanView kasutada ka Adobe Adobe 8BF-vormingus filtreid. Põhitoimingud nagu pildi kärpimine, peeglisse keeramine, suurendamine-vähendamine ning värvide reguleerimine õnnestuvad kenasti, kuigi mõned valikudialoogid on ebaloogilise paigutusega ning üsna kirjud ja nõuavad tähelepanelikkust, et soovitud toimingut õigesti läbi viia. Irfanview ja Faststone on kaks programmi, millel on kõige paremad hulgitoimingute võimalused, mille käigus saab muuta praktiliselt kõiki pildi parameetreid.

Irfanview on üks kiiremaid testitud programme ning sobib kasutamiseks ka vanematel arvutitel. Galeriivaate ja pildivaate aknad on teineteisest lahus, mitte ühe akna sisse surutud, nagu enamikel teistel programmidel. Väikesel ekraanil, kus täissuuruses pilt ja galerii korraga kõrvuti ekraanile ei mahuks, on kahe akna lahendus üsna mugav, kui sellega veidi harjuda. Galeriivaatest saab valitud faile ka HTML-galeriiks eksportida. Kasuliku omadusena lubab Irfanview faili kuhugi mujale kausta kopeerida ilma vajalikku pildifaili kettalt üles otsimata, lihtsalt vastava käsuga avatud faili menüüst.

Irfanview on mõnus programm neile, kes ei karda kiirklahve õppida, klaviatuuri abil toimetamine on selles programmis märksa kiirem kui hiire abil.

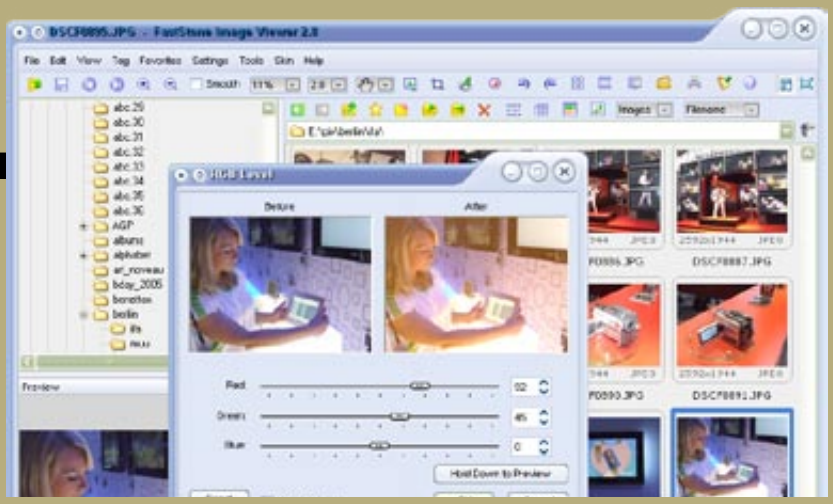
[d] HINNANG:



Kiire ja asjalik, vajab harjumist, kuid kui käppa saada, saab kõik tehtud kiiremini, kui nii mõnegi muu programmiga.

Faststone Image Viewer

WWW.FASTSTONE.ORG



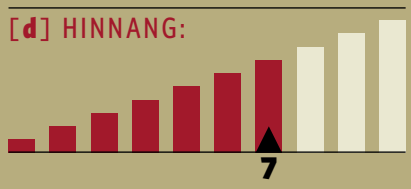
● Programm, mis tõenäoliselt kas meeldib või ei meeldi. Vaikimisi väljanägemist saab küll muuta, kuid „päris" Windowsi moodi see ikka ei ole. Sama võib öelda ka mõningate toimingute kohta, mille loogika kas on parasjagu kasutajale mokkamööda või mitte, jäägu igaühe enda otsustada.

Faststonel on ühed paremad hulgiteisendusvõimalused – hulgi saab muuta mitte ainult failide suurust või nimetust, vaid ka näiteks punktitihedust, värvisügavust või lisada teksti. Erilistest võimalustest tuleb kindlasti esile tõsta programmi oskust tuvastada ja kasutada erinevaid värviprofiile ning oskus kasutada kahte monitori galeriivaate ja eelvaatepildi kuvamiseks eri monitoridel. Faststone suudab hakkama saada ka paljude erinevate RAW-vormingutega ning omapärase võimalusena suudab pilte galeriis järjestada ka nii mõõtmete kui failisuuruse järgi.

Kuid mingil põhjusel näivad Faststone'i galeriitoimingud olevat aeglasemad kui teistel ning mõnevõrra häirib korraliku keskmises suuruses vaate puudumine. On näha kas galeriivaade ja väike eelvaatepilt või ainult ekraanisuurune pilt. Seda kompenseerib ositi omapärane võimalus täisekraanil pilte vaadates kuvada ülaservas peituvat galeriivaadet, mis ilmub nähtavale, kui hiirega ekraani servani sõita. Suurema arvu piltide korral kipub aga järg käes kadu-ma ning kerimisel puudub ülevaade hetkeasukohast pildikaustas.

Tubli ja paljude võimalustega programm, mille kasutamise loogika pole siiski päris nii intuitiivne, et seda vanaemale soovitada julgeks.

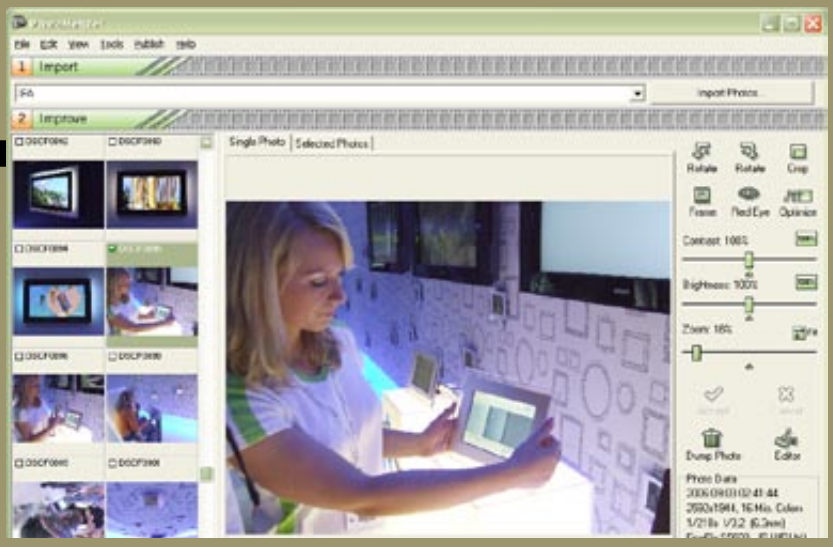
[d] HINNANG:



Pilditöötlusega ja hulgiteisendusega saab hakkama, tuhandete piltide läbisorimine selle abil on aga tüütu.

PhotoMeister

WWW.PHOTOMEISTER.COM



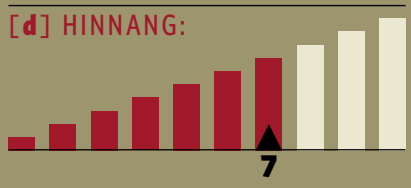
● Poolenisti eestikeelse nimega programm ei ole sugugi traditsiooniline pildivaatamisprogramm, kuid selle eest on sel mõned huvitavad lisavõimalused, mida konkurentidel ei leidu.

Sarnaselt Picasale pakub PhotoMeister ühe klikiga pildiparandusvõimalust: nupp *Optimize* üritab teha pildi silmale meeldivamaks, tumedad pildid teeb heledamaks ja tuhmid erksamaks. Mõnus automaatne võimalus neile, kes ise ei taha või ei oskaks käsitsi reguleerida.

PhotoMeistril on ainsana testitud programmidest võimalik tekitada pildi ümber raam, mille iga külje suurus ja üldvärv on vabalt määratav. Raamile saab sisse kirjutada ka teksti ning seega saavutada üsna vahva tulemuse. Lisaks oskab PhotoMeister FTP-kaudu faile saata ning valitud fotodest on võimalik koostada PDF-fail, ekraanisäästja või Flash-album. Valitud fotosid on võimalik ka otse plaadile kõrvetada, ning seda mitte ainult tavavormingus vaid kogunisti Video CD vormingus. Analoogselt Vallen Jpeggeriga oskab ka PhotoMeister luua pildiplaadi, mis iseenesest pilte kuvama hakkab, kui see Windowsi arvuti plaadilugejasse pista. Ülihea võimalus teha vanemaile kingituseks isemängiv pildiplaat.

Suuremate galeriide haldamine on selle programmi abil siiski mõneti ebamugav ning piltide peeneks töötlemiseks pole piisavalt võimalusi. Ent selle eest on PhotoMeister ületamatu veebigaleriide tekitamiseks, sest valitud piltidest saab genereerida väga mitmesuguse väljanägemisega veebilehti ja need otse üle FTP serverisse kopeerida.

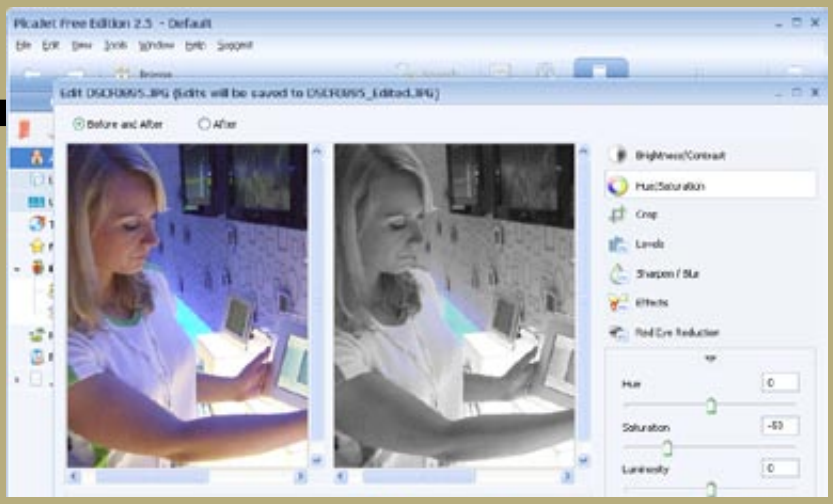
[d] HINNANG:



Pildialbumite, ekraanisäästjate või raamistatud ilupiltide tegemiseks parim. Suure koguse piltide haldamine on siiski ebamugav.

PicaJet

WWW.PICAJET.COM



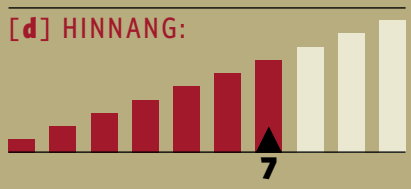
● PicaJet kasutab teistest programmidest erinevat lähenemisviisi piltide organiseerimiseks. Pilte ei saa mitte niisama kettal brausida, vaid need tuleb importida vastava menüükäsu abil. See tähendab seda, et ketta füüsiliselt ühes kaustas olevaid pilte võib programmis jagada erinevate albumite vahel. Albumid on sisuliselt virtuaalsed kaustad, ning üks pilt võib olla korraga mitmes albumis. Kui see mõte tundub esialgu pentsik, siis kujutage ette, et nii saab näiteks venna spordipäeva pildid paigutada korraga nii albumeisse Perekond, Sport kui Kool ilma, et peaks pilte kettal dubleerima.

Piltide põhilised redigeerimisvõimalused on olemas, ent need pole just kuigi rikkalikud, Irfanview või Picasa vastu PicaJet ikkagi ei saa, kuid seda programm ilmselt ei taotlegi. Rohkem, kui üksikute piltide redigeerimisele, on rõhku pandud piltide sorteerimisele ja järjestamisele, näiteks on pilte võimalik kaustades ümber tõsta, järjekorda lohistades oma käe järgi muuta.

PicaJet üllatas testi käigus ka sellega, et tundis ära, kui arvutile pole installitud korralikud graafikakaardi draiverid ning teatas käivitamisel, et „käivitun aeglasemas režiimis, kontrollige draivereid". Analoogselt Picasale saab PicaJeti jaoks määrata kataloogid, millel ta silma peal hoiab, et seal toimuvaid muudatusi õigeaegselt märgata.

Ette tuleb heita aga seda, et suuremat hulka pilte importides kipub programm mõnikord kinni jooksma ning et menüüdes on läbisegi tasuta versiooni ning tasulise versiooni valikud, milledest viimased loomulikult ei toimi.

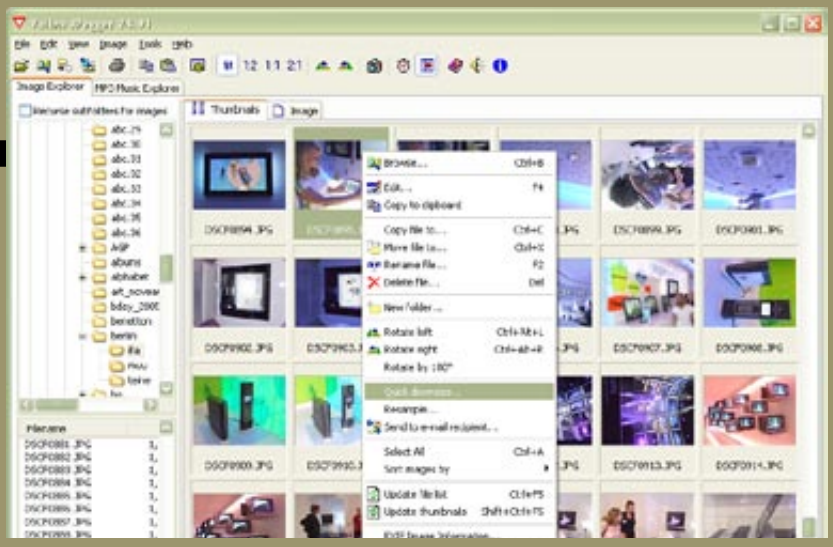
[d] HINNANG:



Suure hulga juhupiltide haldamiseks ei sobi, ent mitmest kaustast piltide virtuaalalbumiteks tegemiseks hea vahend.

Vallen Jpegger

WWW.VALLEN.DE/FREEWARE



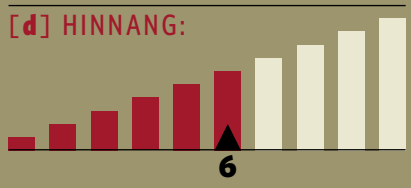
● Me ei mõõtnud küll stopperiga, ent tundus, nagu oleks see programm piltide kuvamisel teistest kiirem. Võib-olla on selle põhjuseks see, et Vallen Jpegger on kõige väiksemate võimalustega programm, mis oskab teha napilt just neid asju, mida me eeldasime – galeriivaates piltidest ülevaadet anda, pilte kuvada ning pilte püsti-pikali keerata. Kord juba laetud pisipildid salvestab Jpegger indeksina piltide kausta, kiirendades järgmisel korral piltide laadimist veelgi.

Kasutajaliideselt on Jpegger lihtne ja loogiline, sest kui pole võimalusi, pole ka tarvis nuppe, menüüsid ega dialoogiaknaid. Piltidesse mittepuutuva võimalusena on Jpeggerisse sisse ehitatud MP3 Music Explorer, mida saab uhkest nimest hoolimata kasutada vaid ainult lihtsa MP3-mängijana.

Mille eest me aga tahaksime Vallen Jpeggerit kõigist teistest enam kiita, on lisaks programmi kiirusele ka veel selle väike maht. Põhimõtteliselt piisab programmi tööks ainult ühest .exe-failist ning see mahuks isegi flopile (mäletate, mis see on?), kuna on vaid 1,3 MB suur.

Vallen Jpegger ei vaja installimist, seda võib kaasas kanda täiesti töötavana mitte ainult flopil või mälupulgal, vaid ka CD-peal. Programmiga on kaasas ka näidisena autorun.inf ning spetsiaalne programmikäivitaja, mis oskab CD-peale pandud Jpeggerile ette sööta vajalikud käsureavõtmed. Selle abil on näiteks võimalik luua pildiplaat, mis seadmesse torgates automaatselt pildiesitlust tegema hakkab. Teine programm, mis midagi sarnast võimaldab, on PhotoMeister, kuid see on Jpeggerist märksa suurem ja kohmakam.

[d] HINNANG:



Üsna lihtsake ja väheste võimalustega, kuid see-eest imekiire ja imetilluke. Ideaalne mälupulgal kaasaskantav pildivaataja.

Järeldused:

● Kui pilditöötlusvajadused piirduvad vaid lihtsamate toimingutega ning lõppeesmärgiks on pilt veebi üles seada, e-postiga sõbrale saata või koduprinteril välja printida, siis pole selleks sugugi tarvis hingehinda maksvaid programme. Sageli saab hakkama ka tasuta tarkvaraga, valikut jagub.

Proovi neid kõiki ise ka

Algaja jaoks on tavaliselt kõige suurem probleem tema vajadustele sobiva programmi leidmine. Mõnel on tarvis mingit kindlat funktsiooni, teisele on see aga ükskõik. Sõbra soovitatud programm võib osutuda ebamugavaks või liiga keeruliseks. Testitud programmid on samuti erineva keerukusastmega ning vajavad pisut harjumisaega.

Kui me riistvaratestide juures ei julgeks iialgi soovitada kõik testitud seadmed osta ja neist enda jaoks parim välja valida, siis tasuta programmide puhul julgeme küll. Lugege kirjeldust, vaadake tabelit ja proovige järele need, mis tunduvad sobivat. Ei tasu peljata, kui mõni neist programmidest tundmatu on, need on kõik asjalikud ja igaüks läheneb pildihaldamisele teistest erineva nurga alt.

Kuigi testi käigus ükski programm pilte kogemata ära ei kustutanud ega omatahtsi midagi ei muutnud, soovitame siiski iga uue programmi kasutamist harjutada proovipiltide peal.

Neegrist lumehelvest ei saa

Tehke piltidest eraldi kausta koopia ja harjutage nende peal. Ükski programm ei ole imevahend, mis loob viletsast pildist perekonnaalbumiväärilise kunstiteose. Kui ikka on neeger öös, siis mitte mingi nipiga ei saa selles teha lumehelbekest liuväljal. Aga pilti pisut parandada annab küll. Proovige järele!

	Picasa	Xnview	Ai Picture Explorer	Irfaniew	Faststone Image Viewer	PhotoMeister	PicaJet	Vallen Jpegger
Teksti lisamine		✓	✓		✓	✓*		
Põhitoimingud (kärpimine, keeramine jms)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Värvide korrigeerimine	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Foto korrigeerimine (teravustamine, toonaalsus jms)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Punasilmsuse eemaldamine	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Lisaefektid (seepia, ilufiltrid jms)	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
Raami lisamine			✓			✓		
Galeriivaade	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pildigalerii salvestamise võimalus	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
Hulgitoimingud	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
RAW-vormingu tugi	✓	✓		✓	✓		✓	
EXIF-info kuvamine	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Eestikeelne kasutajaliides	✓	✓		✓				
Erivõimalused	Otse Picasa veebigaleriisse ja Bloggerisse avaldamise võimalus	Oskab kasutada Adobe 8BF filtreid	Skriptimis-või-malus, erivõimalused (*multiply, difference* jt)	Oskab kasutada Adobe 8BF filtreid	Kahe monitori kasutamise võimalus	Oskab teha Flash-albumit, sisseehitatud FTP-saatmine, teksti saab lisada raamile	Virtuaalkaustad	Pildikoopiate leidmise võimalus
Hinne	9	8,5	8	7,5	7	7	7	6
Koht	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**

PARIM HIND EESTIS!

Digikaamera Olympus FE-170

- resolutsioon 6,0 MP
- 3 x optiline zoom
- 2,5" TFT LCD ekraan
- 10 pildistamisprogrammi
- ISO 64-400 tugi
- salvestab videot
- mälu 10MB
- kaal 124g

Soodushind 1950.-
Tavahind: 2490.-

32" LCD televiisor
Fujitsu Siemens MYRICA VQ32-1T

- 32" laiekraan
- resolutsioon 1366 x 768
- heledus 500cd/m2
- kontrastsus 1200:1
- reageerimisaeg 8ms
- vaatenurk 178°
- 5000lk teletekst
- 1xHDMI ja 1xDVI-I
- 480i – 1080i HD valmidus
- pilt pildis funktsioon
- Surround Sound
- S-Video, SCART, RCA

Valmistatud Saksamaal!

Soodushind 11990.-
Tavahind: 14990.-
Kuumakse 387.-
Intress 9,9%, 0% sissemakse, periood 36 kuud

MP3-mängija SanDisk Sansa

- mängib MP3/WMA-d ja DRM WMA-d
- sisseehitatud diktofon
- LCD ekraan
- kuni 19 tundi taasesitust
- kaal 20g
- USB 2.0 liides

512MB soodushind 650.-
Tavahind: 1050.-

1GB soodushind 770.-
Tavahind: 1550.-

2GB soodushind 1190.-
Tavahind: 2150.-

HP Presario G3000

- Intel Celeron M protsessor 420
- kiire 1GB DDR II mälu
- kiire 80GB 5400rpm SATA kõvaketas
- Super Multi Double Layer DVD kirjutaja
- kuni 128MB Intel GMA 950 videokiirendi
- 15,4" TFT WXGA High Definition BrightView laiekraan
- 54Mbps traadita võrgukaart 802.11b/g (Wifi)
- Võrgukaart, modem, TV-väljund, 2xUSB 2.0, 1xVGA
- kvaliteetsed Altec Lansing kõlarid
- 6 elemendiga Li-ion aku
- MS Windows XP Home, Norton Internet Security 2006 (60p.)
- MS Works 8.0, Sonic Digital MediaPlus, Cyberlink DVD Play
- kaal 2,9kg

Soodushind 9990.-
Tavahind: 12990.-
Kuumakse 322.-
Intress 9,9%, 0% sissemakse, periood 36 kuud

Fujitsu Siemens AMILO Pa1510

- kahetuumaline protsessor Mobile AMD Turion64 X2 TL50
- kiire 1GB DDRII 533MHz mälu
- kiire 120GB kõvaketas Serial ATA
- Silent Mode režiim
- 4 in 1 mälukaardilugeja
- Double Layer DVD+-kirjutaja
- kuni 256MB ATI Mobility Radeon Xpress 1100 videokiirendi
- 15,4" TFT WXGA CrystalView ekraan
- 54Mbps traadita võrgukaart 802.11b/g (Wifi)
- TV-väljund S-Video, 1xVGA
- 10/100Mbps võrgukaart, 56K modem
- 3xUSB 2.0, 1xIEEE1394, 1xSPDIF, 7.1 helikaart
- MS Windows XP Media Center Edition
- Norman AntiVirus, MS Works 8.0, Win DVD
- 6 elemendiga aku, kestvus kuni 3 tundi
- kaal 2,9kg

Soodushind 13990.-
Tavahind: 15990.-
Kuumakse 471.-
Intress 12,9%, 0% sissemakse, periood 36 kuud

HP Pavilion dv6119

- Intel Centrino Duo kahetuumaline protsessor T2050
- kiire 1GB DDR2 667MHz mälu
- kiire 120GB 5400rpm SATA kõvaketas
- Super Multi LightScribe DVD kirjutaja
- 256MB nVidia GeForce Go 7400 videokiirendi
- 15,4" WXGA High Definition BrightView laiekraan
- 54Mbps Wifi Intel Pro 802.11a/b/g
- võrgukaart, modem, HDA helikaart, S/PDIF
- kvaliteetsed Altec Lansing kõlarid
- HP Mobile Remote Control juhtpult
- sisseehitatud veebikaamera
- SD/MMC/MS/MS Pro/xD mälukaardilugeja
- TV-väljund, 3xUSB 2.0, 1xFirewire, 1xEC pesa, 1xVGA
- 6 elemendiga Li-ion aku
- MS Windows XP Media Center Edition 2005
- Symantec Norton Internet Security 2006
- MS Works 8.0, Sonic Digital MediaPlus, Cyberlink DVD Play
- kaal 2,99kg.

Soodushind 15990.-
Tavahind: 18990.-
Kuumakse 516.-
Intress 9,9%, 0% sissemakse, periood 36 kuud

K - Arvutisalong®
www.k-arvutisalong.ee

Tallinn: Gonsiori tn 14, tel 6613085, E–R 10–18, L 10–15, **Rocca al Mare Kaubanduskeskus** (Paldiski mnt 102), tel 6659117, E–P 10–21, **Kristiine Kaubanduskeskus** (Endla 45), tel 6650591, E-P 10-21, **Sõpruse pst 237/239,** tel 6545385, E–R 10–18, L 10–15, **Kaubanduskeskus Mustikas** (Tammsaare tee 116), tel. 6979839, E–P 10–21, **Torupilli Selver** (Vesivärava 37) Tel 6766822, E-P 10-21; **Ülemiste Kaubanduskeskus** (Suur-Sõjamäe 4) tel. 6034704, E-P 10-21; **Sikupilli Kaubanduskeskus** (Tartu mnt 87), tel 6332949, E-P 10-21, **Järve Kaubanduskeskus** (Pärnu mnt 234/238), tel 6140369, E-P 10-21, **Mustamäe tee 44a**, tel 6559788, E-R 10-18; **Mustakivi Prisma** (Mustakivi tee 17), tel 6340016, E-P 10-21;
Tartu: Lõunakeskus (Ringtee 75), tel 7315543, E-P 10-21; **Lõunasaar** (Ringtee 75), tel 7315541, E-P 10-21; **Küüni 2**, tel. 7420027, E-L 9-19; **Raatuse Kaubamaja** (Raatuse 20), tel 7402751, 7402759, E-P 10-21; **Kaubanduskeskus Eeden** (Kalda 1c), tel. 7402521 E-P 10-21; **Tartu vana Kaubamaja** (Riia tn. 2/2A), tel 7343496, E-R 10-20, L-P 10-18; **Viljandi: Männimäe Selver** (Riia mnt 35), tel 4344977, E–P 10–21; **Valga: Valga Selver** (Raja 5), tel. 7666434, E-R 10-19, L-P 10-16; **Pärnu: Kaubamajakas** (Papiniidu 8/10), tel 4455934, E-P 10-21; **Kuressaare: Saare Selver** (Tallinna mnt. 67), tel. 4595460, E-P 10-21; **Rakvere: Ekspresspunkt** (Koidula 5), tel 3277242, E-R 09-18, L 10-15; **Jõhvi: Kaubanduskeskus Tsentraal** (Keskväljak 4), tel 3370291, E–R 10–19, L 10–16; **Narva: Kaubanduskeskus Fama** (Tallinna mnt 19C), tel 3566408, E-P 9-20; **Hooldus: Mustamäe tee 44a,** tel 6559554, E-R 08-20 L-P 10-18, **Veebipood: www.k-arvutisalong.ee; Telli fotod interneti teel: foto.k-arvutisalong.ee**

HOROSKOOP 2007

Ennustamine on tänamatu töö, ent meie otsisime välja kohvipaksu, ristikheinalehed, kristallkuulid ning kogu oma tarkuse ning toome teieni kümme ennustust algavaks aastaks.

Apelsini paremik veebipoes

● Eesti saab selle aasta jooksul endale korraliku veebipõhise muusikapoe, kust saab Eesti muusikat DRMi-vabalt alla laadida. Samas avavad end eestlastele mitmed muud populaarsed Lääne *online*-muusikapoed nagu iTunes ja muud, sest enam kauemaks ei saa me arenenud riikide võimalustest maha jääda. DRM ise veel selle aastaga ära ei sure, kuid temast saab vaba muusika kõrval lihtsalt üks võimalus.

Ruumi jagub kõigile

● Seagate on juba teatanud, et 2007. aasta esimeses pooles jõuavad nendelt müügile 1 TB suurused kõvakettad. Praegu on ühe ketta piiriks 750 GB, mida ei ole ka sugugi vähe, ent andmesalvestusmahud lähevad järjest suuremaks ning võimalused õnneks kasvavad sama kiiresti.

Loodetavasti suudavad sama kiiresti kasvada ka sülearvutite 2,5tollised kettad, nii et järgmisel aastal pole 500 GB enam probleemiks. Ning, olgem ausad, iPodi 80 GB võiks ka paar korda üles hüpata.

Otsejoones kümnesse

● 2007. aasta on see, mil Microsofti DirectX 10 muutub valdavaks arhitektuuriks uutes mängudes. Aasta lõpuks on praegune DirectX 9 sama hästi kui ajalugu ning kõik uuemad kaardid, ka keskklassi ja odavama otsa kaardid, on DirectX 10 ühilduvad. Mängude pilt pole veel kunagi nii ilus ja tõetruu olnud ning selle eest täname aasta aja pärast just DirectX 10, sest just see tehnoloogia lisas mängutegijatele palju uusi võimalusi.

ENNUSTAB MICROSOFT:

● Peatähelepanu on Windows Vistal ja 2007 Microsoft Office Systemil. Windows Vista ja Office'i ingliskeelsed versioonid on kättesaadavad alates veebruarist. Mõlema toote täielikult lokaliseeritud versioonid jõuavad poelettidele kevadel. 2007. aastal tuleb Euroopas müügile ka Micrsosofti meediamängija Zune.

Gigahertsirallist saab tuumaralli

● Seoses kahetuumaliste protsessorite turuletulekuga 2006. aasta jooksul on suuremad protsessoritootjad Intel ja AMD juba avaldanud kartust, et nüüd läheb asi tuumaralli peale. Sel aastal on oodata tõelisi neljatuumalisi protsessoreid (neli tuuma ühe kristalli sees, mitte kaks kiipi ühe katuse all, nagu praegu näiteks Inteli neljatuumalised).

AMD-l tuleb suvel turule neljatuumaline Barcelona ning ka Intelilt on oodata vastust. Kas see kõik ka protsessoreid reaalselt palju kiiremaks teeb ning kas Intel hammustab tuumaralliga samamoodi näppu kui gigahertsiralliga, saame näha tulevate aastate jooksul.

Lauaarvutid, mis lauaarvutid?

● Selle aasta jooksul muutub kodukasutajate jaoks lauaarvuti järsku veel ebaolulisemaks kui ta täna juba on. Valdav enamik inimesi, kes meilt arvuti ostmiseks nõu küsivad, tahavad osta juba sülearvutit ning kui uue sülearvuti sai 2006. aastal kätte juba kohati vähem kui 8000 krooniga, siis jääb suur lauaarvuti ainult mängurite ning teiste suure võimsuse friikide lõbuks.

Suurt sülearvutite hinnalangust me ette ei ennusta, sest juba praegu saab väga korraliku arvuti kätte 12 000 kuni 15 000 krooniga ning sealt alla on keeruline tulla. Samuti ei muutu 2007. aastal suurt midagi kõige kitsamas kohas – akude juures. Paar-kolm tundi on normaalne ka aasta aja pärast. Kahju.

On see kaamera või fotoaparaat?

● Odavamad kaamerad peavad selle aasta jooksul kõvasti oma elu eest võitlema, peamisteks konkurentideks saavad mobiiltelefonid, millesse pandud kaamerad paranevad kõvasti.

Juba praegu on parema kaameratelefoni omanikule raske selgeks teha, miks ta peaks veel mingi odavama kompaktkaamera ostma, ent 2007. aasta jooksul muutuvad mõnemegapikslised telefonid üsna tavaliseks ning ka neile külge pandavad välgud-valgustused senisest palju paremaks.

ENNUSTAB INTEL:

● Jaanuari alguses tulevad turule tavaarvutikasutajale mõeldud neljatuumalised protsessorid Intel Core 2 Quad. Aasta keskel tuleb Intel välja sülearvutiplatvormi Centrino uuendusega, mis parandab arvuti jõudlust, säästab voolu ja pikendab aku tööiga. Aasta teisel poolel tulevad turule esimesed uuel, 45 nanomeetri tootmistehnoloogial valmistatud protsessorid. Samuti lisatakse Core 2 Duo platvormile jõudlust ja uusi funktsioone.

ID-kaart terveneb

● Kuna talved lähevad järjest soojemaks, hakkavad inimesed otsima oma rahakottides olevatele ID-kaartidele praktilisemaid rakendusi. Esimesed 100 000 odavat ID-kaardi lugejat jõuavad selle aasta jooksul Eestisse.

Kevadel on jälle tulemas valimised, kus saab hääletada ka elektrooniliselt. Riik töötab aeg-ajalt välja uusi ja kasulikke teenuseid ID-kaardi omanikele, nagu näiteks firmade kiirem asutamine. Pangad hakkavad kõvemini rääkima sellest, et praeguste koodikaartidega väga kaugele purjetada ei saa.

Kõik see suurendab ID-kaardi elektrooniliselt kasutajate hulka mitu korda ning lõpuks ometi hakkab meie unikaalne tehnoloogia omandama teatud mõtet. Ent ID-kaardi võitlus oma elu eest ei lõppe veel sel aastal.

Lenda-lenda kas või läbi telekanali

● 2006. aasta lõpuks on Eesti kogu arenenud maailma tabanud *online*-video vaimustusest pidulikult maha jäänud. Ajal, mil USAs pandi tööle ja müüdi ülikasumiga maha YouTube, mil esimesed õnnelikud said pilgu heita Skype'i loojate uuele veebitelevisiooni projektile The Venice Project ja BBC sõlmis lepinguid Bittorrenti kaudu oma saadete levitamiseks Azureusega, peame meie endiselt rahulduma ETV Plussiga, mis on marginaalne nähtus ebameeldival, kohmakal ja ebakindlal platvormil. Või TV.ee uduse, aeglase ja kümne aasta taguse jäänukina tunduva keskkonnana.

2007. aasta toob Eestisse oma YouTube'i, mis saab väga populaarseks veebiteenuseks. Välismaalt hakkab läbi interneti meieni levima heakvaliteediline video ning „päristelevisiooni" ja internetitelevisiooni piir hägustub. Selle aasta jooksul saame ka meie Eestis hakata kasutama virtuaalseid videolaenutusi.

Megapikslirally finiš

● Digifoto alal on oodata teistmoodi aastat kui kõik viimased. Kuna juba ka kompaktkaamerad on jõudnud nende jaoks täiesti mõttetu 10 megapiksli peale, mis on failide töötlemise teinud tarbetult aeglaseks ning nõudmised mälukaartidele tarbetult suureks, siis ennustame selleks aastaks megapikslirally lõppu.

Küll aga hakkavad kaamerates senisest olulisemaks muutuma muud võimalused. Esimesed WiFi-ühendusega kompaktkaamerad on juba väljas (näiteks Nikonilt), neid tuleb aasta jooksul palju juurde. Samuti oleme näinud esimesi näotuvastusega kaameraid, mis teevad inimeste pildistamise lihtsamaks. Neid ja veel palju teisi tark- ja riistavaralisi lisavõimalusi saamegi kaamerate juures sel aastal näha. Pildistamine muutub veel lihtsamaks.

ENNUSTAB SKYPE:

● Lihtsam on vist öelda, mida 2007. aasta ei too – tasulisi Skype'i kasutajate vahelisi kõnesid. Põhiasjad jäävad ikka ja alati tasuta. Kindlasti tuleb 2007. aastal Skype'ile juurde funktsioone kõikidel platvormidel – nii Windows, Mac, Linux kui ka erinevad taskuseadmed. Suureneb olemasolevate nutitelefonide ja pihuarvutite hulk, millega saab Skype'i kasutada ning erinevaid uusi seadmeid tuleb juurde.

Eesti internetiseeritakse

● Järgmise aasta 2. juulist peaks Eestis alustama Televõrkude traadita internetiühendus. See ehitatakse CDMA-mobiilivõrgu baasil ning katab enam-vähem tervet riiki. Praegu arvatakse kuumaksuks tulevat 300 krooni ringis ning selle raha eest saab ükskõik kus terves riigis piiramatult internetis surfata.

Samal ajal käib kiiresti WiMAXi arendamine ning praegu räägitakse peamiselt mobiilsest WiMAXist. Seega, kui CDMA-võrk miskipärast ei meeldi, on praegu arenduses mitmeid muid tehnoloogiaid ja võrke, nii et 2007. aasta jooksul peaks Eestist saama veel senisest palju internetiseeritum riik. Ja me loodame, et see muudab Eesti elu, eelkõige maal, kuhu siiani pole saadud kvaliteetset ja kiiret püsiühendust normaalse hinnaga. Ning täitsa teine asi, kuid sama oluline, on reaalne võimalus igal pool Eestis oma sülearvuti avada ja kohe internetis olla.

Üle GPRSi või 3G on see praegugi võimalik, ent mobiilioperaatorite pakutavad hinnad on pehmelt öeldes mõrvarlikud, nii et [digi] ennustab järgmiseks aastaks heal meelel kõikjale leviva internetiühenduse osas Eestisse suuri muutusi.

ENNUSTAB HP:

● Printimise poolel on uuel aastal kindlasti oodata hulgaliselt uusi tooteid, kuid eelkõige on meie fookuses kasutajamugavus. HP seadmed saavad kõik sarnased ja veelgi lihtsamad menüüd, et kasutaja saaks ükskõik millist masinat hõlpsasti käsitseda.

Uuel aastal jätkame 2006. aasta algatusega „Arvuti on taas isiklik asi." See ei ole meie jaoks pelgalt loosung, vaid samast mõttest on kantud ka tava- ja äriklassiarvutite ning nendele lisatavate funktsioonide ja täiendavate seadmete arendus.

Hiljuti turule toodud ning välimuse ja multimeediafunktsioonide poolest ostjatelt väga hästi vastu võetud Pavilioni sülearvutite seeria areneb edasi ka uuel aastal. Oodata on funktsioonide täienemist viimaste tehnoloogiliste võimalustega. Äriklassi sülearvutite valdkonnas on HP fookuses samuti erinevate uuenduste lisamine, et tagada üha rohkem kasutatavate sülearvutite turvalisus, töökindlus ja kasutusmugavus.

Loodusfoto algkursus

Pisikesed loomad, taimed ja maastikud

Loodusfoto algkursuse kolmandas ja ühtlasi viimases osas räägib Remo Savisaar sellest, kuidas tungida fotoaparaadiga putukate pisikesse maailma, taimede kuningriiki ja sealt edasi avaratele maastikele.

Miniatuurne draakon - Arusisalik (Lacerta vivipara). Canon 20D + Sigma 70-300 mm f4-5.6, APO, Macro. Objektiiv 300 mm peal, macro 1:2 mastaabis. F8, 1/250, ISO 400, toeks laudtee.

Äädikakärbes (Drosophila melanogaster) kurgiviilul. Olympus UZ-720, makro asendis, välja suumitud. Selle ees hoidsin käsitsi tagurpidi vene normaalobjektiivi Helios 50 mm f1.8.

Putukad: need põnevad väikese maailma esindajad

● Tillukeste elusolendite maailma jäädvustamisele olen seni suhteliselt vähe aega pühendanud. Olen neid küll palju jälginud, kuid spetsiaalse makroobjektiivi puudumisel on huvitavamad hetked jäänud pelgalt mälupiltideks.

Pildid väikestest elukatest on mul sündinud kasutades teleobjektiivi või 70–300 mm suumobjektiivi, mis pakub pikemas otsas 1:2 mastaapi. Sipelgat või ämblikku sellega suurelt kaadrisse ei püüa, kuna need objektiivid ei teravusta piisavalt lähedale. Küll aga ajab see asja ära jäädvustades liblikaid, roomajaid ja kahepaikseid.

Teravussügavus väike

Õige makroobjektiiv pakub mastaapi 1:1 ning on tavaliselt kas 100 mm või 180 mm fookuskaugusega, mis lubab pildistada eemalt, ilma, et sa „modellile“ objektiivi vastu nina peaksid ajama. 1:1 mastaapi pakkuvad spetsiaalsed makroobjektiivid on aga üpris kallid.

Üks viis on kasutada lähemale teravustamiseks vaherõngaste abi, kuid nende kasutamisel kaotad nii teravussügavuses kui ka valgusjõus. Kõige praktilisem on siiski 1:1 või 1:2 mastaapi pakkuv spetsiaalne objektiiv. Kuid on teisigi viise, mis võimaldavad putukatest lähivõtete tegemise maitse suhu saada.

Teravussügavus, õigemini selle puudumine ongi makronduses tõeliseks hädaks, kuna mida lähemale pildistatavale liikuda, seda õrnemaks see jääb. Kuid olgu see pilt milline tahes, peaks pildistatava kõige olulisem osa olema terav – näiteks silm.

Putukale lähene rahulikult

Kui üritada kogu pildistatava keha paralleelselt sensoriga hoida, õnnestub suurem osa pildistatavast teravusalasse mahutada. Putukat pildistades keeratakse ava võimalikult kinni (suur f number), et saavutada suur teravussügavus, mille tõttu läheb säriaeg aga päris pikaks. Selle tõttu kasutatakse tihti makronduses ka välklampe, nii tavalisi kui ka spetsiaalseid, ühte või mitut. Enamlevinud spetsiaalne makrovälk on rõngasvälk, mis kinnitub objektiivi ette. Kinnise ava ja välgu oskuslik kasutamine tagab piisavalt lühikese säriaja ning ka terava pildi.

Ka väikeste elusolendite jäädvustamine nõuab suurt lähenemisoskust. Rohutirtsud kipuvad eest ära hüppama, liblikad lendama ning ämblikud poevad lihtsalt peitu. Seega tegutse rahulikult, et neid mitte häirida ega hirmutada – lase neil endaga harjuda.

MACGYVERI ÄÄDIKAKÄRBES

● Paar aastat tagasi, vastse digikompakti omanikuna, katsetasin järgmist nippi, mis võimaldas näha ja jäädvustada tillukesi tegelasi suurelt. Kuna tollane digikompakt ei pakkunud mainimisväärset makrovõimalust, võtsin oma vana filmikaamera eest 50 mm f1.8 objektiivi ning asetasin selle tagurpidi digikompakti ette, nii et objektiivid üksteisele otsa vaatasid.

Paigal hoidsin neid kahte käsitsi, teravustamine käis kogu kupatust ette või tahapoole liigutades. Suurendus oli meeldiv ning esimesed pildid sündisid kodus ühest meile kõigile tuntud tegelasest – äädikakärbsest.

Sellel süsteemil olid aga omad miinused. See ei olnud just kõige mugavam viis makrotamiseks ning ka teravussügavus jäi õrnõhukeseks. Maitse sai aga suhu küll ning põnevust jätkus kauemaks.

Siberi võhumõõk (Iris sibirica) Canon 20D + Canon 300 mm f4 IS + Sigma 1,4x EX konverter. F5,6, 1/250, ISO 200, statiivilt.

Verev kurereha (Geranium sanguineum) Canon 20D + Canon 300mm f4 IS. F5,6, 1/500, ISO 400, käest.

Taimed: tillukestest sammaldest võimsate puudeni

● Taimede jäädvustamisel leiavad kasutust kõik objektiivid. Alates makrost ja lõpetades teledega. Olgu siis pildil taim omas keskkonnas, taim tervikuna või makrovõte taime detailist. Kuna mind paelub looduse ilu tervikuna, siis ei ole mulle võõras ka taimede jäädvustamine.

Küll aga pildistan enamjaolt silma hakanud taimi vaid siis, kui ka kõik muud tingimused kokku langevad. Olgu selleks siis meeldiv varahommikune või juba loojuv päike, mis silma paitavalt lille kuldab. Päevasel ajal, kui päike on ere ja kõrgel taevas, muudab see tihti valguse ja varju alad ebameeldivalt kontrastseks ning tulemus pildina pole just meeldiv: valgus on olnud liiga terav. Sellistel puhkudel võib proovida valgust hajutada.

Peegeldi tuleb kasuks

Loodusliku hajutina töötavad taevas pilved. Kui aga pilvi pole, olen kasutanud hajutiks kergelt läbipaistvat matti kilekaant. Tihti nõuab aga mässamine abilist, kes võtte ajal lille varjutaks.

Lisaks hajutile leiab taimede jäädvustamisel kasutust ka peegeldi, mille abil saab suunata valgust sinna, kus seda vajaka on. Näiteks pildistades metsas mõnd seent, kus valgust napib, kulub peegeldi marjaks ära. Kui hajutina võis kasutada kilekaant, siis peegeldina on odav viis kasutada valget A4 paberlehte. Kui soov tugevama valguse järele, võib papitükile kleepida eelnevalt kortsutatud hõbepaberi. Alati võib kasutada ka kaamera välklambi abi, kuid mina kasutan seda looduses väga harva.

Lasku taime tasandile

Taimede jäädvustamisel varu aega – nad ei jookse eest. Leia sobiv võttenurk ja kaugus, mängi tausta ning objekti paigutusega kaadris, erineva võttenurgaga. Mõõda korrektne säri, et pildistatav ei oleks ala- ega ülesäritatud, kui see just taotluslik pole.

Mõtle, enne kui päästikule vajutad! Võimalusel kasuta statiivi, peegli eellukustust ning iseavajat, see tagab terava(ma) pildi. Lasku taime tasandile. Mina sihin taimi tihti läbi objektiivi, kuid kui pilti ei näe, siis ma päästikule ka ei vajuta.

Tihti „võimlen“ kuni kümme minutit algselt pilku köitnud taime ümber, kuid lahkun pilti tegemata. Lihtsalt see, mis algselt palja silmaga paelus, jäi läbi pildiotsija tabamatuks.

SIBERI VÕHUMÕÕK

● Minu loodusretked mööduvad pea alati mõnest veekogust. Olgu selleks siis järv, jõgi, oja või kraav. Veekogude ümber käib elu. Ka siberi võhumõõgale meeldib veekogude ümbrus. See suursuguse välimusega, õrnalt ning meeldivalt lõhnav kaitsealune lill on alati olnud mu imetluse objektiks.

Olin varemalt imetlenud selle lille ilu vaid silmadega, kuid sellel õhtul pärast päikese loojumist ei suutnud ma enam vastu panna. Kõik klappis – oli ilu, valgust ning meeleolu.

Kulus kolm minutit enne, kui esimese võtte tegin. Kokku tegin vaid neli pilti. Ühena neist sündis see loojanguvärvides pilt, kus taustaks on läbi vastaskaldal olevate puude päikesekumast värvunud taevas.

Jääminek emajõel. Jää-äärt kasutatud pilku juhtiva joonena. Canon 20D + Canon 18-55mm, 18mm. F8, 1/125, ISO 100, pildistatud käest.

Talvine Elva jõgi, õrnas lumesajus. Sinikael parte kasutatud huviobjektina. Canon 20D + Canon 17-40mm @ 40mm. F8, 1/60, ISO 400, lamades, käest.

Maastikud: oota õiget aega ja otsi hea nurk

● Kindlasti on meist igaüks teinud mõne maastikufoto. Olgu selleks siis näiteks loojanguvärvides rand ning vaade merele või hoopiski rabamaastik. Maastikufoto puhul on oluline võimalikult suur teravussügavus: terav peaks olema nii esiplaan kui ka kaugusse jääv horisont. Selle ning avarama vaate tõttu leiab maastike pildistamisel enam kasutust lainurkobjektiiv, mahutades võimalikult palju pildile.

Parim aeg ka maastiku pildistamiseks on aeg, millal päike on madalal, horisondi lähedal. Siis on valgus soe ning heidab pikki ja pehmeid varje. See on just see kõige magusam valgus, mis toob välja pinnavormid ning kuldab kogu nähtava kauniks.

Leia sobiv võttenurk

Maastikufotoks on hea aeg ka kergelt pilves ilm, kus päikest varjutavad pilved. Keskpäevane tugev ning terav valgus muudab pildi liialt kontrastseks ning kipub heledamaid piirkondi „üle põletama".

Selleks, et köitvat maastikufotot jäädvustada, on hea teada, kuidas inimsilm töötab. Siin tuleb mängu kolmandikureegel, kuldlõige, huviobjekt ja juhtjooned.

Tavapärane on, et läbimõtlemata maastikufoto on poolitatud horisondiga nii, et see asub pildi keskpaigas. On olukordi, kus see töötab, kui tekib näiteks veepeeglist sümmeetria. Ka huviobjekt on tihti asetatud pildi keskele, ilma et lastaks taustal kaasa mängida. Tihti selline võte aga ei tööta.

Enne kui asud pildistama, uuri ümbritsevat ning leia sobiv võttenurk. Kui pildistad lainurgaga maastikku, võiks kadreerimisel otsida enamasti tühjaks jäävale esiplaanile ka mõne huvitava objekti. Olgu selleks siis näiteks rannas mõni suurem, põnevam kivi või merelt kaldale uhutud puuront. See tuleks paigutada alla kolmandikule (vaata eelmises numbris ilmunud kolmandikureegli ruudustikku). Nii oleks pildil olemas huviobjekt ja ka taust mängiks kaasa.

Liigu ringi ja hoia silmad lahti

Ära vajuta kohe päästikule, vaid mõtle enne, kas oled rahul sellega, mida pildiotsijast näed. Kui ei ole – kadreeri ümber, leia parem võttenurk või huviobjekt. Liigu lähemale, kaugemale; vaata kõrgemalt, madalamalt – tööta selle nimel, et leida just õige kaader.

Jälgi, kas pildialast on leida (juht)jooni, mis liiguvad mööda diagonaali ning viivad pilgu huviobjektini? Kasuta neid ära, nii hakkab pilt rohkem elama. Kõike seda jälgides hoia kompositsioon lihtne – lihtne on lööv ning selles peitub ilu. Kasuta pildil loodus-likke raame – selleks sobivad väga hästi näiteks lehtedes oksad pildi servades. Jälgi, et viltuse horisondi tõttu ei vajuks pilt ümber.

[play]

Valgusest ja varjudest

MÜÜGIL: www.andrico.ee/pood **HIND:** 389 kr (PC), 779 kr (PS2), 999 kr (Xbox 360) **DEMO:** www.ggmania.com/?smsid=22673

Ainult väga head ja edukalt müünud mängud jõuavad neljanda väljalaskeni, ja arvata on, et pärast neljandat tuleb „Splinter Celli" perre ka viies.

● Asjade käigust ette ruttamata, daamid ja härrad, siit tuleb „Splinter Cell: Double Agent", platvormil PS2.

Just PS2, see Sony Euroopas mõne kuu pärast kõhetu keskmise venna rolli langev must karp, mis kiibitsejate sõnul juba tükk aega suurte tegijate kõrval telerisse väga konkurentsivõimelist pilti manada ei suuda. Graafiline vajakajäämine ilmneb just nõelasilmast läbipugejate juures (võrdlusmoment Xbox 360-ga on hirmutav), sest „Splinter Cell" on PC külge ühendatud monitoril ahmimisväärselt kaunis kraam.

Seevastu teleriga tuleb veidi vaeva näha, kontrastsust ja heledust sättida (et nurgatagused poleks lihtsalt hämarad, aga just kottpimedad nagu hiilimismäng tegelikult nõuab – ja lõpuks pole saavutatu ikka päris SEE), leppida tõigaga, et ruumides on vähem objekte, vaadata mööda tagasihoidlikest koridoridest, kole-pruunidest esimese PlayStationi aegu meenutavatest tekstuuridest ja robustsetest objektidest, ilma sakitõrjeta.

Samas leidub ka rohkesti pilkuköitvat: avatud alad ja maastik on ruumidest kenamad, arvutiekraanid kumavad pimeduses müstiliselt, mõned toredad peegeldused ja valgusefektid – lihtsalt „Resident Evil 4", „Tomb Raider: Legend", „Jak 3" ja veel terve hulk muid vapustavalt häid ja pildiilusaid mänge on suutnud PS2 kaugemale sudida.

Miks mitte pensionile?

Pärast üht väga rutiinset salamissiooni tapetakse Sam Fisheri tütar. Hirmus sündmus annab põhjust veel reaks klassikalisteks hiilimis-ettevõtmisteks, kus välgutatakse nuga, ööprille ja jalgu võrdses vahekorras.

Ülesannete täitmine on vabavormilisem kui tavaliselt, aga mingis osas on need siiski vaid kübemed võimaluste suures tolmutordis. Näiteks saab ukse kas lahti muukida, luku lahti murda või ust ümbritsevast traataiast üle ronida, mis teeb tulemuseks nulli, kui teisel pool aeda pole kedagi ootamas.

Kui juhtumisi keegi siiski on, äratab luku lahtimurdmisel tekkiv heli tähelepanu, samas kui pärast muukimist on võimalik uks hiirvaikselt avada või siis läheduses passivale vastasele sellega selga lajatada. Viimast trikki kasutati varem ka. Sihtmärgini jõuab mööda alternatiivseid teid, aga need algavad ja lõpevad tavaliselt ühes ruumis – näiteks a) mööda maad või siis b) laetaladel turnides.

Kui pimedus pole enam sõber, saab härra Fisher tõsiselt tulistamise kallale asuda. Vastaste hulk püsib meeldivalt normi piires, aga nad on üsna täpse silmaga ja sa pead tabama õigesse punkti, et olla edukas. Tulistatakse varjust, *split-jump* asendist, teleskoopsihikut kasutades, nii vastaseid kui esemeid.

Fisher töötab seekord topeltagendina, mis lisab võimaluse erinevatele pooltele kasulikke otsuseid teha. Samas peab tõdema, et ka see paljulubav värskendus on kuidagi kahtlaselt kiilas.

Otsused-otsused!

Otsused mõjutavad küll tasemete algust, kättejagatavat relvastust ja õige pisut loo kulgu (kes sureb, kes elab), aga mingit kapitaalselt erinevat elamust ainult kindlale poolele kaldudes ei saa.

Pigem leidub lihtsalt rohkem valikulisi kõrvalülesandeid. Poolte-näit kuvab hetkeseisu, lõplikult poolt valides kaotab Sam opositsiooni usalduse, mistõttu tuleb kibekiiresti lähima ar-

„Anna andeks, aga mul on kiire – opositsiooni usaldus tuleb tagasi võita!“

Veri sinu südametunnistusel või saad reeturina ise surma – valik on sinu.

vuti juurde tõtata, seisu klaarima. See on küll loogiline samm, aga nõuab tihtipeale arutut kiirustamist läbi vastasehordi, keda peaks vältima, aga olude sunnil nüüd lihtsalt surnuks tulistatakse. Niisiis tuleb arvestada hetkedega, mil sa kimad läbi pimedate ruumide nagu marutõbine karihiir, unustades kõik hiilimisreeglid.

Tegemist nii üksi kui mitmekesi

Tegelikult on varju hoida kasulik – iga alarmiga kasvab turvameetmete arv ja edukas läbimine muutub keerulisemaks. Teisalt on nõutav samm-sammult liikumine paljudele liig mis liig, seda enam, et salvestama peaks siis iga vastase mahanottimise järel.

Salvestamine võtab mälukaardi ülevaatamisega kuni 30 sekundit, mis jääb kuhugi väljakannatatava ja ärevaks tegeva piirimaile; profiilide laadimine võtab veel lisaks aega. Sama kehtib mänguseisu uuesti laadimise kohta. Mängusisene ja -väline on võrdselt kannatlikkust nõudvad!

Üksikosa läbimisele kulus umbes üheksa tunni ringis. Tasemeid on kaheksa, raskusastmeid neli (esimese läbimiskorra järel lisandub ülikeeruline *elite*), sealt edasi pakutakse läbimiseks kahte lahtilukustatavat boonustaset, ja võrguosa koostöövalikuga, mis on nauding omaette, kui pulte ja osalejaid juhtub üle ühe olema. *Co-op* jaotab ekraani kaheks, nii ühest punktist teise jõudmise kui ka lahingu osas.

Roosilistest linikutest esmalt. Üksikosa on väga vaheldusrikas, kuigi põhimõtteliselt vana hea, mitte uus hea „Splinter Cell“, alates lõhkelaengute kahjutuks tegemisega, lõpetades pahalaste tiimide hävitamisega.

Tindiplekk roosilistel linikutel

Vahele distantsilt arvutitesse häkkimist, sihtmärgi turvamist, metroos kihutaval rongil turnimist ja nii edasi. Analoogkangi keerutamine lukkude muukimiseks töötab hästi, nagu ka koodlukkude dekodeerimisel kasutatav lainepikkuste ühtlustamine. Ja kui sa pole piisavalt osav, võib ukseluku lihtsalt lõhkuda, magnetkaardi või tarviliku koodi leida.

Kasutusel on suur hulk abivahendeid ja relvi, mis pole pelgalt iluvidinad. Vastaste läbi jääseina tirimine ja äärtelt sügavikku või vette tõmbamine on vahvad trikid, veel üks viis, kuidas „Splinter Cell“ värskena hoida. Ja värske on ta tõepoolest, nagu suuvärskendaja ja närimiskumm kokku.

Aga tindiplekk. Vastaste tehisintellekt on kaval-armutu, isegi väga. Kui alarmi tõsta, ruumist lahkuda ja siseneda alternatiivset teed pidi, märgatakse sind alatul moel kohe. Ja tulistatakse tihtipeale vahulusikaks ka.

„Splinter Cell“ näeb ka PS2 peal hea välja, kuigi võiks tähtedeni püüelda. Hoolimata sellest on tegu ühega vähestest tõesti hiilimise kasuks töötavatest hiilimismängudest, mis pakub soovi korral suure suutäie tegevust ka üksikosa läbinutele.

[d] KAIMAR PALTS

[NÕUDMISED]

PlayStation 2 konsool
Teler (soovitavalt 100 Hz ja laiekraaniga)
PS2 mälukaart vähemalt 8 MB

[d] HINNANG:

Heli	**9**
Pilt	**8**
Mugavus	**9**
Meelelahutus	**8**

Plekilömastamine jätkub

MÜÜGIL: www.andrico.ee/pood **HIND:** 589 krooni **DEMO:** www.ggmania.com/?smsid=22815

Esimene „FlatOut" ei muutnud maailma, aga oli täitsa edukas. Nüüd said samad mehed maha kobeda järjega, mis pakub tuttavat hävingumaigulist kihutamist, kuid on loomulikult kiirem, ilusam ja plahvatusohtlikum.

● Et mis siis uut? Tundub, et sommid meenutasid pisut lapsepõlve ja tabasid ära asjaolu, et ilusamaid mänguasju on toredam lõhkuda kui koledaid. „FlatOut 2" lülitati etemad rallikategooriad, kus viimast võtta sõidukitest, mis ei näe välja nagu ratastega prügihunnikud – mõned on isegi päris kenad.

Kuid jõhkra hävitustöö austajatel ei tasu muretseda: konkurentide lõhkumise ja muu märuli eest premeeritakse nitrometaaniga, et sujuvamat sõitu armastavatele autojuhtidele kiirelt järgi jõuda.

Ning ületades finišijoone esimesena, pole enam tähtis, et viiskümmend protsenti autojuppidest jäi teepervele vedelema. Omapärane uuenduse on „personaalsed vastased", igaühel nimi, lemmikvärv, taustalugu ja erinev sõidustiil.

Sadistid on need soomlased

Kes esimest osa proovinud, mäletab kindlasti sealsete autojuhtide halba kommet mitte kunagi turvavööd kinnitada. Tulemuseks see, et valusamate avariide korral lendab sohver läbi esiakna välja.

Boonusena saab vaest roolikeerajat minimängudes koguni sportlikult võimalikult kõrgele-kaugele lennutada. „FlatOut 2" läheb sellega võrreldes palju kaugemale, lubades loopida ohvrit läbi põlevate rõngaste, harrastada näiteks korv- või pesapalli (juht on muidugi palli rollis) või vaese poisi/tüdrukuga isegi lutsu visata.

Sadistid on need soomlased. Aga probleem on selles, et need mängukesed ... need lihtsalt ei ole enam naljakad. Võib-olla kui oleks viitsitud veidi ohvri välimust või kaltsunuku-füüsikat kõpitseda, oleks nad rohkem proovimist väärt.

Realistlik füüsika

Ära tuleb siiski mainida, et neid minimänge harrastatakse ka võrgus. Samuti saab mitmekesi võidu kihutada ja romurallitada, mis on igati tervitatav.

Saundträkk ei koosne huvitava muutusena enam tundmatutest rokinimedest, vaid sekka satub legendaarsemaid esinejaid nagu näiteks Rob Zombie, Audioslave ja Underoath.

Kogu laamendamise teeb nauditavaks realistlik füüsika, palju träni rajal ja raja ääres ning kõikvõimalikel viisidel purunevad autod. Mõnikord ei käitu küll masin ja füüsikareeglid päris nii kui peaks, kuid siiski on tegu hea ajaviitega.

[d] REIN ZOBEL II

[NÕUDMISED ARVUTILE]

Protsessor: 1,5 GHz
Mälu: 256 MB
Videokaart: 64 MB
Helikaart: DirectX 9.0c ühilduv
Kõvakettamahtu: 1,1 GB
Tarkvara: Windows 98/Me/2000/XP
Optiline seade: DVD-lugeja
Sisend-väljund seadmed: klaviatuur, hiir, monitor

[d] HINNANG:

Heli	7
Pilt	9
Mugavus	8
Meelelahutus	8

Kossumängu kosm

MÜÜGIL: www.andrico.ee/pood **HIND:** 589 kr (PS2), 889 kr (Xbox 360) **DEMO:** heal juhul mõne ajakirja kaaneplaadil

Tänavakoss on kadunud, muu sportlik rabelemine aga ei vaibu.

Shawn Marioni isiklik stiil.

Pidev korvpalli harrastamine muudab *zombie*'ks?

eetiline uuendus

Spordimängude ilmumise järgi saab juba vaata et kalendrit arvestama hakata. Kaup ilmub lettidele alati kindlal ajal, sina ainult kraba ära.

● Virtuaalse korvpalli maailmas kemplevad eelkõige kaks: EA Sports ja 2K Games. Kui esimest peetakse muidu spordimängude lipulaevaks, siis vähemalt korvpallis pole neil enam mingit sõnaõigust. Siin arvustuses ongi luubi all uus põhitegija, 2K Gamesi värske simu „NBA 2K7". Saadaval on see PlayStation 2-le, Xboxile ja Xbox 360-le, arvutimängurid peavad ka tänavu leppima ainult EA Sportsi toodanguga.

Kuidas siis „NBA 2K"-sarjal sel hooajal läheb? Kas on tegu lihtsalt koosseisude ning graafika muutmise või pakutakse sisuliselt midagi uut? Esmapilgul ei hakkagi silma midagi peale uuenenud meeskondade. Pilt tundub sama, kommentaarid samad ... kas ma tõesti olen kogemata konsooli torganud eelmise aasta ketta? Veidikese aja pärast hakkasid pisiuuendused aga silma jääma.

Karbil lubatakse, et NBA superstaaride isiklikud viskestiilid on seekord ka digitaalsel kujul esindatud. Mõtlesin selle üle hetke, tuli meelde, et „NBA 2K6-s" on ainult ühel tegelinskil täiesti oma viskestiil – Shaquille O'Neal.

Ükskord viskasin teda juhtides kaugemalt kui üks meeter korvile peale ning naeruturtsatus oli kiire tulema. Sellest innustatuna asusin otsima teiste eripärasid ja teisi muudatusi. Tõepoolest – viskestiilid on olemas. Kobe teeb jalaga talle omase löögi ette, Ray Allen pika ja pallile justkui järele vaatava käeliigutuse, Shawn Marion ... njah ... viskab oma kirvest nagu Shawn Marion.

Aga kuidas see kõik mõjub?

PS2-l omavad „stiile" ainult superstaarid, keskmikud on ikka tavaliste liigutustega. Samuti on stiilid jagatud ebavõrdselt. Meeskonnad nagu Charlotte ja Atlanta omavad heal juhul ühte sellist sportlast, samas kui Miamil ja Phoenixil on neid kummalgi kolmneli.

Mängitavust ennast ei mõjuta aga need kosmeetilised uuendused karvavõrdki. Üldiselt on see sama hea koss, mida 2K6-s pakutakse, kuid teisalt läks miskit jälle viltu. Viskeks kasutatakse ikka *shot stick*'i ehk neid tehakse kasutades parempoolset analoogkangi. Meetod töötab ning selle muutmisega eriti vaeva ei nähtud. Muudetud on aga tehisintellekti. Arvuti juhitud vastastelt on nüüd oodata palju rohkem palliga ja pallita liikumist, positsioonivõitlust ja sööte.

Selline tehisintellektiga vigurdamine jättis aga sisse ka pisivigu, nagu rünnakul külje- ja otsajoonele astumine, mille võiks kirjutada puldihoidja hea kaitsetegevuse arvele, kuid seda juhtub tegelikult suhteliselt tihti ning täiesti minust sõltumatult. Mis häirib veidike mängu, sest ma ootaks tehisintellektilt siiski vastuhakkamist, mitte matši jooksul viis korda joonele astumist ja palli mulle andmist. Eelmisel aastal jäi minu kui väga pikka aega „NBA 2K-d" tagunud inimese südamesse kripeldama ka see, et tsentrid ja pikad ääremängijad olid korvi all ülivõimsad blokkijad.

> Apple'i kuulsad PC versus Mac reklaamid tuleks Vista ja uue Office'i ilmudes ümber teha, sest PC ei ole sugugi igav ega hall, ajad on muutunud

„NBA 2K7-s" taheti asja parandada sellega, et kohtunike huuled on ülimalt altid kaitsjatele vigu vilistama. Kui sa blokkides kas või millimeetri võrra ründajat puutud, saad kirja isikliku vea ja annad vastasele kaks kerget punkti.

NBA staare jooksutatakse taas nii hooaega kui nn dünastiat üles ehitades. Mehed arenevad ning nendele on võimalik määrata individuaalseid treeninguid. Oma esimese hooaja jooksul ei keskendunud ma otseselt ühegi kindla sportlase peale ning sellele vaatamata näitasid nii mõnedki pinginühkijatest *rookie*'d tõsist edasiminekut, kujunedes *play-off*'ideks põhitegijateks. Mis seekord dünastias eriti silma jäi on vigastuste tõsiduse tõus. Üks tüüp sai treeningul vigastada ja arvasin, et see on suht tühine. Aga võta näpust, poiss läks terveks hooajaks välja.

Menüü jääb samaks

Eelmistest hooaegadest tuttavat 24/7 tänavakossu pole aga enam kuskilt võtta. See on kuulu järgi tänavu Xbox 360 eksklusiiv ning „vanakooli" konsoolide omanikud peavad selleta läbi ajama.

Sama teose kahe põlvkonna erinevuste hulka kuulub muidugi parem graafika. PS2 peal tunduvad tekstuurid sel aastal kuidagi eriti vanad ja kulunud. Tavaliselt ma graafikahoor ei ole, kuid uuemate konsoolide silmanämm on ka mind ilmselt juba ära rikkuma hakanud. Helitaust pole juba paar hooaega eriti muutunud – mürtsuv räpp pluss monotoonsed, mitte midagi ütlevad kommentaatorid. Aeg oleks liikuda ka siin reaalsuse poole.

„NBA 2K6" näitab, kuidas on

Nagu jutust järeldada võib, ei paku „NBA 2K7" miskit uut ja silmi punni ajavat. Rohkem on tegu kosmeetiliselt parandatud „NBA 2K6-ga". Kellel eelmine variant olemas, peaks mõtlema, kui fännid nad on, et ostu õigustada.

Testid.digi.ee mänguarvustuste sektsioonis leidub muuseas ka minu arvustus „NBA 2K6-st", mille ülelugemine on kahtlemata tore ja kasulik.

[d] TARMO TOOMEPUU

[NÕUDMISED]

PlayStation 2 konsool
Teler (soovitavalt 100 Hz ja laiekraaniga)
PS2 mälukaart vähemalt 8 MB

[d] HINNANG:

Heli	**6**
Pilt	**7**
Mugavus	**8**
Meelelahutus	**10**

Maailm on sinu, kell

MÜÜGIL: www.andrico.ee/pood **HIND:** 449 krooni (PC), 779 krooni (PS2 või PSP) **DEMO:** pole väljastatud

Mängitav, korralikult juhitav ja mingil määral ka vaimustav. Suuresti siiski halvasti kasutatud idee, mis kannatab korduvuse all ja jätab sind lõpuks seest tühjaks närvipuntraks.

● „Scarface“ on Brian De Palma kurikuulsale 1983. aasta filmile jätku pakkuv kolmandas isikus märul. See laenab suure osa ideid GTA-lt (ja laenudest ei saa küll, sest GTA teeb ju kõike nii hästi), aga ei suuda luua nii mahlakalt mitmekesiseid võimalusi kui vana hea kolmetäheline.

Samas kootakse kasutaja-ise-valib-kas-täita tüüpi ülesanded osavalt pealiini ämblikuvõrku, mis tähendab, et lõpuni ei jõuta ainult põhirooga kugistades. Nõutakse üha enam, nõutakse raha, reputatsiooni ja punkte. Suur osa ajast kulubki väga kiiresti üksluiseks muutuvale narkoärile, kusjuures tee rahani on pikk ja keeruline. Eriti hulluks muutub olukord enne finaali. Liiga keeruline.

Näide. Et leida edasimüüja, täidetakse informaatori pakutav missioon; järgneb diileri otsimine ja narkolasti ostmine, laohoonesse paigutamine; siis levitamine, raha panka suunamine ja rahapesu. Selles ahelas oleneb kõik sinu käes olevatest vahenditest – rahata ei osta kaupa, samas kulub krõbisevat ka relvade ja väärtesemete hankimisele, lisaks äripindadele – kõike saab teha tasapisi).

Mis puhastusvahendeid Tony Montana pesupesija küll kasutab, et ülikond alati laitmatult puhtaks jääb?

Pikk sõit on halb sõit

Vastaseid põrmustades, mida tuleb teha kindlasti, tekitatakse *gang heat* ning seisund, kus narkotehingud toovad vähem sisse, kasvav *cop heat* mõjutab rahapesu pangas (pank haarab suure protsendi summalt endale). Vajaliku „rohelise“ olemasolul võib vihafaktorid otse menüüst nullseisu osta või siis tänaval gängiliikmeid alandada, seadust sirgeks rääkida ja edukaid tehingud teha (siin siis nokk kinni, saba lahti!). Võimalusi on, aga vahendeid napib.

„Scarface“ pole läbi ja lõhki GTA. Tänaval saab küll iga sõiduki kaaperdada, aga tõeliselt vastupidavad on need, mida kohe omad. Et sa neid ka kasutaks, tuleb palgata autojuht, kes sõiduki vajalikku kohta toob. Palgatud abilistest saab juhtida kolme (palgamõrvar, muskel ja autojuht), aga missioonid pakuvad vaheldust vaid viivuks, enne kui korduma hakkavad. Nagu ka Tony Montana lisategevus. Rallitamine on tüütu ega too kuigi palju raha sisse, jõukude pesitsuspaikade ülevõtmine on põnev, aga mitte kolmekümnendal ja ammugi mitte viiekümnendal korral, laohoonete ülevõtmine on liiga keeruline, tänaval kodanikega suhtlemine tundub lihtsalt ülejäänud kontekstist väga-väga väljas. Nagu oleks see võimalus lisatud lihtsalt selleks, et maailma veelgi elusamaks muuta. „Scarface'i“ tegijad on osanud vaheldusrikkuse omamoodi väärjalikuks rutiiniks pöörata.

Raha on kogu kurja juur

Imelik ja paha. Missioonide asukohad paiknevad kogu keskkonna ulatuses ja kui puudub võimalus kohale jõuda automaatselt, tuleb teha mõned tüütult pikad auto- või paadisõidud. 100% läbimine on võimalik, aga selleks kulub liiga palju kalleid mängu- ja ilmselt ka töötunde. Sa lõpetad selle alles siis, kui oled haiguslehte pikendamas käinud. Samas, kogu loo lõpetamiseks tuleb paratamatult väga kõrge läbimisprotsendini jõuda – piin, mida GTA ei valmistanud.

Rahade üle peetakse karmi arvet – missioonil hukkudes kahmatakse ära kogu su käes olev pesemata raha ja valge pulber; kaotada võib mängutuju murdmiseks piisavalt suure summa. Granaadid on tavaliselt suureks abiks massi mahaniitmisel – heitja põrutab tavaliselt pikali vaid selle vastase, kelle pihta „käbi“ lendab. Häbiasi. *Pimp my mansion* lisavidin on nagu haiglane laen „The Simsist“. Kogu ostetud kraami (mööbel, kunstiteosed, pudi-padi) saab mööda enda peakorterit laiali laotada – tulemus on lame ja kole ja kõik need ülejäänud kurvad sõnad. Vastased võivad sinu ostetud kinnisvara maatasa teha (ka siis, kui see on täielikult turvatud) – parandamine maksab kallimate hoonete juures ebatavaliselt palju ja rohkem kui sul tavaliselt on.

Tony Montana pole meeldiv tegelaskuju ja ei ole ka meeldivalt ebameeldiv – ta lihtsalt vannub nagu vanakuradi onupoeg ja tatistab kohati säärast maailmast üleolevat teksti, et häbi hakkab. Mis viib meid lõpuks punkti, kus tuleb tõdeda, et suurem osa vaheklippe surevad üleliigse sõnapasandamise kätte sootumaks. Montana on Pacino esituses filmis särav tegelaskuju, mitte üht

e tapad esimesena?

„Näete, isegi küljelt olen Pacino moodi!“

ja sama mõtet kordav karikatuur nagu mängus. Vastaste mõnitamine on hea idee (annab juurde *balls*-punkte ehk julgust), aga ei tööta, sest tihtipeale peab lahingumõllus keskenduma kõigele muule kui sõnakunstile, relv otsaga päikese poole, kuul rinnas. Käsitsivõitlus on lame, seda esineb vähesel määral ja kaotada pole võimalik.

Mõnusat leidub ka

Millest me vaimustusime? Esmalt saared. Lõunamere saared, mis on väga detailirikkad, palju puid, liiva ja vett, pluss mõned huvitavad lisamissioonid. Teiseks menüüd. Statistikamenüü on peaaegu sama rikkalik kui GTAdel ja paneb vaimustusest rõkkama, eeldades, et veel andmetühjad statistikamenüüd sind vaimustavad. Oluline polegi tegelikult see, kui suur osa mängust reaalselt läbitakse, vaid teadmine, palju on ja oleks olnud võimalik läbida. Me oleme ahned, seda küll!

Kolmandaks heliriba. Lahti saab lukustada De Palma filmi OSTi ja lisaks eksisteerib saja muusikapala piiresse ulatuv kogumik uuemast ja vanemast, mis teeb kokku päris suure hulga tuntud ja tundmatuid hõbekõrisid. Sekka mõned kuldsed.

Neljandaks raev. *Rage* on ainus võimalus suur hulk vastaseid lamama saada ja töötab ideaalselt. Marus Montana on haavamatu, iga tapmisega kaasneb tibake elujõudu. Vastav näidik täidetakse tabavate laskudega (autosihikuta saab rohkem punkte) või sõiduteel autoga trikitades.

„Scarface“ on mängitav, korralikult juhitav ja mingil määral ka vaimustav. Suuremas osas siiski halvasti kasutatud idee, mis kannatab korduvate missioonide all ja jätab sind lõpuks seest tühjaks närvipuntraks. Filmiga jäävad seda suures osas siduma vaid pealkiri ja Tony Montana olemasolu, kelle ridu ei loe muuseas vanaks jäänud Pacino ise, ülejäänu on selge liialdus.

[d] KAIMAR PALTS

[NÕUDMISED ARVUTILE]

Protsessor: 1,8 GHz (2,8 GHz soovitav)
Mälu: 256 MB (soovitavalt 512 MB)
Videokaart: 128 MB DirectX 9.0c ühilduv ja uusimad draiverid (soovitavalt 256 MB)
Helikaart: DirectX 9.0c ühilduv
Kõvakettamahtu: 2,9 GB (soovitavalt 5 GB)
Optiline seade: 16-kordse kiirusega DVD-lugeja
Tarkvara: Windows 2000/XP
Sisend-väljund seadmed: klaviatuur, hiir, monitor

[d] HINNANG:

Heli	8
Pilt	7
Mugavus	8
Meelelahutus	6

Enne olin lihtne hulgus, nüüd olen osa põnevast saagast!

Tagasi juurte juurde

MÜÜGIL: www.andrico.ee/pood **HIND:** 589 krooni **DEMO:** www.broken-sword.com

George „Two Bs, Two Ts" Stobbert elab New Yorgis vaikselt kontoriroti-elu, kuni ühel heal päeval jookseb tema kautsjonifirmasse kaunis naine jutuga muistsest käsikirjast. Ja loomulikult tulevad järgmiseks maffia löömamehed, kurikad näpus...

● Kõik eelmiste osade tugevused leiduvad siingi, kolmanda ebaõnnestunud uuendused jäävad tuhmuvaks mälestuseks (kadunud on vaimuvaesed hiilimised ja kastimõistatused, hiirega juhtimine on tagasi ning hüppamise osakaal nullilähedane). Ja mis kõige tähtsam, BS4 sarnaneb põhimõttelt kümne aasta tagusele sarja avalöögile: taas antakse võimalus linnas mitmete punktide vahel vabalt liikuda ning helistada (eriti meeldiv tundus ikka ja jälle telefoni teel vuntsidega türklasest valvurit terroriseerida).

Huumor ja sarkasm käsikäes

Juhitakse kaht tegelast, enamik ajast oled aheldatud ameeriklasest seikleja George Stobbarti kehasse, aga ühe otsa läbid ka kena prantslanna Nico Collardi kujul. Suhete sasipuntrasse lisab vürtsi uus tegelane Anna Maria, kelle motiivide lahtiharutamine on üks kaugemaid eesmärke. Ja nagu „Broken Swordidele" kohane, keeratakse ka siin mingi hetk sündmuste käik pea peale ... ja siis tehakse seda veel ja veel.

Sarja suur tugevus ongi alati olnud tegelased – igaüks on omapärane ja meeldejääv ning leidub mitmeid keskseid tegelasi, kellest nii mõnigi teeb etteaste ka neljandas. Kui aastate pärast küsida, kas mäletan seda luuaga Rooma kõrvaltänavat pühkivat äraspidise olekuga jumalateenrit, roosad kindad käes, kelle salakireks on märulifilmid, siis ... kindlasti! Samas esineb just siin pisikesi puudujääke, nimelt võiks tegelasi olla rohkem kui mõnes paigas ainult paar-kolm.

Tavapärastele kõrgetele standarditele vastavad ka helitaust ja hääletööd (kuigi Nico häält teeb uus näitleja) ning ühestki stseenist ei puudu George'i terav huumor ega Nico sarkasm. Ja loomulikult kuuled iga tõsisemat mõistatust lahti harutades vana tuttavat heli.

Graafika teeb suure hüppe edasi, kuid hoiab siiski nööri su videokaardi kaela ümber üsna nõrgas haardes. Kursoriga objektidel klõpsimine ja klaviatuuriga liikumine mõjuvad värskemalt kui sa arvata oskad ning selle saab käppa kiirelt. Lisanduvad intelligentsed minimängud, mille eesmärgiks on teabe hankimine serveritesse sissehäkkimise teel (mis teostatud märksa paremini kui see kõlab).

Lõpp tuleb pettumusena

Puslede valik on mõnusalt varieeruv, eeldades mitmeid lähenemisnurki, näiteks tuleb kahjutuks teha üks pomm, mille lahenduskäik on üks parimaid.

BSi kaubamärgiks on ka marsruut läbi poole maailma, mis seekord läbib mahajäetud maju New Yorgis, Istanbuli keskaegseid katakombe, Rooma eliitklubisid, Vatikani mungakloostrit, Phonixi kõrbe ja teisigi huvipakkuvaid sihtpunkte.

Neljanda osa pikkus on võrreldav eelmistega. Lõpp tuleb ehk kerge pettumusena, oleks kindlasti saanud paremini, aga nii hea seikluse juures kütadki lootused iseenesest liiga kõrgele üles. „Broken Swordide" edetabelis annan hõbemedali. [d] MARTIN METS

[NÕUDMISED ARVUTILE]

Protsessor: Pentium 4 1,4 GHz
Mälu: 256 MB
Helikaart: DirectX 9.0c ühilduv
Videokaart: 128 MB Shader model 1.1
Kõvakettamahtu: 2,6 GB
Tarkvara: Windows XP
Optiline seade: 2x DVD-lugeja
Sisend-väljund seadmed: klaviatuur, hiir, monitor

[d] HINNANG:

Heli	9
Pilt	8
Mugavus	9
Meelelahutus	9

Õhuässad kolivad Xboxile

MÜÜGIL: www.andrico.ee/pood **HIND:** 999 krooni **DEMO:** puudub

Ubisoft väljastas märtsis Xbox 360 esimese õhumäruli „Blazing Angels". Kahjuks ilmusid samal kuul ka mitmed pingsalt oodatud teosed („Oblivion", Ubisofti enda „Far Cry Instincts – Predator" ja GRAW), mis jätsid „Blazing Angelsi" enda varju.

● Korralik taustalugu kahjuks puudub. Sa osaled lahingutes kõikjal ümber maailma, kuid konfliktide põhjused on hägused. Iga kampaania alguses räägitakse natuke taustast, kuid ei anta korralikku ülevaadet. Labane on seegi, et paari operatsiooni järel viiakse sind kohe järgmisesse maailmajakku ja senitoimunu jääb lahenduseta.

„Over G Fighters" on lennumängu kohta üpris kerge. Mannetu on see, et puudub korralik treening. Sind enamvähem visatakse niisama lennukisse ja kästakse õhku tõusta. Sellele vaatamata pole lennukit eriti raske juhtida, kui õhkutõusmine ja maandumine välja arvata. Hävitaja piloodina osaled igasugustel operatsioonidel. Enamasti on võimalik missioonide seast valida sobiva, näiteks mere-, maa- ja õhuvägede ründamine, kaitsmine jne.

Graafika on suurim puudus

Lennukite valik on lai, neid eristavad omad plussid ja miinused. Enamasti saad uue kolme või nelja eduka operatsiooni järel. Lennates on võimalik ka ümbrust vaadata, kasutades puldil paremat kangi. Vaatenurki on samuti mitu, kuid kokpitikaamera on vaieldamatult kõige parem.
Lennates tuleb ka ettevaatlik olla, sest äkiliste pöörete ajal lööb piloodil silme eest mustaks ning jälitavate rakettide sabast raputamine on tõeline piin.

Operatsioonidele minnakse alati kahekesi, teist pilooti saad valida. Enda ja paarilise lennukit on võimalik mitmel viisil täiustada: lisada kütusepaake ja relvi või võtta kütust vähemaks, et lisada juhtivust.

Graafika on „Over G Fightersi" suurim puudus. Kuigi tiivuliste sisemised ja välimised tekstuurid on teravad ning varjuefektid tasemel, leidub ikka palju, mis Xbox 360 jaoks ei sobi. Kõik ülejäänud on visuaalsest küljest ajast maha jäänud. Maa-, mere- ja metsalapid, mille kohal tegevus toimub, näevad erakordselt tuhmid välja ning taevas on alati helesinine ja pilved ei liigu. Riistvara oleks suutnud palju rohkem teha, kuid selle potentsiaali ei kasutatud lihtsalt ära.

Heli kohta pole midagi halba öelda.

Mille eest sõdid, ei tea, aga pomm saada teele ikkagi.

Õhkutõusmine ja maandumine on siin lennukijuhtimise raskeim osa.

Muusika on talutav; jutt, mis raadio teel edastatakse, kõlab reaalselt, plahvatused ja muud helid on korralikud. Mõne tegelase ridu ei loetud väga korralikult sisse, kuid see ei olegi sellises mängus väga tähtis.

Lennuässadele soovitame

Mitmikosal pole eriti vigagi. Tegevusvalikuid on kaks ja osalejate tugi kaheksale. *Versus Mode*'is peavad kaks meeskonda õhulahinguid. *Arena Mode* on lihtsalt eelmise täiustatud versioon, kus jagunetakse kuni neljaks tiimiks (kõigis kaks inimest).

Alguses tundub väga huvitav, kuid tüütab natukese ajaga ära. Samas ikkagi natuke huvitavam kui 75 missioonist koosnev üksikosa, sest päris inimesed on kavalamad ja ettearvamatud kui *bot*'id. Lennukeid on kokku 30 ringis.

„Over G Fightersit" võib soovitada kõigile, kellele meeldib lendamine või lennusimulaatorid, [d] ANDREAS TÜRK

[NÕUDMISED]

Xbox 360 mängukonsool
Teler (soovitavalt HD Ready)
Xbox 360 mälukaart (kõvakettata konsoolil)

[d] HINNANG:

Heli	8
Pilt	6
Mugavus	9
Meelelahutus	8

The Da Vinci Code

MÜÜGIL: www.gamez.ee **HIND:** 595 krooni **DEMO:** puudub

Mõistatusi on palju ja need on vaheldusrikkad.

● Dan Browni „Da Vinci koodi“ pööraste edu põhjused on mulle küll arusaamatuks jäänud, aga tõsi ta on, Leonardo läheb müügiks nagu jäätis kõrbes.

Mäng ilmus ühel lainel filmiga. Eelarvamused on teadagi kurjast, aga üks neist on alatasa kinnitust leidnud – filmide tuules ilmuvad mängud pole kuigi palju väärt. Sellises kontekstis on „The Da Vinci Code“ päris viisakas märulseiklus, eriti kui tunnete vastupandamatut himu kinoelamust pikendada.

Lugu käib üsna täpselt raamatus kirjeldatud rada, kuid pakub aeg-ajalt ka üllatusi, et fännidel igav ei hakkaks. Nagu seiklustes ikka, lahendatakse enamjaolt mõistatusi, mis on üsna vaheldusrikkad – rohkesti salakirjade ja koodide lahtimuukimist, kuid ka kemikaalide ning muu kriminalistiarsenali kasutamist. Mõistatused toetuvad raamatu parimatele osadele – näiteks peidetud sõnumite otsimine Mona Lisalt on hoopis põnevam kui suvalise koodi muukimine.

Võitlusepisoodid nõuavad lihtlabase klaviatuurilõhkumise asemel õnneks hoopis kiiret reaktsiooni ja tähelepanu, olles puslede vahelduseks päris lõõgastavad. Pildikvaliteediga „The Da Vinci Code“ jalust ei raba, nii et kokkuvõttes jääb see siiski vaid märuliga vürtsitatud korralikuks seikluseks.

[d] TARMO RAJAMETS

[d] HINNANG:

Heli	8
Pilt	7
Mugavus	7
Meelelahutus	5

The Secrets of Da Vinci: TFM

MÜÜGIL: pole teada **HIND:** pole teada **DEMO:** puudub

● Teine Da Vinci üllatab mõnes mõttes veelgi enam. „Forbidden Manuscripti“ tootjad on varem ilmutanud näiteks omanäolise ja nutika hiireklikiseikluse „Return to Mysterious Island“ ja uus töö on üsna samalaadne. See on paari sõnaga öeldes traditsiooniline hiireklikiseiklus, mille muudab põnevamaks olukordade lahendamine mitut teed pidi.

Dan Browni raamatuga pole sellel mängul (õnneks) mingit pistmist. Peategelaseks on tudeng Valdo, kes saabub varsti pärast geeniuse surma tema viimasesse elupaika, et otsida üles meistri senitundmatu käsikiri. Kogu tegevus käib majas ja selle ümbruses, koosnedes enamjaolt esemete kombineerimisest ja vihjete otsimisest. Sinu käitumist mõõdab näidik, mis kaldub ingli- või kuradi kujutise suunas, vastavalt sellele, milliseid otsuseid vastu võtad. Et säilitada tegevusvabadust, tuleb osutit hoida keskmises asendis – kui olete hakkama saanud mingi pahandusega, tuleb sooritada mõni heategu ja vastupidi.

Hiireklikiseiklus, kus lahenduskäike on tavaliselt mitu.

Kuna täielikult kolmemõõtmeline keskkond puudub, on pilt isegi kehvemal arvutil nägusam kui „The Da Vinci Code'il“. Mingit hoogsat madistamist siin ei leidu, kuid klassikalise seiklusena on „Forbidden Manuscript“ väga tubli saavutus.

[d] TARMO RAJAMETS

[d] HINNANG:

Heli	7
Pilt	7
Mugavus	9
Meelelahutus	8

DarkStar One

MÜÜGIL: www.ebgames.com **HIND:** 350 krooni **DEMO:** www.gamershell.com/download_14480.shtml

Ilus pilt, aga vähe tegevust.

„DarkStar One" kujutab endast kosmoseajastu märulit, kus õilis noor piloot selgitab välja oma isa surma tagamaid. Selleks on tal kasutada müstiline kosmoselaev DarkStar One, millele saab palju relvi ja muud träni külge monteerida ning tänu „tulnukate tehnoloogiale" laevukest arendada just selles suunas, mis sulle meeldib.

Kosmosemäruli kõrval leidub mitmeid RPG elemente, näiteks täidetakse keskse liini kõrval väiksemaid missioone, kus võetakse nii piraadi, heategija, salakaubitseja kui ka pearahaküti roll. Lisaks võimalus kosmosebaasidest kraami osta, et mujal kallimalt maha müüa, ning loomulikult palju ilmaruumis ringiuitamist, et vaenlased sodiks lasta.

Keskkond on hoolimata ilusast graafikast fantaasiavaene ja kuiv. Samuti ei tõsta elamust puine dialoog ning mõned *bug*'id. Kuid tegu on kosmosežanri toeka esindajaga kõigile, kelle pilku miski tähtede poole kisub.

Sakslaste firma Ascaron on tuntud ka märulrollikaga Sacred ja rea ajalooliste strateegiatega nagu Port Royale'i sari.

[d] REIN ZOBEL II

[d] HINNANG:

Heli	7
Pilt	8
Mugavus	7
Meelelahutus	7

Sword of the Stars

MÜÜGIL: pole teada **HIND:** pole teada **DEMO:** www.gamershell.com/download_14762.shtml

„Sword of the Stars" on käigustrateegia. Siin esineb neli juhitavat rassi, mis üksteist kohe silmaotsaski ei salli. Igal rassil on loomulikult plussid ja miinused laevade vastupidavuses, planeetidevahelises rändamises ja muudel aladel.

Põhimõte on lihtne – valluta planeete ja suurenda rikkusi, siis saad suuri kosmoselaevastikke ehitada ja tehnoloogiat kaugemale arendada, et planeete vallutada ja rikkusi suurendada. Eri tüüpi kosmoselaevu võib ise kokku panna ning tehnoloogiapuu kujuneb iga kord erinev, seega ei tohiks mäng liialt korduvaks muutuda ning vajab väikest ajupunnitust, et parim lähenemine välja mõelda.

Suuremad miinused on pikad tüütud lahingud, kus kohati puudub toimuva üle kontroll, samuti ei osutu ekraanil antav info ülevaatlikuks ning aeg-ajalt jookseb mängukene ka kokku. Pilt ja heli ajavad asja ära, aga midagi erilist ka ei ole. See on üks sellistest mängudest, mis kas meeldib või ei meeldi – mulle ei meeldinud.

Sellised kosmosemängud koonduvad üldnimetuse alla 4X.

Kerberos Productionsile on see esimene projekt, aga tiimi liikmed on töötanud varem terve hulga mängude kallal. Nende seas kosmoseooperid „Homeworld", „Homeworld: Cataclysm" ja „Treasure Planet: Battle at Procyon". Aga ka „Team Fortress" ja „Counter-Strike".

[d] REIN ZOBEL II

[d] HINNANG:

Heli	5
Pilt	6
Mugavus	7
Meelelahutus	6

„Hitmani“ film 2007

● Mäng-filmiks katsetuste kvaliteet on läbi aja kurikuulsalt madal (suureks eranditks „Mortal Kombat“ ja „Silent Hill“), aga siiski paneb nendest kuulmine alati hetkeks südame tugevamalt põksuma. Mõne aja eest äratas põnevust kuulukas IO Interactive'i meeleoluka tapasimulaatori Hitman filmiversioonist.

Nimiosa pääses Vin Diesel, kes andis projekti siiski edasi Timothy Olyphantile, keda fännatakse paari aasta vanuse komöödia „The Girl Next Door“ ja vesternisarja „Deadwood“ tõttu.

„Tom Clancy's Ghost Recon Advanced Warfighter 2“ tuleb kevadel

● Tom Clancy nime kandvaid videomänge toodetakse liiga kõrges tempos, et paljud meist suudaks tõsist huvi üleval hoida. Korralikku taset hoitakse siiski üldiselt küll, vähemalt PC ning Xboxide peal, korvates üllatuste puudumist natuke kindlasti.

„Advanced Warfighter“ valmis 2006. märtsis ja müüs värskeimatel andmetel kokku 2,4 miljonit koopiat, jõudes haipi uskudes „Gears of Wari“ ja „Call of Duty 2“ kõrval Xbox 360 kolme kiiremini müünud mängu sekka. Tõenäoliselt kohale number kolm.

See inspireeris Ubisofti lähituleviku-sõdurisimulaatorite sarja jätkama mitte „Ghost Recon 4-ga“, vaid „Ghost Recon: Advanced Warfighter 2-ga“. Ootamine ei tule pikk – kokku umbes aasta – sest ilmumise ajaks lubatakse 2007. teist kvartalit.

Seekordne Mängumängu küsimus puudutab teist Clancy nimega kuulsat sarja **„Splinter Cell“**.

Mitmes „Splinter Celli“ osa ilmus hiljuti arvutile?

Vastused palun saatke aadressile play@digiajakiri.ee enne 1. veebruari. Õigesti vastajate vahel loosime välja Andrico (www.andrico) väljapandud mängu **„Tom Clancy's Rainbow Six: Vegas“**.

„Firefly'st“ tehakse MMO!

● Kosmosemängude populaarsus arvutil on viimase kümne aastaga jõuliselt alla käinud (nagu pealtnäha iga žanriga juhtus, mis 1990ndate alguses PC peal teed näitasid), aga CCP võrgurollikas EVE Online on kujunenud ajapikku siiski üllatavalt elujõuliseks ning edukaks.

See andis The Multiverse Networkile idee hankida Foxilt õigused kultuslikule ja kiidetud telesarjale „Firefly“, mille põhjal luua MMO.

Tegijad pole veel paigas, aga produtsendid loodavad valmis jõuda 2008 jooksul. The Multiverse Network on seni muide tootnud ainult MMOdeks vajalikke tehnilisi lahendusi.

Joss Whedon on tänu telesarjadele „Buffy the Vampire Slayer“ ja „Firefly“ teeninud sarjafännide hulgas tohutu populaarsuse. „Firefly” müügiedu DVD-komplektina (vabalt saadaval ka Eestis) andis alust jätkata südamega palgasõdurite vesternilikku kosmose-eepost kinofilmis „Serenity“. Aga see kukkus läbi, nii et vaevalt sellele enam mingit muud jätku saame kui MMO.

[DETSEMBRIS ILMUNUD MÄNGUDEMOD]

Eragon (inglise) ● FlatOut 2 ● For Liberty! (täiustatud demo) ● Officers ● Prison Tycoon 2: Maximum Security (demo/trial) ● Tribal Trouble ver 1.3 demo ● Vigil: Blood Bitterness

[DETSEMBRIS ILMUNUD VEAPARANDUSED EHK *PATCH*'ID]

Battle of Britain II: Wings of Victory ver 2.05 ● Battlefield 2142 ver 1.10 (Beta Patch) ● Birth of America ver 1.10d ● CivCity: Rome ver 1.1 ● Dark Messiah: Might and Magic ver 1.02 ● DEFCON ver 1.2 ● Dominions 3: the Awakening ver 3.04 ● Faces of War ver 1.4 ● Forge of Freedom ver 1.23 ● GODS: Lands of Infinity (täiustatud) ● Heroes of Annihilated Empires Patch ver 1.1 ● Neverwinter Nights 2 ver 1.03 ● Sherlock Holmes: The Awakened ver 1.1 (saksa) ● Star Trek: Legacy ver 1.1 ● Star Wars Empire at War: Forces of Corruption - ver 1.1 ● Tom Clancy's Rainbow Six: Vegas ver 1.01 ● Tom Clancy's Splinter Cell: Double Agent ver 1.02 ● Warhammer: Mark of Chaos ver 1.6, Euroopa patch ver 1.1 ● World of WarCraft ver 2.0.1

Kui palju neid tulijaid on?

play@digiajakiri.ee ootab teilt endiselt mängude arvu, et plakateid loosida!

FPS

2007 ALGUS

Red Ocean ● märts 2007 (saksakeelne Euroopa)
TimeShift ● esimene kv. 2007
Enemy Territory: Quake Wars ● esimene kv. 2007
CellFactor: Revolution ● esimene kv. 2007
Haze ● esimene kv. 2007
Field Ops ● esimene kv. 2007
Medal of Honor Airborne ● esimene kv. 2007
S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl ● esimene kv. 2007
Armed Assault ● esimene kv. 2007
Unreal Tournament 2007 ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

BioShock ● teine kv. 2007
Half-Life 2: Episode Two ● teine kv. 2007
Halo 2 ● teine kv. 2007
Tom Clancy's Ghost Recon Advanced Warfighter 2 ● teine kv. 2007
DUSK-12 ● teine kv. 2007
Bet on Soldier: Blood of Sahara (iseseisev lisapakett) ● juuni 2007
Alpha Prime ● juuni lõpp 2007
Specnaz 2 ● juuni lõpp 2007
Peacebreakers ● juuli 2007

2007

Brothers in Arms Hell's Highway ● 2007
Precursors ● dets 2007
Rogue Warrior ● neljas kv. 2007
The Wall ● neljas kv. 2007
Frontlines: Fuel of War ● neljas kv. 2007
Clive Barker's Jericho ● neljas kv. 2007
NecroVision ● n neljas kv. 2007
Fall of Liberty ● neljas kv. 2007
Crysis ● 2007
Instinct ● 2007
Half-Life 2: Episode Three ● 2007
Huxley ● 2007
Crossfire ● 2007
Strike Force Red Cell ● 2007
PRISM: Threat Level Red ● 2007
Retribution ● 2007
Parabellum ● 2007
Chrome 2 ● 2007

SILMAPIIRIL...

Postal III ● 2008 algus
Shadowrun ● teatamata
Call of Duty 4 ● teatamata
Prey järg ● teatamata
Operation Flashpoint 2 ● teatamata
Boiling Pointi järg ● teatamata
Warhound ● teatamata
You Are Empty ● teatamata
Enemy in Sight ● teatamata
Dead Island ● teatamata
They Hunger: Lost Souls ● teatamata
Järgmine Wolfenstein ● teatamata
Serious Sam 3 ● teatamata
Kreed: Battle For Savitar (inglise k lisapakett) ● teatamata
Sabotage ● teatamata
The Stalin Subway: Red Veil©teatamata

MÄRUL

2007 ALGUS

Infernal ● esimene kv 2007
Galactic Command ● esimene kv. 2007
Attack on Pearl Harbor ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

Stranglehold ● teine kv. 2007
Harry Potter and the Order of the Phoenix ● juuli 2007
Järgmine The Simpsonsi mäng ● suvi 2007

2007

Overlord ● 2007
Collapse: Devastated World ● neljas kv. 2007
The Shadow of Aten ● neljas kv. 2007
Demons of Mercy ● 2007 lõpp
Kane & Lynch: Dead Men ● 2007
Lara Croft Tomb Raider: Anniversary ● 2007
Inferno ● 2007
Dogtag ● 2007
Possession ● 2007
Alan Wake ● 2007
Left 4 Dead ● 2007
Alone in the Dark: Near Death ● 2007
Assassin's Creed ● 2007

SILMAPIIRIL...

Gears Of War ● 2007
Just Cause 2 ● teatamata
George Romero's City of the Dead ● teatamata
6GUN ● teatamata
Beowulf ● teatamata
Call of Cthulhu: Destiny's End ● teatamata
The Good, The Bad, And The Ugly ● teatamata
Gang War ● teatamata
Freedom Fighters 2 ● teatamata
Crash Dummy vs. the evil D-Troit ● teatamata
Max Payne 3 ● teatamata
2 Days to Vegas ● teatamata
Gluck'Oza: Action! ● teatamata
Dealer: Chronic, Pills & Coke ● teatamata
Death to Spies ● teatamata

STRATEEGIA

2007 ALGUS

Europa Universalis III ● 23. jaan 2007
Battlestations: Midway ● 30. jaan 2007
Genesis Rising: The Universal Crusade ● 5. veeb 2007
Frontline: Fields of Thunder©veeb 2007
Maelstrom ● veeb 2007
Galactic Civilizations II: Dark Avatar (lisapakk) ● veeb 2007
The Sims 2 lisapakk Seasons ● veeb 2007
The Settlers II: The Next Generation – The Vikings (lisapakk) ● veeb 2007
Command & Conquer 3 Tiberium Wars ● esimene kv. 2007
Sparta: Ancient Wars ● esimene kv. 2007
Supreme Commander ● esimene kv. 2007
Heavy Duty ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

The Show ● teine kv. 2007
The Continuum ● teine kv. 2007
Heavy Duty ● teine kv. 2007
Pacific Storm: Allies (lisapakett) ● teine kv. 2007
Hospital Tycoon ● teine kv. 2007
World in Conflict ● teine kv. 2007

2007

Spore ● kolmas kv. 2007
Aggression: Europe 1914 ● neljas kv. 2007
The Settlers VI ● 2007
War Leaders: Clash of Nations ● 2007
Empire Above All ● 2007
Mythic Wars ● 2007
Stranger ● 2007
Society ● 2007

SILMAPIIRIL...

The Sims 3 ● 2008 lõpp
Day Watch ● teatamata
Dreamlords ● teatamata
Ascension To The Throne ● teatamata
Panzer Command ● teatamata
Heaven vs. Hell ● teatamata
Disciples III: Renaissance ● teatamata
Warlords V ● teatamata
Barca B.C. ● teatamata
Star Chamber: The Harbinger Saga ● teatamata
Combat Mission Campaigns ● teatamata
Sudden Strike III: Arms for Victory ● teatamata
Jagged Farm: Birth of a Hero ● teatamata
ThreadSpace: Hyperbol ● teatamata
Arcane Legions: A Rising Shadow ● teatamata

KIHUTA

2007 ALGUS

Hard Truck: Apocalypse – Rise of Clans (lisapakett) ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

Colin McRae: DIRT ● teine kv. 2007

2007

SEGA Rally Revo ● 2007

SILMAPIIRIL...

The Rock of Pariahs ● teatamata
Harley-Davidson ● teatamata
Monster Truck Maniax©teatamata
Carnage ● teatamata
No Brakes: X Racing ● teatamata
Xpand Rally Xtreme ● teatamata

SEIKLUS

2007 ALGUS

Arthur and the Minimoys ● 1. veeb 2007
Dead Reefs ● 5. veeb 2007
Sherlock Holmes: The Awakened ● märts 2007
Culpa Innata ● esimene kv. 2007
Delaware St. John: The Seacliff Tragedy ● esimene kv. 2007
Belief & Betrayal ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

Overclocked ● apr 2007
Jack Keane ● teine kv. 2007

2007

Gray Matter ● neljas kv. 2007
A Vampyre Story ● neljas kv. 2007
Evil Days of Luckless John ● neljas kv. 2007
Sam Suede: Undercover Exposure ● 2007
Aquarica ● 2007
The City of Metronome ● 2007
Hidden Rooms ● 2007

SILMAPIIRIL...

Heavy Rain ● neljas kv. 2008
Star Heritage 1: The Black Cobra ● teatamata
Reprobates ● teatamata
Voodoo Nights ● teatamata
Dead Mountaineer's Hotel ● teatamata
The Lost Crown: A Ghosthunting Adventure ● teatamata
Penumbra: Overture ● teatamata

ROLLIMÄNGUD

2007 ALGUS

World of Warcraft: The Burning Crusade (lisapakett) ● 16. jaan 2007
Vanguard: Saga of Heroes ● jaan 2007
Jade Empire: Special Edition ● 26. veeb 2007
Silverfall ● 6. märts 2006
Two Worlds ● 6. märts 2007
The Chronicles Of Spellborn ● esimene kv. 2007
Titan Quest: Immortal Throne (lisapakk) ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

SUN: Soul of the Ultimate Nation ● teine kv. 2007
Kingdom Under Fire: Circle Of Doom ● teine kv. 2007
Hard to be a God ● teine kv. 2007
Legend: Hand of God ● teine kv. 2007
The Witcher ● teine kv. 2007
Elveon ● teine kv. 2007
Pirates of the Burning Sea ● juuni 2007

2007

Drakensang: The Dark Eye ● dets 2007
The Lord of the Rings: The White Council ● neljas kv. 2007
Warhammer Online: Age of Reckoning ● neljas kv. 2007
Extinction ● neljas kv. 2007
The Lord of the Rings, The White Council ● neljas kv. 2007
Star Heritage 0: Ship of Ages ● neljas kv. 2007
Ultima Online: Kingdom Reborn ● 2007
Mass Effect ● 2007
Star Trek Online ● 2007
Gods and Heroes: Rome Rising ● 2007
Age of Conan: Hyborian Adventures ● 2007
Battle Lord ● 2007
A.I.M. 2 ● 2007

SILMAPIIRIL...

Hellgate: London ● teatamata
Diablo 3 ● teatamata
The Lord of the Rings Online: Shadows of Angmar ● teatamata
4th Battalion ● teatamata
Dark World Online ● teatamata
Grotesque: Heroes Hunted ● teatamata
Beltion: Beyond Ritual ● teatamata
Ashes: Two Worlds Collide ● teatamata
Sphere ● teatamata
Tabula Rasa ● teatamata
Crusade ● teatamata
Sacred 2: Fallen Angel ● teatamata
Stargate Worlds ● teatamata
2Moons ● teatamata

MUU

2007 ALGUS

Arthur and the Minimoys ● veeb 2007
Top Spin 2 ● esimene kv. 2007
Rail Simulator ● esimene kv. 2007
Stoked Rider: Alaska Alien ● esimene kv. 2007
Freestyle Street Basketball ● esimene kv. 2007

2007 KEVAD JA SUVI

Bliss Island ● mai 2007
Silent Hunter 4: Wolves of the Pacific ● kevad 2007

2007

Monster Madness ● 2007

SILMAPIIRIL...

Codename Panzers 2 ● 2008
DANCE! ● teatamata
Attack on Pearl Harbor ● teatamata
Panzer Elite Action – Dunes of War ● teatamata
Warbirds 2006 ● teatamata
Transformers ● teatamata

ostujuht

Sülearvutid

1 Apple Macbook

[digi] nr 16
Hinne: 9

Stiilne välimus, läbimõeldud toode ja tulemuseks on kõigi ümbritsevate kadedad pilgud. Miks mitte endale just Mac osta? Harjumatu valik, tõepoolest, aga põhjuseid just Mac'i poole vaadata tekib iga päevaga juurde.

2 HP Pavilion DV6003EA

[digi] nr 19
Hinne: 8,5

Esimene korralik HP Pavilion sülearvuti, mis meile tõsiselt muljet avaldas nii välimuse kui ka sisemuse ja ehituskvaliteediga. Edeva sülearvuti ostjale soovitame just seda triibulise kaanega masinat.

3 Dell XPS M1710

[digi] nr 17
Hinne: 8,5

Raha eest vaata et ägedamat sülearvutit ei annagi osta. Viimseni tuunitud välimus, ekstreemsuseni kiire ja kvaliteetne sisu, kuid kosmilistesse kõrgustesse küündiv hind.

Kompaktkaamerad

1 Kodak EasyShare Z612

[digi] nr 19
Hinne: 8,5

Pika suumiga kaamera, mille pilte vaadates jääb kohati mulje, nagu need oleks tehtud päris peegelkaameraga. Braavo, Kodak!

2 HP PhotoSmart R967

[digi] nr 19
Hinne: 7

R967 on briljantne näide sellest, et seebikate seltskonnas kaotab pikselite arv mingist hetkest tähenduse.

3 Nikon S7c

[digi] nr 19
Hinne: 6

Ilus, kuid veidi uimane ja kallis aparaat, millega on mõnus WiFi-kohvikust eilse ürituse pilte sõpradele meilida.

Monitorid

1 Dell 2407WFP

[digi] 16
Hinne: 9

Delli hiiglane muudab arusaama arvutikasutamisest kardinaalselt. Nüüd võib ekraani peal kümme akent vabalt korraga lahti olla, tõstad nad aga üksteise kõrvale ja töö lausa lendab käes. Ja kui lahe sellisega veel mängida on!

2 Samsung 940BW

[digi] 17
Hinne: 8,5

19tolline laiekraanmonitor hinnaga alla 4000 krooni on kõva saavutus. Milleks enam osta tavalisi ekraane, kui laiekraanid nii kiiresti peale tungivad? Pigem kohe uuendustega kaasa minna.

3 Samsung 205BW

[digi] 16
Hinne: 8

Ere ja kirgaste värvidega pilt, kõrge lahutusvõime ja kontrastsus ning hind 19tolliste monitoride klassist, kuid kõrgklassi PVA-tehnoloogia asemel on kasutusel TN+Film.

Peegelkaamerad

1 Nikon 80D

[digi] 18
Hinne: 8

Kõva edasiarendus D70-st: hea pildiotsija, kiire teravustamine, tipptasemel pildikvaliteet. Miinuseks vast liiga plastmassine tunne.

2 Canon 400D

[digi] 18
Hinne: 8

Võrreldes eelmise mudeliga on Canon kaks viga – kehva ekraani ja pildiotsija parandanud, aga kaameraga kaasa tulev objektiiv on neil ikka jube kehv.

3 Sony Alpha A100

[digi] 15
Hinne: 8

Sony pani Alpha A100-ga kõva puraka, millest teistel alles annab üle astuda. Nikoni ja Canoni uuendused on muidugi kohe tulemas ja on täitsa reaalne, et Alpha esikohale kauaks ei jää, kuid väärt seade on ta ikkagi.

Parimad [digi] testitud tooted kaheksas kategoorias, viimase poole aasta andmeil (erandiks on digitaalsed peegelkaamerad ja MP3-mängijad, sest seal on toodete uuenemine aeglasem). Võrdsete hinnete korral on tabelis eespool uuem toode.

Mobiiltelefonid

1 Samsung X820

[digi] 18
Hinne: 9

Ideaalilähedane oleks, kui aku ka kauem vastu peaks. Linnainimesena ei ole ka probleem igal öösel telefonile saba järgi visata.

2 Sony Ericsson m600i

[digi] 17
Hinne: 8

Veidi suur, kuid mitmekülgne ja vahva telefon, kusjuures pange tähele – selles ei ole kaamerat! See meid aga ei heidutanud, sest m600i teeb kõike, mida vaja.

3 Samsung X700

[digi] 12
Hinne: 8

Kui ümberringi laiutavad parajasti moes olevad klapitelefonid, on alati väga hea meel näha mõnd head „tavalist" telefoni. No kõigile lihtsalt ei sobi see moevärk, proovigu siis Samsungi X700. Selle puhul on kõik õigesti.

Kõlarid ja kõrvaklapid

1 D-Jays

[digi] 20
Hinne: 9

Heli on hea, puhas ja tasakaalus. Isegi bassid kõlavad kenasti, kuigi mõnikord on kõrva sisse käivatel klappidel bassidega probleeme.

2 Logitech Z-10

[digi] 19
Hinne: 7

Intelligentsed kõlarid, mis oskavad enda ekraanil näidata mängiva loo infot ja millel olevate nuppudega saab arvutis mängivat muusikat juhtida. Korralikud kõlarid, küll aga pidasime neid veidi liiga kalliks.

3 Genius SW-HF5.1 5000

[digi] 18
Hinne: 7

Genius pole tuntud kui heade asjade tegija, ent need kõlarid on küll selles hinnaklassis täielik tipp. Kordki on tõestatud, et odavalt võib ka normaalseid asju toota.

Lauaarvutid

1 Dell XPS 700

[digi] 21
Hinne: 8,5

Dell XPS 700 seni ainus tehasemasin, mis kuulub tippklassi, arvutite Bugattide sekka. Tõeline tehnikasaavutus, ent maksab ka vastavalt.

2 ML 530 Kodu

[digi] 17
Hinne: 8

Kvaliteetse ja sümpaatse olekuga ning mõistliku hinna-konfiguratsiooni suhtega arvuti, kaasas rikkalik lisatarkvara. Napp testivõit, sest väike kõvaketas ja nõrguke videokaart ei luba rohkem punkte anda.

3 Ordi Rock+

[digi] 17
Hinne: 7,5

Ordi Rock+ on vinge arvuti neile, kes tahavad alustada võimsa arvutiga ja seda edaspidi enda käe järgi täiendada.

MP3-mängijad

1 iPod Nano

[digi] 20
Hinne: 8,5

Uus Nano on endiselt sajaprotsendiliselt iPod koos kõige heaga (ja ka halvaga, raadiot-diktofoni ikka pole), mis selle juurde kuulub ning meie iPodi-soovituste nimekirjas kindlalt esimesel kohal.

2 Creative Zen V

[digi] 18
Hinne: 8,5

Creative on *flash*-mängijate alal endiselt turu üks kõvemaid tegijaid ning uus Zen V ainult tõestab seda.

3 iPod Shuffle

[digi] 20
Hinne: 6,5

Odav, ilus, väike ning pilkupüüdev. Miks mitte ei või olla nii, et juhuslikkus on tegelikult tore. Helikvaliteedi austajad vaadaku mujale.

digidoktor

ESITA OMA KÜSIMUS: DIGI@PRESSHOUSE.EE

Picasa pirtsutab

[?] Lgp. [digi] toimetus. Töötlen oma fotofaile Picasa 2-ga. Kõik on ladus, lihtne ja asjalik. Kuid probleem tekib siis, kui salvestan CD-toorikule tema enda Gift CD programmiga! Ta salvestab sinna ainult ühe kausta jagu töödeldud faile, mitte rohkem. Palun selgitage. Ette tänades, Kaljo

[d] Picasaga Gift CD tegemisel on vasakpoolses dialoogikastis nupp *Add More...*, mille peal vajutamisel ilmuvad vasakpoolses tulbas pildikaustade ette märkeruudud. Märgi aga linnukestega ära need kaustad, mida sa soovid CD peale kaasata ning Picasa kirjutab need kobisemata plaadile. Kui sinu Picasa seda võimalust ei paku, uuenda seda.

ISTOCKPHOTO

Kui Picasa jälle virisema hakkab, tuleb talle lihtsalt käratada.

See nõme raam

[?] Kuidas eemaldada sinine raam töölaual olevatelt ikoonidelt? Ette tänades, Henri

[d] Pildilt on näha, et su Windowsi töölaua taustaks on kirju pilt ning ikooniteksttide ümber on raam, millest taust läbi ei paista. Enamikku kasutajaid see ei häiri, aga kui sa oled üks neist vähestest, kelle ilumeelt see riivab, siis kasuta raamist lahtisaamiseks programmi Transparent. Otsi internetist märksõnade „transparentd" või „transparentw" järgi. Selles komplektis on mitu programmi, mis kõik kaotavad ära teksti ümbritseva raami selle vahega, et transparentd.exe muudab teksti värvi samaks töölaua tausta värviga, transparentw.exe muudab ikooni teksti valgeks ja transparentb.exe muudab teksti – õige, arvasid ära – mustaks. Kui see ei tööta, siis võid proovida veel programmiga Disappear, mida jällegi soovitame sul internetist ise otsida.

Kes on Hertz ja mida ta teeb?

[?] Vaatan et CRT- ja *flat*-monitoride resolutsioon on parem kui LCDdel. Kas neil on siis pilt parem? Kas CRT- ja *flat*-monitoridel pole reageerimiskiirusega probleeme? Mida näitavad Hz ja KHz? Kas LCD-monitorid on ainult head sellepärast, et võtavad vähe ruumi laua peal või on neil tugev eelis teiste monitoride ees? Mis vahe on CRT- ja *flat*-monitoril?

[d] Väikese ja keskmise suurusega (...–21-tollistel) CRT-monitoril võib tõesti resolutsioon olla kõrgem kui sama mõõtu LCD-l. Samas ei ole naljalt saada näiteks 30tollist CRT-monitori, seega on säärastel suurustel ainus valik LCD. CRT-monitoridel ei ole tõepoolest samasugust probleemi reageerimiskiirusega nagu LCD-l. Uuemad LCDd on ka juba väga korralikud ja hea reageerimiskiirusega, ent hea CRT on alati parem. Hz näitab värskendussagedust, seda, kui mitu korda sekundis pilti ekraanile joonistatakse. See on oluline peamiselt CRT-monitoril, kus pilt inimsilma jaoks väreleb, kui ei jõuta seda piisavalt kiirelt ekraanile joonistada. Osad inimesed ei talu näiteks sagedusi alla 75–85 Hz (vähem kui 75–85 korda sekundis), neil hakkab pea valutama või tekib iiveldustunne. LCD-monitoride ehituse tõttu pole see probleemiks, sest LCD-monitoril punktid ei kustu ega sütti järjest, vaid põlevad senikaua kui vaja. CRT ja *flat*-terminid on sul ilmselt segamini läinud. On CRT-monitore, mida kutsutakse *flat*, kuna sel pole ekraanipind kumer, vaid lame. Üldiselt on kõik uued CRT-monitorid lameda ekraanipinnaga. Kui sa aga mõtled eraldi *flat*-monitori tüüpi, siis ilmselt mõtled sa ikkagi LCD-monitori.

Saage tuttavaks - Heinrich Rudolph Hertz.

Heli on, pilti pole

[?] Tere taas! Ostsin alles DVD-mängija ja on tekkinud probleem. Ma ei saa aru, mis on valesti, aga ta ei mängi muusikaga CD-delt (n-ö boonusena lisatud) videoid. Ta mängib maha vaid lood, menüü ei kuva üldse ette, et seal peal on ka video. Kaasa antud eestikeelne juhis ka midagi lähemalt ei selgita. Milles võiks olla probleem? Abi lootes, Aigar

[d] Sinu kirjast ei saa päris hästi aru, kas sa proovid seda vaadata-kuulata eraldiseisvas DVD-mängijas või arvutis olevast seadmest. Arvatavasti on see plaat siiski mõeldud arvutis vaatamiseks. Proovi, kas plaati arvuti plaadimängijasse pistes käivitub programm, kust saad ka videoid vaadata. Kui sellest abi pole, võid kontrollida, mis failid plaadil reaalselt olemas on. Tee My Computer aknas oma plaadimängija kettatähisel paremklõps ning vali käsk *Explore*.

See avab sulle plaadi kaustavaates, kus peaksid näha olema kõik plaadil olevad arvutil vaadatavad lisad.

Plaadipurustaja läks rikki

[?] Mul on probleem CD-seadmega. Ta ei lase millegipärast plaatidele faile peale kirjutada ja CD-RW plaatidelt ei lase faile maha kustutada. Kas asi võib mõnes programmis olla või on midagi CD-seadmel viga? Kirjutasin ka ühe korra sellest, kus seespool oleva mõraga plaat CD-seadmes tükkideks lendas. Tuli natuke arvutit käes loksutada ja sealt tuli enam-vähem kõik välja. Õhtale see omadega ei läinud ja töötas korralikult, kuni nüüd hakkas jukerdama. Arvuti on muidu aasta vana Eliit Gamer. Kaupo

[d] Kui sa kasutad failide kirjutamiseks täpselt neid samu programme, mida sa kogu aeg oled kasutanud ning nüüd ühel hetkel lihtsalt kirjutamine ei toimi, siis võib tõesti viga olla seadmes. Ja ausalt öeldes ei oleks see üldse imekspandav, kui sa pärast plaadi seadmes purunemist piirdusid vaid tükkide väljaloksutamisega. Sa ütled, et „enam-vähem" tulid kõik tükid välja ja seade jäi tööle? Paraku võib aga pisike seadmesse jäänud tükikene mõnda vajalikku kohta aegamööda kulutada või kriipida, nii et viga ilmnebki alles hulga aja pärast. Kuna sa jutu järgi tundud olevat tehnikaga julgelt sina peal, siis võid proovida CD-seadet lahti võtta ja järele vaadata, mis seal sees toimub ning vajadusel puhastada. Kruvi aga seadmel korpus lahti ja puhasta sisemus ning lääts ära. See ei pruugi aidata ja sa ei pruugi pärast seadet enam õigesti töökorda kokku osata panna, aga vähemalt lammutamisrõõmu peaksid sealt ikka saama. Teine võimalus on viia arvuti remonti ja lasta seal välja uurida, mis jama on. Igaks juhuks võid varuda aga uue CD-kirjutaja raha, sest plaadipuru täis ja kõvasti raputatud seade võibki keelduda taas kirjutama hakkamast.

Viga veas kinni

[?] Tere, selline probleem, et heitsin pilgu Event Viewer ja Computer Mangement akendesse ja mis ma näen – päris hunnik veateateid. Kas need on tõsised ja mõjutavad mu süsteemi kiirust ja stabiilsust? Esimene veateade: *„The Routing and Remote Access service terminated with service-specific error 711 (0x2C7)"*, teine: *„AMLI: ACPI BIOS is attempting to read from an illegal IO port address (0xcfc)"*, kolmas: *„DCOM got error The service cannot be started, either because it is disabled.."*. Lisaks avastasin, et mu arvutist on salapäraselt kadunud algselt olnud VIA BUSMASTER IDE DRIVERS, nüüd on ainult VIA BUSMASTER IDE CONTROLLERS. Kas see võib olla probleemi lahendus? Kuidas tuleks toimida? Martin

[d] Kui sa küsid, et kas need vead mõjutavad su süsteemi stabiilsust, siis ilmselt mitte, küllap sa juba arvuti ebastabiilset käitumist tähele paneksid. Sinu toodud veateadete kohta leidub internetis piisavalt teavet, aga kui sa pole ise leidnud, siis kordame siin üle. Esimene veateade tuleb sellest, et sa oled keelanud teenuse Telephony, Remote Access Connection Manager või Remote Access Auto Connection Manager käivitamise, kuid ometigi tahab mõni rakendus või väljastpoolt tulev ühendus seda kasutada. Teine veateade on juba tõsisem ning teatab, et Windowsil on sinu arvuti BIOSe ACPIga kana kitkuda. Selle vastu võib aidata emaplaadi BIOSe uuendus, kuid seda ei soovita sul teha, kui sa päris täpselt ei tea, mida teha siis, kui midagi viltu läheb ja arvuti enam korralikult ei käivitu. Lase see parem remondipoistel ära teha, kui endas kindel pole. Enne seda võid proovida aga ka BIOSes ACPI keelata, selle tulemusena kaotab Windows võime reguleerida arvutikomponentide voolutarvet, kuid muud hullu ei tohiks juhtuda. Kolmanda veateate põhjuseks on teenuse Help and Support keelamine. See ei tohiks töökiirusele ja stabiilsusele halvasti mõjuda. Kui sinu arvutis on selle teenusega seotud turvaparandused peal, siis võid südamerahustuseks selle teenuse taas käivitada, aga kui ükski rakendus katki pole ning kõik töötab, siis on see veateade suhteliselt kahjutu. VIA draiverite kohta aga niipalju, et veendu, kas oled installinud oma emaplaadile vastavad draiverid. Kõige uuemad leiad oma emaplaadi tootjafirma või www.viaarena.com lehelt.

[KUU KÜSIMUS]

Talifotograafia, mu arm!

[?] Naudin teie ajakirja algusaegadest peale ja olen senini oma valikuga rahul – on asjalikke artikleid, on häid nõuandeid, kõik see on vürtsitatud mõnusa huumoriga. Laske nii edasi. Kuna olen fotohuviline, siis paluksin leida võimalus anda asjalikku nõu talvel fotografeerimiseks. Nimelt kõik firmad lubavad oma aparaatidele min. temperatuuriks null kraadi. Kuidas saaks siis -10...20 kraadi juures lumisest Eestist pilte teha? Kuni vastuse saamiseni lükkan lume saabumise edasi... Heints

[d] Terane tähelepanek, Heints. Tõepoolest on paberil kirjas lubatud temperatuurivahemik. Kuid ära lase end heidutada, tegelikult on kõik aparaadid võimelised ka külmema ilmaga pilti tegema. Sest kuidas muidu saaksid kirjastused igal aastal anda välja kalendreid, kus pilte ka lumisest Eestist? Põhjus, miks antakse tavaliselt ette madalaim ja kõrgeim töötemperatuur on see, et selles vahemikus tagab firma kaamera korrektse töötamise. Sellest temperatuurivahemikust madalamal või kõrgemal temperatuuril ei pruugi kaamera ühtmoodi hästi töötada, aga tavaliselt töötab siiski. Kui sa tahad digikaameraga pildistada miinuskraadidel, siis pead arvestama samade probleemidega kui mobiiltelefoniga külmas rääkides: LCD muutub uimaseks (on see ju vedelkristallekraan, rõhk sõnal „vedel") ja aku peab vähem vastu või sureb ära. Seepärast hoia pildistamise vahepeal kaamera põues või taskus või hoia seal vähemalt akut või patareisid ning pane need kaamerasse alles klõpsimise ajaks. Pikemaks pildistamisseansiks tasub kaasa võtta teine aku või patareikomplekt. Loomulikult kardab kaamera ka temperatuurikõikumistest tekkivat niiskust nagu muudki elektroonikaseadmed, seega lase külmast tuppa tulles kaameral enne kasutamist „kuivada". Talvise pildistamise nippe loe meie 2005. aasta detsembrinumbrist.

ISTOCKPHOTO

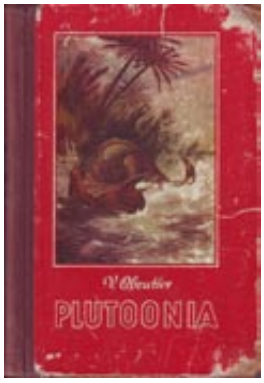
Ennegi pole kuulatud neid, kes juhivad tähelepan vigadele juba projekti alguses.

[RAAMAT]

Plutoonia

V. Obrutšev

● „Kui meil õnnestuks maha lasta mõni iguaanadon või suur pterodaktülus," ütles insener, „meisterdaksin tema värskest nahast tubli lõõtsa."



See on lõik raamatust Plutoonia, 1951. aastal kirjutatud ulmeseiklusest. Ostsin selle raamatu 15 krooni eest antikvariaadist, kus see oli juba jupp aega riiulil tolmunud. Vahelduseks on hea lugeda seiklusjutte ajast, mil tõsimeeli usuti, et Siberi jõed tuleb panna teistpidi voolama, kuna nii on rahvamajandusele kasulik. Salapärases kraatris, mille nõukogude teadlased avastavad Kaug-Põhjas, tuleb neil rinda pista eelajalooliste koletistega, halastamatute loodusjõududega ja inimesi taga ajavate sipelgatega, kuid leidlik seltskond leiab rasketest olukordadest alati väljapääsu. Oma naiivses küündimatuses on see armas jutustus muhe ajaviitelugemine, eriti arvestades raamatu hinda.

[d] **SVEN VAHAR**

[PLAAT]

Neocekávaný dýchánek

Plod

● Eksperimentaalse rahvamuusika huvilistele ei tohiks olla loominguline kollektiiv Neocekávaný dýchánek päris tundmatu nimi, käisid nad ju kahe aasta eest Viljandi folgilgi. Kaheksa noort tšehhi muusikut esitavad energilist segu balkani ja tšehhi rahvamuusikast ning klezmerist. Kõik lood on nende omalooming, kuigi siin-seal leidub äratuntavaid helimotiive, mis aga ei sega, vaid vastupidi, loob igati mõnusa etnotunde. Sõnadest arusaamine pole sugugi antud muusika nautimise eelduseks, vahva on kuulata ka keeleoskamatutel. „Plod" on nende teine ja kahjuks senini viimane plaat, kuigi bänd jätkab tegutsemist senini. Plaadipoodide riiulitelt on seda asjatu otsida, kuid tellida saab ikka, kui mitte mujalt, siis internetist Tamizdati veebist raudselt.

[d] **SVEN VAHAR**

[PLAAT]

Koop

Koop Island

!K7

● See oli 2001, kui need rootsi poisid üllatasid kogu maailma üsna imeliku, aga kahtlaselt kaasakiskuva albumiga „Waltz for Koop". Ja siis ... vaikus.

Ühe *remix*-plaadi nad vahepeal üllitasid, aga miskipärast lasid nad arvata, et tulejõud saigi otsa ja enam neil midagi öelda ei ole ja üleüldse oligi äkki „Waltz for Koop" nii hea, et seda võib kuulata mitukümmend aastat nagu Frank Sinatrat ja läheb ainult paremaks.

Ülbikud. Nüüd, viis aastat hiljem, on nad suutnud end nii palju kokku võtta, et tuua meieni „Koop Islandi", mis on täpselt sama hea kui eelmine plaat, aga palju lühem. Mis see siis on? Mingi rootsi nali või? Karlsson oli küll suure südamega inimene.

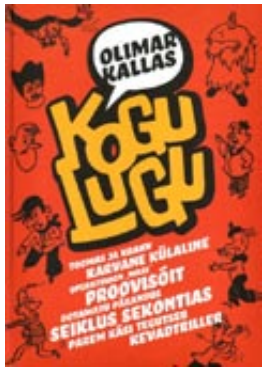
[d] **HENRIK ROONEMAA**

[RAAMAT]

Kogu lugu

Olimar Kallas

● Me oleme [digis] varem soovitanud Olimar Kallase koomikseid veebist lugeda, sest keegi hea inimene on nad sisse skänninud. Aga nüüd me võtame oma sõnad tagasi – tegelikult tuleb endale kiiresti osta selle Nõukogude Eesti vast esimese koomiksikunstniku koguteos ning sellega rahulikult kvaliteetaega veeta. Raamatu tutvustus ütleb, et aeg on andnud Kallase koomiksiloomingule ainult väärtust juurde ning see on täiesti tõsi. Ühelt poolt on see ju *camp*, aga teiselt poolt võimalik inglise keelde tõlkides ilmselt Diggi ja BoingBoingi lugejatele maha müüa ning suurendada ühe hooga Kallase koomiksifännide hulka paarsada korda. Kes proovib?



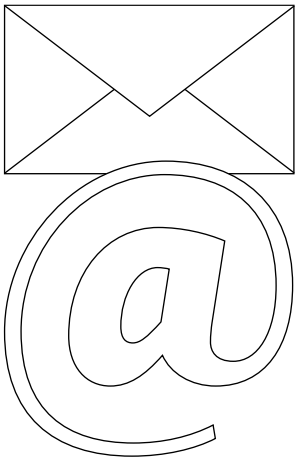
[d] **HENRIK ROONEMAA**

[vaatame] [kuulame]

UUS!
KIRI MEESTELE › seiklus › sport › autod › tehnika › seks › krimi
KLUBI
EESTI HOKI JÕHKARDID
POLITSEIKOER PURES KLUBI TOIMETAJAT
RIKKAIM EESTLANE OSTIS SAARE KIIEVI KESKLINNA
PLUSS
› Saksakulm!
› Duellid läbi ajaloo
› Kuidas Meelis Laost sai legaalne ärimees
› 50miljoniline Ferrari
› Kogu tõde Päästeameti nõiavitsast
› Fiktiivse kütuliku pihtimus
› Uue aasta seksilubadused
Tutvumishind
25.-
35.90
«Tantsud tähtedega» staar
Kaisa Oja
Kõigi Eesti meeste lemmik populaarseimast telesaatest
Jaanuar 2007
Nr 1 (1)
Hind 35.90

Nüüd müügil!

saabunud post



Müüge mulle üks ventilaator, palun

● [digi] on leidnud oma niši eesti ajakirjandusmaastikul. Sisu on huvitav ja testid vajalikud. Hiljuti oli mul endal vaja välja vahetada emaplaadi kiibistiku jahutus. Otsimist jagus mul tervelt kaheks nädalaks, enne kui sobiva lahenduse Tallinna arvutisalongidest leidsin. Loomulikult võib öelda, et nii väikest detaili ei peagi salongis olema, kuid kõige kurvem oli veel see, et enamik salongidest ei olnud sobilikku ventilaatorit ka nõus mulle tellima. Siinkohal ei hakka ma lisama nimekirja salongide telefonineidudest, kes ei suutnud mulle öelda, et kas neil on salongis 40 mm läbimõõduga ventilaatorit emaplaadi kiibistiku jahutamiseks või mitte. Seoses selle vahejuhtumiga tuli idee, et kas [digi] ei tahaks teha ühte arvutisalongide võrdlustesti? Võiks võrrelda näiteks kaubavalikut, teenindamiskiirust, hindu, asjatundlikkust jne. Ma arvan, et lugejatele võiks selline test huvi pakkuda. Oma kogemustest võin küll julgelt soovitada, et tuntuim salong ei pruugi alati olla parim. Peeter

[digi] vastus:

● Arvutisalongide testimise mõte on meile juba pähe tulnud, kuid on hea, et meelde tuletasid. Arvatavasti me selle kord ka ära teeme. Oleme ju ise ka pikki aastaid erinevate arvutipoodide kliendid olnud ning silma on hakanud nii positiivset kui ka negatiivset. Mõne hea teenindaja juurde tahaks iga kord tagasi minna, kuna temaga lihtsalt on nii hea asju ajada aga mõnest poest käime kaarega ringi, sest kui paar korda ikka vastu näppe antakse või ei osata asjatundlikult vastata, siis ei taha oma raha sinna salongi ka jätta. Test tuleb, kuid testi tegemise aja jätame aga mõistetavail põhjustel saladuseks.

Hea teemasoovituse eest anname Peetrile auhinnaks [digi] aastatellimuse, ikka selleks, et Peetril see test kogemata vahele ei jääks.

Rohkem näitsikuid ja karikaid!

● On küll noorust endale juba üsna palju kogunenud, aga ikka ihkab hing millegi kena ja kauni hindamise järele. Ütleme siis ruttu arvamuse välja, et mulle on kõige hingelähedasem tänavunse kolmanda numbri kaas, kus kena näitsik näitab suurelt tõsist asja: esiplaanil on fotoaparaat, mis vihjab otse ka üllitise sisule. Teistel kaantel on põhividinad liiga piigakeste varju jäänud ja ujuja või uppuja pilt üldse ei inspireeri headele mõtetele. Pealegi oli ja on fotograafia olnud mu peamine harrastus. Seejuures huvitaval kombel pole profiks püüelnudki, kuigi mõnel konkursilgi on pisiõnne olnud. Ja alustatud sai Ljubitelist, kui mõni veel säherdust riistapuud mäletab, siis tegi Zenit kuhila matkapilte ja uuel ajal alustas filmi-Olympus, siis veidi üle keskmise digi-Canon. Nüüd sügeleb käsi taskus selliste riistapuude järele, nagu too tütarlaps kaanepildil demonstreerib. Seejuures suured tänud igasuguste testimiste eest. Alati parem valida: kellele ema, kellele tütar, nagu meie kooliajal juba targutati. Viimane number on see-eest hullem kui mullune: meenutab ammuolnud nn revolvrirevolutsiooni 40. aastapäeva plakatit. Eelmise aasta viimasel oli vähemalt tühi karikas, kuigi ilma magusata, ilma kibedata ja ilma tüdrukuta, aga vähemalt oli tolleks lootus jäetud. Igatahes loen ja tellin värki hoolega. Tuhat tänu laheda lugemise eest. Edukat eesvirvendavat Uut Aastat! Raivo

[digi] vastus:

● Suurepärane, me palume mõnel järgmisel kaanepiigal siis samuti mõnd vidinat käes hoida, kui see sind rohkem inspireerib. Karikate kohta aga niipalju, et kui me oleks karika kohe kaanele paigutanud, poleks see sees ju enam nii hästi mõjunud, ega ju? Eks me mõtle järgmiseks jõuluks jälle midagi uut välja.

Oi aegu ammuseid...

● Veel kümme aastat tagasi imestasime, miks arvuti lisaseadmed maksid hingehinda? Tavalised lauaskannerid maksid 100 000 krooni ringis, 8x kiirusega CD-kirjutaja eest maksid 75 000 krooni ja arvutile 32 MB mälu lisada võrdus rahakotile tuumapommi heitmisega. Nüüd on poes kõike saada! Riiulid uputavad erinevate vidinate all. Hinnad on kah enamvähem mõistlikul tasemel. Ei pea enam raha kokku kraapima kuude kaupa. Eriti huvitav on kogu asja juures see, et riiulitel on saada kogu seda nänni vabalt ja käegakatsutavalt. Väga vähe on jäänud alles arvutipoode, kus saadaolev riistvara on peidetud paksude vitriinide taha varju. Tänasel päeval mine aga poodi ning proovi kohe kohapeal järele. Eriti meeldib see, et lausa kutsutakse tasuta proovima Skype'iga kõnesid pidama ja ennast digiaparaadiga pildistama. Siiski on kogu selle aja juures huvitav see, et siiani pole ma endale veel isiklikku arvutit muretsenud ja digifotokaski veel ostmata! Ei tea, kas hinnad kukuvad veel? Kui kaua saab veel odavalt kauplusest tehnikat kätte, ilma et hinnatõus jalust rabaks? Öeldakse ju et asjad siin elus toimivad hooti! Miks peaks siis arvutiturul asjad teisiti olema? Ain

[digi] vastus:

● Tõsi ta ju on, et ajad on muutunud ja kunagised hingehinna eest hangitud asjad on tänaseks päevaks ammu kolikambrisse tassitud. Ja proovida saab poes ka, kartmata et värisevate käte vahel maha pillates eelarvesse kümnetuhandene auk tuleb. Eks arvutipoode ole ka erinevaid, kuid rusikareegel olgu tõesti selline, et poest, kus asja katsuda või lähemalt uurida ei lubata, ei tasu osta. Hea müüja ei müü põrsast kotis. Küll aga ei tasu sul, Ain, ostmist edasi lükata lootuses, et ehk hinnad veel langevad. Isegi kui langevadki poole aasta pärast, oled sa pool aastat tühjade kätega olnud, selle asemel et praegu taskukohane asi ära osta ja pool aastat seda juba kasutada ja sellest rõõmu tunda. No milleks? Marss poodi!

Juppe, rohkem juppe!

● Muidu on teie ajakiri väga tore, aga on üks teema, mida võiksite tulevikus rohkem puudutada. Nimelt võiksite teha igakuiselt uuendatava osa uutest arvutijuppidest. See võiks olla mingisugune tabel, kus oleks eri hin-

Kirjuta meile:
● **e-posti aadressil**
digi@presshouse.ee
● **aadressil**
[digi]
Paldiski mnt 26a
10149 Tallinn

naklassidest häid ja normaalseid detaile ning ka see, kuidas nad üksteisega sobituvad. Ma arvan, et ma pole ainus inimene, kellel on olnud probleeme Eestis komplekteeritud „heade arvutitega".

[digi] vastus:

● Jällegi, mõte on hea, aga kord kuus ilmuv ajakiri on pidevalt muutuvate hindadega arvutijuppide detailseks esitamiseks liiga aeglane vahend. Pealegi on erinevaid arvutijuppe ju ilmatu hulk – vaata ainult mõne arvutipoe hinnakirja ja kujuta ette, kui palju sarnane nimekiri võiks ajakirjas ruumi võtta. Ning kui toome välja vaid mõned kategooriad, siis leidub kindlasti neid, kes tahaksid näha hoopis teisi. Tõenäoliselt muudame kunagi hoopiski Ostjuhti mahukamaks ja mitmekülgsemaks.

Teil jäid laused lõpet

● **Teil olid detsembri [digis] lõpetamata lausedNeed olid lk 28 ja lk 68. Neil artiklitel olid lisamata ka artikli autorid. Näx**

[digi] vastus:

● Haa, oleme leidnud vähemalt ühe lugeja, kes kõik lood algusest lõpuni läbi loeb! Tahaksime öelda, et see oligi lugejate tähelepanelikkuse test, ent tegelikult on asi nii, et meie autorid tahavad kogu aeg lihtsalt nii palju kirjutada, et meil on tõsiseid raskusi nende tekstide ajakirja mahutamisega. Kõigist nendest lõikudest, mille me oleme pidanud ruumipuudusel senistest ajakirja numbritest välja jätma, võiks peaaegu et ühe uue numbri kokku panna. Antud juhul oli aga tegmist apsakaga, kus tekst esmapilgul paistis mahtuvat, kuid piltide viimase paikaajamise käigus siiski reetlikult serva taha nihkus. Nagu digi.ee veebis lubatud, lõpetame laused siinkohal ära:
Lk 28: „... hea hinnangu. Mudelivärskendused tulid ka kõigilt teistelt suurematelt tootjatelt, olulisemateks vast Nikoni D80 ja Canoni EOS 400D, mis keskklassis kõva võitlust peavad."
Lk 68: „... Elamuselt ületab siiski paljusid teisi häid mänge ja *sci-fi* vallas annab sellele vastast otsida. *Go for it, as fast as mechanical bunny*, on meie soovitus. Kaimar Palts"

Diagnoos tellija materjalist

● **Detsembrinumbri „Kuu küsimuses" andsite Hannole nõu, kuidas arvutit turvata. See oli küll õige, aga mööndusega, et ta läpakas on WXP Pro. WXP HE puhul nii ei saa. Security vaheleht on kättesaadav ainult *safe mode*'s, sinna saab arvuti käivitades F8 klahvi klõbistades.**

● Õige märkus. Paraku ei kirjutanud Hanno, millise Windowsiga täpselt tegu on, seega pidime oletama. Loodame, et Hanno suutis märksõnade järgi ikkagi vajaliku koha ka ise üles leida. Siinkohal tahaksime kõigile kirjutaile südamele panna, et mida täpsemalt te oma riistvara ja tarkvara kirjeldate, seda kergem on oletada, milles viga võiks olla. Seega – Windowsiga seotud probleemide puhul märkige, mis versiooniga tegu.

[KUU KIRI]

[digi] riisiteral

● **Teate, [digi] numbrid ei kao toimetusest väljudes sugugi tühja ilmaruumi, vaid otse fännide kätte. Et fännatav fännidele täiega fännib, peavad fännid fännatavale pisutki vastu fännima. [digi] on teinud oma lugejatele palju rõõmu, ning et sünniks tasakaal, pole sugugi palju valmistada vastu pisut rõõmu. Aleks**

[digi] vastus:

● Ja rõõmu legendaarne pipargoogimeister Aleks meile ka tegi. Kui eelmisel aastal saatis ta meile piparkoogist läpaka, siis seekord tuli karbist välja piparkoogist kuusk. Kaunistustega. Nupuga, mis lülitab põlema kuusel olevad glasuuri sisse peidetud elektriküünlad ja paneb mängima jõulumuusika. Kuuse tipus on aga riisiteara, millele on kirjutatud 23 korda „digi". Kuna meil luupi käepärast pole, jääme Aleksit uskuma.

Et Aleks eelmisel aastal tagasihoidlikkusest auhindu ei tahtnud, siis sel aastal täname vanameistrit südamest ja soovime loomingulist indu ka edaspidiseks.

[JÄRGMISEL KUUL]

● Kirjutage meile! Saatke kingitusi! Võimelge või tehke mida iganes, et see Foni WiFi-ruuter endale saada. Ja see pole veel kõik. Salaauhind on ka.

Helena on kõige ilusam!

Nagu nime järgi arvata võiski, oli teie arvates terve eelmise aasta kõige ilusam tüdruk maikuus [digi] kaant ehtinud Helena. Eelmise aasta ilusaima kaane valimine oli aga ajaloo üks tihedamaid iludusvõistlusi, sest vaevalt mõne häälega jäi Helenast maha maha Natalia, kelle pildistasime juunikuu [digi] kaanele. Mõlemad tüdrukud õppisid pildistamise ajal IT Kolledžis, järeldused tehke ise.

Sülearvuti ACER AS5610AWLMi

Intel® Core™ Solo processor T1350 1,83 GHz
Microsoft® Windows® XP Home
512MB DDR2
15.4" WXGA Acer CrystalBrite
60GB 5400 rpm
DVD RW SuperMulti
802.11a/b/g
Bluetooth

[digi] HEA OST

11990.-

entre ... sinu koju

acer

TALLINN, Narva mnt 21, tel 660 5720; Magistrali keskus, Sõpruse pst 201/203, tel 677 7256
TARTU, Raatuse kaubamaja, Raatuse 20,tel 740 2115 | **VALGA,** Vabaduse 3, tel 766 1545 | **AHTME,** Ahtme Kaubakeskus, Estonia pst 30A, tel 332 0700 | **PÄRNU,** Mai Selver, Papiniidu 42, tel 442 9225 | **HAAPSALU,** Posti 30, tel 473 7030
RAKVERE, Lai 11, tel 322 3203 | **PÕLVA,** Kesk 17, tel 799 4699 | **VÕRU,** Semu Kaubamaja, Vabaduse 1, tel 782 1822
VILJANDI, Jakobsoni keskus, Jakobsoni 21A, tel 433 5333 | **NARVA,** Tallinna mnt 16, tel 337 7550

© 2006 Samsung Electronics Co. Ltd.

Kujutlege, et keha asend võib määrata kujunduse

SyncMaster 971P

Kujutlege paindlikku liikumist, kui asjad võtavad kuju vastavalt teie soovile. Paigutage monitor ükskõik millise nurga alla ükskõik millisele kõrgusele – te saavutate just nii oivalise vaatepildi, nagu te tõeliselt soovite. Samsung SyncMaster 971P-ga ei olegi seda nii raske ette kujutada.
Lisateavet leiate Samsungi kodulehelt www.samsung.ee

Vaadatav ala –19"
Vaatenurk – 178°/178°
Maksimaalne eraldusvõime – 1280 x 1024
Pöördalus
Eriomadused – varustatud eelistuste reguleerimise funktsioonidega MagicColor, MagicBright^2, MagicTune.
Reaktsiooniaeg – 6 ms
Värve maksimaalselt – 16,7 miljonit
USB tugi

SAMSUNG